



**COMMENT MIEUX SE RETROUVER
DANS LA *PROGRESSION DES APPRENTISSAGES ILSS*
*PRIMAIRE***

LEXIQUE DE LA PROGRESSION DES APPRENTISSAGES ILSS

Intention : savoir retrouver des informations facilement dans la Progression des apprentissages du secondaire ILSS au primaire (MELS, 2010), grâce à la mise en ordre alphabétique de notions qui s'y trouvent.*

Aides :

- *les mots en caractères gras sont expliqués dans le glossaire situé à la fin du feuillet.*
- *Les connaissances et stratégies sont classées par rubriques, puis, dans la rubrique, par ordre croissant de palier*

**NB : Quelques abréviations ont été utilisées, expliquées à la 1^{re} utilisation. Ex : ph=phrase.*

Ce document peut être amélioré avec votre participation. Partagez vos commentaires avec Béatrice Halsouet, au courriel suivant : bhalsouet@cslaval.qc.ca.

Notion	Section, Page	Palier
Accentuation et rythme	Reconnaitre un groupe rythmique en tant que groupe de mots par le sens, Prosodie, B.1, p.20	3
	Reconnaitre l'accentuation des syllabes des mots et les groupes rythmiques dans un énoncé, Prosodie, B.2, p.20	3
	Accentuer les mots de façon appropriée, Prosodie, B.3, p.20	4
Accords	Accorder le déterminant en genre et en nombre avec le noyau du GN, Connaissances liées à la phrase, F.4.a, p. 79.	3
	Accorder l'adj en genre et en nombre avec le noyau du GN, Connaissances liées à la phrase, F.4.b, p. 79.	4
	Accorder en personne et en nombre le noyau du GV avec le SUJET qui est un pronom de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, F.8.a, p. 80.	4
	Accorder en personne et en nombre le noyau du GV avec le SUJET qui est un GN, Connaissances liées à la phrase, F.8.b, p. 80.	5
	Accorder en genre et en nombre avec le SUJET le participe passé d'un verbe conjugué avec le verbe être, Connaissances liées à la phrase, F.9, p. 80.	5
Adjectif (adj)	Reconnaitre adj avec manip syntaxiques et caract., Connaissances liées à la phrase, G.6, p. 82 : qualifie ou classe nom, remplaçable par autre adj., reçoit genre et nombre du nom.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel de l'adj. : ajout d'un -s, aucun changement au sing, Connaissances liées à la phrase, G.7.a, p. 83.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du fém. de l'adj. : ajout d'un -e, aucun changement depuis le masc, Connaissances liées à la phrase, G.7.b, p. 83.	3
	Reconnaitre adj avec manip syntaxiques et caract., Connaissances liées à la phrase, G.6, p. 83 : reçoit genre et nombre du pronom.	4
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel de l'adj. : ajout d'un -x au sing, Connaissances liées à la phrase, G.7.a, p. 83.	4
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel de l'adj. : un changement de terminaison, Connaissances liées à la phrase, G.7.b, p. 83.	4
Adverbe (adv)	Reconnaitre un adverbe à l'aide de manip syntaxiques et de caract., Connaissances liées à la phrase, G.22, p. 86 : modifie sens d'un verbe, adj ou adv; généralement effaçable; remplaçable par autre adverbe.	4
	Reconnaitre le sens exprimé par un adv., Connaissances liées à la phrase, G.23, p. 86.	4
	Connaitre la principale règle de formation des adv. En -ment, ajout de -ment au féminin, Connaissances liées à la phrase, G.24, p. 86.	5
Alphabet	Nommer les lettres de l'alphabet, Préalables à la lecture, A.1., p. 31.	1
	Observer le classement des mots selon l'ordre alphabétique dans les dictionnaires autres que visuels, Lexique, E.2, p. 61.	4
Antonymes	Établir un lien entre deux mots de sens contraire, Lexique, C.6, p. 58	4

Champ lexical	Établir un lien entre des mots appartenant à un même champ lexical, Lexique, C.3, p. 60.	4
	Utiliser des mots appartenant à un même champ lexical dans un message ou un texte, Lexique, C.4, p. 60.	4
	Utiliser ses connaissances antérieures, connaissances orthographiques, lexicales et grammaticales (ex. : mots d'un champ lexical), Stratégies d'écriture, B.3.a, p. 43.	4
Classes de mots	<i>Cf. chaque classe de mots</i>	
Cohérence du texte	Reconnaître le procédé de reprise de l'info par un pronom sujet, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.4.a, p. 70	3
	Observer des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.6.a-c, p. 70 : marqueurs indiquant l'addition ou l'alternative, la séquence, le temps	3
	Utiliser des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.7.a, p. 71 : marqueurs indiquant l'addition ou l'alternative.	3
	Remarquer qu'un texte cohérent est centré sur un même sujet avec phrases reliées entre elles, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.1, p. 70	4
	Observer l'organisation et la progression des idées, de l'information ou des événements, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.2, p. 70.	4
	Utiliser des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.7.b-d, p. 71 : marqueurs indiquant la séquence, le temps, la cause.	4
	Produire un texte centré sur le même sujet avec ordre chronologique des idées et avec phrases reliées entre elles, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.3, p. 70.	4
	Reconnaître le procédé de reprise de l'info par un terme générique ou spécifique, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.4.b, p. 70	4
	Observer des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.6.b-d, p. 70 : marqueurs indiquant la cause et l'opposition	4
	Utiliser le procédé de reprise de l'info par un pronom sujet, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.5.a, p. 70.	4
	Reconnaître le procédé de reprise de l'info par un synonyme, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.4.c, p. 70	5
	Utiliser le procédé de reprise de l'info par un terme générique ou spécifique, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.5.b, p	5
	Utiliser des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.7.e, p. 71 : marqueurs indiquant l'opposition.	5
Utiliser le procédé de reprise de l'info par un synonyme, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.5.c, p. 70	->	
Comparaison	Reconnaître le sens d'une comparaison, Lexique, B.5, p. 60.	4
Composition d'un mot	Reconnaître le procédé de formation d'un mot par composition (ex. : <i>casse-tête, chronomètre</i>), Lexique, D.3, p. 61.	5

Complément de phrase (CP)	Reconnaître une conjonction par le fait qu'elle introduit un COMPLÉMENT DE PHRASE en précisant une relation, Connaissances liées à la phrase, G.27, p. 87.	4
	Formuler une phrase qui contient les 2 constituants obligatoires et un ou plusieurs CP, Connaissances liées à la phrase, B.5.b, p. 74	5
	Reconnaître la forme que prend le COMPLÉMENT DE PHRASE, Connaissances liées à la phrase, B.4, p. 74 : GN, adv, GPrep, conjonction suivie d'une phrase.	->
	Reconnaître l'emploi de la virgule pour détacher un COMPLÉMENT DE PHRASE qui n'est pas placé à la fin de celle-ci, Connaissances liées à la phrase, E.4, p. 78.	->
	Utiliser la virgule pour détacher un COMPLÉMENT DE PHRASE qui n'est pas placé à la fin de celle-ci, Connaissances liées à la phrase, E.5.b, p. 78.	->
Conditionnel présent	Mémoriser des terminaisons verbales de conditionnel présent, Connaissances liées à la phrase, G.12, p. 85.	4
	Connaître le premier type de conjugaison des verbes à l'aide d'une terminaison précédée d'un <i>e</i> à l'indicatif futur simple et au conditionnel présent (ex. : <i>tu parleras, je souhaiterais</i>), Connaissances liées à la phrase, G.11, p. 84.	4
Conjonction	Reconnaître une conjonction à l'aide de certaines caract., Connaissances liées à la phrase, G. 27, p.87 : relie les mots, des groupes de mots ou des ph autonomes en précisant une relation; introduit un C de ph en précisant une relation.	4
	Comparer les caractéristiques des classes de mots en français avec celles des classes de mots dans sa langue maternelle ou dans une autre langue connue, Connaissances liées à la phrase, G.28, p. 87.	->
Conjugaisons	Mémoriser des formes verbales fréquemment utilisées sans découverte du système de conjugaison (ex. : <i>j'ai, tu es, il aime, j'ai fini, elle est allée</i>), Connaissances liées à la phrase, G.9, p. 83.	4
	Connaître les deux types de conjugaison des verbes à l'aide de leurs caractéristiques : le premier type dont les verbes terminent en -er (sauf aller) et le 2 ^e avec la plupart des autres verbes, Connaissances liées à la phrase, G.11, p. 85.	4
	Mémoriser des terminaisons verbales associées à des temps simples, Connaissances liées à la phrase, G.12.a-c, p. 85 : présent, imparfait, futur, conditionnel présent.	4
	Mémoriser des terminaisons verbales associées à l'impératif présent, Connaissances liées à la phrase, G.12.d, p. 85.	5
Consonnes	Distinguer les différentes sortes de consonnes, Éléments phonétiques, A.2.d-e, p. 18	2
	Prononcer les différentes sortes de consonnes, Éléments phonétiques, A.3.a-c, p. 19	2

Conventions de la communication interpersonnelle	Comprendre le sens des comportements paralinguistiques, Conventions, A.1, p. 21 : expressions du visage, contact visuel, gestuelle, posture et distance physique	2
	Utiliser les comportements paralinguistiques, Conventions, A.2, p. 21 : expressions du visage, contact visuel, gestuelle, posture et distance physique	2
	Comprendre les conventions appropriées à différentes étapes de l'interaction, Conventions, B.1.a-b, p. 21 : engagement et clôture de la conversation.	2
	Utiliser les conventions appropriées à différentes étapes de l'interaction, Conventions, B.1.c, p. 21 : engagement et clôture de la conversation.	2
	Observer les comportements paralinguistiques au Québec et les comparer à ceux de son pays d'origine, Conventions, A.3, p. 21.	3
	Comprendre les conventions appropriées à différentes étapes de l'interaction, Conventions, B.1.c, p. 21 : respect du tour de parole	3
	Utiliser les conventions appropriées à différentes étapes de l'interaction, Conventions, B.1.c, p. 21 : respect du tour de parole	3
	Observer les conventions appropriées à la prise de parole au Québec et les comparer à ceux de son pays d'origine, Conventions, A.3, p. 21.	4
Correspondance Phonèmes-Graphèmes	Reconnaître un graphème dans un mot et le relier à son phonème, Préalables à la lecture, B.1, p. 32.	2
	Connaitre les graphèmes les plus courants pour un même phonème, Préalables à la lecture, B.2, p. 32.	3
	Reconnaître à l'écrit la présence d'une ou de plusieurs lettres muettes dans un mot, Préalables à la lecture, B.3, p. 32.	3
Débit (à l'oral)	Établir un lien entre débit, ton, volume et intention de communication, , Prosodie, B.46 p. 20.	3
	Utiliser le débit, ton et volume appropriée à la situation de communication, Prosodie, B.4, p. 20	3
Dérivation	Reconnaître le procédé de formation des mots par dérivation , Lexique, D.1, p. 61	5
	Connaitre le sens de préfixes et suffixes fréquents, Lexique, D.2, p. 61.	5
Descriptif	Observer globalement certains textes courants qui peuvent servir à décrire, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.2, p. 68.	3
	Produire des textes littéraires ou courants, à l'oral ou à l'écrit, décrire, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.4, p. 69.	4
Déterminants (dét.)	Reconnaître un dét. à l'aide de manip syntaxiques et de caract., Connaissances liées à la phrase, G.3.a-b, p. 82 : placé devant un nom	2
	Reconnaître un dét. à l'aide de manip syntaxiques et de caract., Connaissances liées à la phrase, G.3.b-d, p. 82 : précise le nom, remplaçable par autre dét, reçoit genre et nombre du nom qu'il précise.	3
	Reconnaître dét. courants de différents types, Connaissances liées à la phrase, G.4, p,82.	4

Dictionnaire	Explorer des dictionnaires visuels (imprimés ou électroniques) pour en comprendre la structure et mieux les utiliser, Lexique, E.1.a, p. 61.	4
	Observer le classement des mots selon l'ordre alphabétique dans les dictionnaires autres que visuels, Lexique, E.2, p. 61.	4
	Observer différents types d'information contenus dans un article de dictionnaire, Lexique, E.3.a-c, p. 62 : abréviations, classe de mots et genre des noms et pronoms, forme féminine et plurielle des mots variables.	4
	Explorer des dictionnaires descriptifs (imprimés ou électroniques) et autres (de synonymes, des cooccurrences) pour en comprendre la structure et mieux les utiliser, Lexique, E.1.b-c, p. 61.	5
	Observer différents types d'information contenus dans un article de dictionnaire, Lexique, E.3.d, p. 62 : présence de plusieurs définitions.	5
	Utiliser différents types de dictionnaires pour résoudre des problèmes de compréhension ou de production orale ou écrite, Lexique, E.4, p. 62 : dictionnaire unilingue français; dictionnaire bilingue (français et langue maternelle).	5
Élision	Reconnaître règle d'élision des voyelles <i>a</i> , <i>i</i> et <i>h</i> , Éléments phonétiques, A.11, p. 19.	3
	Reconnaître l'effacement du <i>e</i> muet à l'oral, Éléments phonétiques, A.13, p. 20.	3
	Appliquer la règle d'élision des voyelles <i>a</i> , <i>e</i> , et <i>i</i> , si nécessaire, Éléments phonétiques, A.12, p. 19.	4
	Appliquer l'effacement du <i>e</i> muet à l'oral, Éléments phonétiques, A.14, p. 20.	4
	Reconnaître l'effacement et la transformation de certains sons dans des contextes informels, Éléments phonétiques, A.15, p. 20.	4
Enchaînement de mots (cf. liaisons)	Reconnaître que des mots sont enchaînés (oralement) dans certains contextes, Éléments phonétiques, A.7, p.19.	3
	Reconnaître le caractère obligatoire de certaines liaisons, Éléments phonétiques, A.8, p.19.	3
	Reconnaître qu'il existe des liaisons entre les mots avec un changement de prononciation de la consonne finale, Éléments phonétiques, A.9, p.19.	4
	Enchaîner correctement des mots dans un énoncé, Éléments phonétiques, A.10, p.19.	4
Espacement entre les mots	Observer l'espacement régulier entre lettres dans écriture script, Préalables à l'écriture, C.1, p. 41	1
	Observer l'espacement régulier entre mots, Préalables à l'écriture, C.3, p. 41	1
	Écrire en respectant l'espacement régulier entre mots, Préalables à l'écriture, C.4, p. 41	2
	Écrire en respectant l'espacement régulier entre lettres dans écriture script, Préalables à l'écriture, C.2, p. 41	2

Explicites (informations)	Dégager des éléments d'information explicites : mots-clés, Stratégies de lecture, B.5.a, p 34.	2
	Dégager des éléments d'information explicites : sujet, Stratégies de lecture, B.5.b, p 34.	3
	Dégager des éléments d'information explicites, Stratégies de lecture, B.5.c-e, p 34. idée principale, pronoms, synonymes ou autres termes substitués, marqueurs de relation.	4
	Dégager des éléments d'information explicites, Stratégies de lecture, B.5.f, p 34. éléments d'information éloignés les uns des autres	5
Expressions figées	Comprendre le sens d'expressions figées courantes, Lexique, B.6, p. 60.	->
	Observer des similitudes entre expressions figées en français et dans sa langue maternelle, Lexique, B.7, p. 60.	->
Féminin	Connaitre et appliquer des règles de formation du féminin des noms : ajout d'un -e ou aucun changement pour certains noms, Connaissances liées à la phrase, G.2.b, p. 82.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du féminin des noms : un changement de terminaison ou une formation particulière pour quelques-uns, Connaissances liées à la phrase, G.2.b, p. 82	4
Formation des mots	Reconnaitre le procédé de formation des mots par composition, Lexique, D.1, p. 61	5
	Reconnaitre le procédé de formation des mots par abrègement (vélo) ou télescopage (clavardage), Lexique, D.1, p. 61	5
Futur simple de l'indicatif	Connaitre le premier type de conjugaison des verbes à l'aide d'une terminaison précédée d'un e à l'indicatif futur simple et au conditionnel présent (ex. : <i>tu parleras, je souhaiterais</i>), Connaissances liées à la phrase, G.11, p. 84.	4
	Mémoriser des terminaisons verbales associées à des temps simples, Connaissances liées à la phrase, G.12.a-c, p. 85 : présent, imparfait, futur, conditionnel présent.	4
	Connaitre le 1 ^{er} type de conjugaison des verbes à l'aide une terminaison précédée d'un e à l'indicatif futur simple, Connaissances liées à la phrase, G.11, p. 85	4
	Reconnaitre qu'un temps de conjugaison peut exprimer une valeur temporelle principale qu'on peut situer sur une ligne du temps : passé, présent, futur, Connaissances liées à la phrase, G.17, p. 8	4
Futur proche	Connaitre les éléments qui forment un verbe conjugué au futur proche : l'auxiliaire de conjugaison <i>aller</i> à l'indicatif présent et le verbe à l'infinitif, porteur du sens, Connaissances liées à la phrase, G.14, p. 85.	4

Genres de textes	Observer globalement certains textes littéraires qui permettent de raconter ou de jouer avec les mots et de divertir, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.1, p. 68.	3
	Observer globalement certains textes courants qui permettent de décrire et de dire comment faire, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.2.a-b, p. 69.	3
	Observer globalement certains textes littéraires qui permettent d'expliquer, de convaincre ou de faire agir, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.2.c-d, p. 69.	3
	Produire des textes littéraires et courants, à l'oral et à l'écrit, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.4, p. 69 : pour raconter, jouer avec les mots et divertir, dire comment faire et décrire.	4
	Produire des textes littéraires et courants, à l'oral et à l'écrit, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.5, p. 69 : pour expliquer et convaincre ou faire agir	5
	Produire des textes littéraires et courants, à l'oral et à l'écrit, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.5, p. 69 : pour expliquer et convaincre ou faire agir	5
Groupe nominal (GN)	Reconnaitre le GN à l'aide de manip syntaxiques et de caract. : noyau obligatoire, non effaçable, Connaissances liées à la phrase, F.1.a, p. 78	3
	Utiliser une expansion, un adj, pour préciser le sens du noyau d'un GN, Connaissances liées à la phrase, F.2.a, p. 79	3
	Reconnaitre le noyau du GN comme donneur d'accord au déterminant, Connaissances liées à la phrase, F.3.a, p. 79.	3
	Accorder le déterminant en genre et en nombre avec le noyau du GN, Connaissances liées à la phrase, F.4.a, p. 79.	3
	Reconnaitre le GN à l'aide de manip syntaxiques et de caract., Connaissances liées à la phrase, F.1.b, p. 78 : expansion facultative pour préciser le sens du noyau (Adj, GPrep, GN), effaçable	4
	Utiliser une expansion, un GPrep ou GN, pour préciser le sens du noyau d'un GN, Connaissances liées à la phrase, F.2.b-c, p. 79	4
	Reconnaitre le noyau du GN comme donneur d'accord au Adj, Connaissances liées à la phrase, F.3.b, p. 79.	4
	Accorder l'adj en genre et en nombre avec le noyau du GN, Connaissances liées à la phrase, F.4.b, p. 79.	4
	Reconnaitre le GN à l'aide de manip syntaxiques et de caract., Connaissances liées à la phrase, F.1.c, p. 79 : remplaçable par un pronom, de conjugaison ou autre.	->

Groupe du verbe (GV)	Reconnaitre un GV avec manip syntaxiques et caract. : verbe conjugué, non effaçable; ou avec, après le verbe être, un adj ou un nom comme expansion obligatoire, Connaissances liées à la phrase, F.5a-b.i, p. 79.	4
	Accorder en personne et en nombre le noyau du GV avec le SUJET qui est un pronom de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, F.8.a, p. 80.	4
	Reconnaitre le noyau du GV comme receveur d'accord, en personne et en nombre du SUJET, Connaissances liées à la phrase, F.7.a, p. 80	4
	Utiliser une expansion pour préciser le sens du noyau d'un GV : adj ou nom après le verbe être, Connaissances liées à la phrase, F.6.a, p. 80.	4
	Utiliser une expansion pour préciser le sens du noyau d'un GV : GN après le verbe, Connaissances liées à la phrase, F.6.b., p. 80.	5
	Reconnaitre le noyau du GV comme receveur d'accord, en personne et en nombre du SUJET quand il est conjugué avec le verbe être, Connaissances liées à la phrase, F.7.b, p. 80	5
	Reconnaitre un GV avec manip syntaxiques et caract. : une expansion non plaçable hors du GV, à savoir un GN ou un GPrep placé après; un adverbe; Connaissances liées à la phrase, F.5.b, p. 79-80.	5
	Accorder en personne et en nombre le noyau du GV avec le noyau du GN SUJET, Connaissances liées à la phrase, F.8.b, p. 80.	5
	Reconnaitre un GV avec manip syntaxiques et caract. : un pronom placé avant le verbe, Connaissances liées à la phrase, F.5.iv., p. 80.	->
	Utiliser une expansion pour préciser le sens du noyau d'un GV : GPrep placé après le verbe ou un pronom (<i>le, la, lui</i>), Connaissances liées à la phrase, F.6., p. 80.	->
Homonymes	Reconnaitre l'emploi des accents, tréma et cédille pour distinguer des homonymes, Préalables à la lecture, A.6.b, p.31.	4
Imparfait	Mémoriser des terminaisons verbales associées à des temps simples, Connaissances liées à la phrase, G.12.a-c, p. 85 : présent, imparfait, futur, conditionnel présent.	4
Implicites (informations)	Inférer des éléments d'information implicite à partir de ses connaissances antérieures, Stratégies de lecture, B.6.a, p. 34	4
	Inférer des éléments d'information implicite à partir des repères culturels du texte, Stratégies de lecture, B.6.b, p. 34	->
Intonation	Établir un lien entre intonation et type de phrases, Prosodie, B.4, p. 20	2
	Utiliser l'intonation appropriée selon le type de phrase, Prosodie, B.5, p. 20.	3

Langue maternelle (-> dès les 1ers paliers)	Observer les comportements paralinguistiques au Québec et les comparer à ceux de son pays d'origine, Conventions, A.3, p. 21.	3
	Établir un lien entre des congénères , Lexique, C.9, p. 61	3
	Utiliser ses connaissances antérieures en français, en langue maternelle ou dans une autre langue, Stratégies d'apprentissage, 4.a, p. 65 : pour suppléer à son manque de vocabulaire	3
	Observer les conventions appropriées à la prise de parole au Québec et les comparer à ceux de son pays d'origine, Conventions, A.3, p. 21.	4
	Utiliser ses connaissances antérieures en français, en langue maternelle ou dans une autre langue, Stratégies d'apprentissage, 4.c, p. 65 : pour déduire ou deviner le sens	4
	Utiliser différents types de dictionnaires pour résoudre des problèmes de compréhension ou de production orale ou écrite, Lexique, E.4, p. 62 : dictionnaire unilingue français; dictionnaire bilingue (français et langue maternelle).	5
	Utiliser ses connaissances antérieures en français, en langue maternelle ou dans une autre langue, Stratégies d'apprentissage, 4.b, p. 65 : pour faire des liens entre divers éléments linguistiques	5
	Comparer les genres de textes lus à des genres de textes dans sa langue maternelle ou une autre langue, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.3, p. 69.	5
	Faire les liens entre concepts connus dans langue maternelle, Lexique, A.11, p. 59	->
	Observer des similitudes entre expressions figées en français et dans sa langue maternelle, Lexique, B.7, p. 60.	->
	Comparer la ponctuation d'une phrase en français à celle qui existe dans sa langue maternelle, Connaissances liées à la phrase, E.5, p.78.	->
	Comparer les caractéristiques des groupes syntaxiques avec celles de sa langue maternelle, Connaissances liées à la phrase, F.10, p. 80.	->
	Comparer les caractéristiques des classes de mots en français avec celles des classes de mots dans sa langue maternelle ou dans une autre langue connue, Connaissances liées à la phrase, G.28, p. 87.	->
Lettres	Nommer les lettres de l'alphabet, Préalables à la lecture, A.1, p. 31	1
	Connaitre les sortes de lettres, Préalables à la lecture, A.2, p. 31	2
	Reconnaitre différentes représentations graphiques d'une lettre, Préalables à la lecture, A.3, p. 31	2
	Connaitre l'ordre alphabétique, Préalables à la lecture, A.4, p. 31	2
	Tracer des lettres minuscules, majuscules, en script et cursif, Préalables à l'écriture, B. 1, p. 41	2
Lettre muette	Reconnaitre à l'écrit la présence d'une ou de plusieurs lettres muettes dans un mot, Préalables à la lecture, B.3, p. 32.	3
Liaisons	Reconnaitre le caractère obligatoire de certaines liaisons, Éléments phonétiques, A.8, p.19.	3
	Reconnaitre qu'il existe des liaisons entre les mots avec un changement de prononciation de la consonne finale, Éléments phonétiques, A.9, p.19.	4

Manipulations syntaxiques	Connaitre remplacement, effacement, déplacement, ajout, Connaissances liées à la phrase, A.1, p. 73	4
Marqueurs de relation	Observer des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.6.b-d, p. 70 : marqueurs indiquant l'addition ou l'alternative, la séquence et le temps.	3
	Utiliser des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.7.a, p. 71 : marqueurs indiquant l'addition ou l'alternative.	3
	Observer des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.6.b-d, p. 70 : marqueurs indiquant la cause et l'opposition	4
	Utiliser des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.7.b-d, p. 71 : marqueurs indiquant la séquence, le temps, la cause.	4
	Utiliser des liens entre les idées d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.7.e, p. 71 : marqueurs indiquant l'opposition.	5
Narratif	Observer globalement certains textes littéraires qui permettent de raconter ou de jouer avec les mots et de divertir, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.1, p. 68.	3
	Produire des textes littéraires et courants, à l'oral et à l'écrit, Connaissances liées au texte oral et écrit, C.4, p. 69 : pour raconter, jouer avec les mots et divertir, dire comment faire et décrire.	4
Noms	Reconnaitre un nom à l'aide de manip syntaxiques et de caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, G.1, p. 81 : désigne toute sorte de réalités, généralement précédé d'un dét., fém. ou masc., sing ou pluriel.	2
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel des noms : ajout d'un -s Connaissances liées à la phrase, G.2.a, p. 81.	2
	Reconnaitre un nom à l'aide de manip syntaxiques, Connaissances liées à la phrase, G.1.f, p. 81 : peut être remplacé par autre nom.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du féminin des noms : ajout d'un -e ou aucun changement pour certains noms, Connaissances liées à la phrase, G.2.b, p. 82.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel des noms : aucun ajout à la finale -s, -x ou -z, Connaissances liées à la phrase, G.2.a, p. 81.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel des noms : ajout d'un -x ou changement de terminaison, Connaissances liées à la phrase, G.2.a, p. 81.	4
	Connaitre et appliquer des règles de formation du féminin des noms : un changement de terminaison ou une formation particulière pour quelques-uns, Connaissances liées à la phrase, G.2.b, p. 82	4

Organisation du texte (Marques)	Reconnaitre des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.1.a, p. 68 : éléments visuels.	2
	Reconnaitre des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.1.b, p. 68 : éléments sonores.	3
	Utiliser des marques d'organisation d'un texte avec des éléments visuels, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.2.a, p. 68.	3
	Faire des prédictions à partir de la structure et des éléments d'organisation du texte, Stratégies de lecture, A.2.b, p. 33.	4
	Utiliser des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.2.b.c, p. 68 : éléments sonores, titre et intertitres	4
	Reconnaitre des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.1.c-d, p. 68 : titre et intertitres, disposition graphique (paragraphe, ...).	4
	Utiliser des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.2.d, p. 68 : disposition graphique (paragraphe, ...).	5
	Reconnaitre des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.1.e, p. 68 : table des matières, index et glossaire.	->
Paragraphe	Observer l'organisation des idées (paragraphe, refrains, couplets et strophes), Connaissances liées au texte oral et écrit, D.3, p. 69.	4
	Reconnaitre des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.1.b.c-d, p. 68 : titre et intertitres, disposition graphique (paragraphe, ...).	5
	Utiliser des marques d'organisation d'un texte, Connaissances liées au texte oral et écrit, B.1.b.c-d, p. 68 : disposition graphique (paragraphe, ...).	5
	Produire un texte oral ou écrit qui contient des paragraphes (refrain, couplets ou strophes), Connaissances liées au texte oral et écrit, D.4.c, p. 69.	5
Passé simple	Reconnaitre des terminaisons verbales associées au passé simple à la 3 ^e personne du pluriel et du singulier, Connaissances liées à la phrase, G.13.b, p. 85.	->
Passé composé	Connaitre les éléments qui forment un verbe conjugué au passé composé, Connaissances liées à la phrase, G.15, p. 85.	5
	Connaitre les principaux verbes conjugués avec l'auxiliaire être, Connaissances liées à la phrase, G.16, p. 85.	5
Phonèmes	Connaitre les phonèmes du français, Éléments phonétiques, A.1, p. 18.	2
	<i>Cf. Correspondance phonèmes-graphèmes</i>	

Phrase de base	Reconnaitre une phrase de base avec ses 2 constituants obligatoires, Connaissances liées à la phrase, B.1.a, p. 73.	3
	Reconnaitre une phrase de base avec un ou plusieurs constituants facultatifs, et une phrase déclarative et positive, Connaissances liées à la phrase, B.1.b-c, p. 73.	4
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET constitué d'un groupe du nom avec une expansion et un PRÉDICAT, Connaissances liées à la phrase, B.5.a.ii, p. 74.	4
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET, un PRÉDICAT et un ou plusieurs COMPLÉMENTS DE PHRASE, Connaissances liées à la phrase, B.5.b, p. 74.	5
Phrase exclamative	Reconnaitre une ph exclamative avec manipulations syntaxiques et caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, C.4.a-c, p. 76 : sert à exprimer émotion, sentiment ou jugement, intonation montante à l'oral, débute par mot exclamatif et finit par !.	3
Phrase impérative	Reconnaitre une ph impérative avec manipulations syntaxiques et caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, C.5.a-d, p. 76 : inciter personne(s) à faire quelque chose, donner conseil ou ordre; SUJET effacé, mais retrouvable; verbe à la 2 ^e pers du singulier ou pluriel et 1 ^{re} personne du pluriel; parfois terminée par !	4
	Formuler une ph impérative avec intonation légèrement descendante à l'oral, Connaissances liées à la phrase, C.6, p. 76	4
Phrase interrogative	Reconnaitre phrase interrogative avec manipulations syntaxiques et caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, C.1, p. 75.	3
	Reconnaitre des structures de phrases interrogatives, Connaissances liées à la phrase, C.2.a-c, p. 75 : intonation montante; est-ce-que, ?; mot interrogatif, ?.	3
	Formuler une phrase interrogative, Connaissances liées à la phrase, C.3.a-b, p. 75 : intonation montante; est-ce-que, ?.	3
	Reconnaitre des structures de phrases interrogatives, Connaissances liées à la phrase, C.2.d, p. 75 : pronom sujet après verbe.	4
	Formuler une phrase interrogative, Connaissances liées à la phrase, C.3.c-d, p. 75 : mot interrogatif, ?, pronom SUJET après verbe.	4
Phrase négative	Reconnaitre un ph négative avec manipulations syntaxiques et caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, C.7.a-b, p. 76 : sert à nier un fait ou à empêcher quelqu'un de faire quelque chose; contient mots de négation <i>ne... pas</i> .	3
	Formuler une ph négative qui contient mots de négation <i>ne... pas</i> , Connaissances liées à la phrase, C.8.a, p. 77.	3
	Reconnaitre un ph négative avec manipulations syntaxiques et caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, C.7.c, p. 76 : contient autres mots de négation que <i>ne... pas</i> .	4
	Formuler une ph négative qui contient d'autres mots de négation que <i>ne... pas</i> , Connaissances liées à la phrase, C.8.b, p. 77.	5

Phrase non verbale	Reconnaitre ph non verbale à l'aide de sa caractéristique principale : formée d'un mot ou d'un GN, Connaissances liées à la phrase, D.3, p. 77.	3
	Formuler une ph négative, Connaissances liées à la phrase, D.4, p. 77.	3
Phrases à présentatif	Reconnaitre ph à présentatif à l'aide de caract, Connaissances liées à la phrase, D.1.a-b, p. 77 : sert à nommer ou à décrire, débute par un présentatif (<i>Voici, il y a,...</i>)	3
	Formuler une ph à présentatif, Connaissances liées à la phrase, D.2, p. 77	3
Phrases transformées	<i>Cf. phrase interrogative, exclamative, impérative, négative</i>	
Pluriel	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel des noms : ajout d'un -s Connaissances liées à la phrase, G.2.a, p. 81.	2
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel des noms : aucun ajout à la finale -s, -x ou -z, Connaissances liées à la phrase, G.2.a, p. 81.	3
	Connaitre et appliquer des règles de formation du pluriel des noms : ajout d'un -x ou changement de terminaison, Connaissances liées à la phrase, G.2.a, p. 81.	4
Ponctuation	Connaitre l'emploi de la majuscule au début de la ph et du point à la fin de celle-ci, Connaissances liées à la phrase, E.1, p.77	3
	Reconnaitre différents points utilisés en fin de phrase : point, ?, !, Connaissances liées à la phrase, E.2, p.77.	3
	Utiliser la majuscule au début de la ph et les différents points à la fin de celle-ci, Connaissances liées à la phrase, E.3, p.78.	3
	Reconnaitre l'emploi de la virgule pour séparer mots ou groupes de mots dans une énumération, Connaissances liées à la phrase, E.4.a, p.78.	3
	Reconnaitre l'emploi de la virgule pour détacher un C de phrase, Connaissances liées à la phrase, E.4.b, p.78.	->
	Comparer la ponctuation d'une phrase en français à celle qui existe dans sa langue maternelle, Connaissances liées à la phrase, E.5, p.78.	->

Prédicat	Reconnaitre une phrase de base avec ses 2 constituants obligatoires, Connaissances liées à la phrase, B.1.a, p. 73.	3
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET constitué d'un pronom de conjugaison ou d'un groupe du nom formé uniquement du noyau et un PRÉDICAT, Connaissances liées à la phrase, B.5.a.i, p. 74.	3
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET constitué d'un groupe du nom avec une expansion et un PRÉDICAT, Connaissances liées à la phrase, B.5.a.ii, p. 74.	4
	Reconnaitre la forme que prend le PRÉDICAT : un groupe du verbe qui contient le verbe conjugué principal de la phrase, Connaissances liées à la phrase, B.3, p. 74.	4
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET, un PRÉDICAT et un ou plusieurs COMPLÉMENTS DE PHRASE, Connaissances liées à la phrase, B.5.b, p. 74.	5
Préfixe	Connaitre le sens de préfixes et suffixes fréquents, Lexique, D.2, p. 61.	5
Préposition	Reconnaitre qu'une préposition est obligatoirement suivie d'un mot ou d'un groupe de mots, Connaissances liées à la phrase, G.25, p. 86.	4
	Reconnaitre le sens de prépositions fréquentes, Connaissances liées à la phrase, G.26, p. 86.	4
Pronom	Connaitre la forme des pronoms de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, G.19.a, p. 86.	3
	Reconnaitre un pronom à l'aide de caractéristiques : remplace un nom ou un GN, Connaissances liées à la phrase, G.18.a, p. 85.	4
	Connaitre la personne et le nombre des pronoms de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, G.19.b, p. 86.	4
	Reconnaitre un pronom à l'aide de caractéristiques : a le même genre et la même personne que le nom ou le noyau du GN qu'il remplace, Connaissances liées à la phrase, G.18.b, p. 85.	5
	Reconnaitre des pronoms courants d'autres types, Connaissances liées à la phrase, G.20, p. 86.	5
	Reconnaitre la forme variable de certains pronoms courants selon la personne, le genre et le nombre, Connaissances liées à la phrase, G.21, p. 86.	5
	Utiliser un pronom (<i>le, la, lui</i>) pour préciser le sens du noyau d'un GV :, Connaissances liées à la phrase, F.6., p. 80.	->
Prononciation des mots	Connaitre les phonèmes du français, Éléments phonétiques, A.1, p. 18	2
Registre de langue	Reconnaitre que le registre de langue varie selon éléments de la situation de communication, Connaissances liées au texte oral et écrit, A.3, p. 67.	5
	Observer que plusieurs mots ont le même sens, mais dans divers registres de langue, Lexique, B.4, p. 60.	5
	Varié le registre de langue en fonction de la situation de communication, Connaissances liées au texte oral et écrit, A.3, p. 68.	5

Relations entre les mots	Établir un lien sémantique entre un terme spécifique et un terme générique , Lexique, C.1, p. 60	3
	Établir un lien entre deux synonymes, Lexique, C.5, p. 61	3
	Établir un lien entre des congénères , Lexique, C.9, p. 61	3
	Établir un lien sémantique entre des mots appartenant à la même famille morphologique, Lexique, C.2, p. 60	4
	Établir un lien sémantique entre des mots appartenant au même champ lexical, Lexique, C.3, p. 60	4
	Utiliser des mots appartenant à un même champ lexical, Lexique, C.4, p. 60.	4
	Établir un lien entre deux antonymes , Lexique, C.6, p. 61	4
	Établir un lien entre deux mots selon l'intensité qu'ils expriment, Lexique, C.7, p. 61	5
	Découvrir une association habituelle entre des mots (co-occurrence), Lexique, C.8, p. 61	5
Représentations graphiques des lettres	Reconnaître différentes représentations graphiques d'une lettre, Préalables à la lecture, A.3, p. 31.	2
Sens des mots	Observer qu'un mot peut avoir un ou plusieurs sens propres, Lexique, B.1, p. 60.	4
	Reconnaître les différents sens des mots qui se prononcent de la même façon et dont l'orthographe diffère, Lexique, B.3.a, p. 60.	4
	Reconnaître le sens d'une comparaison, Lexique, B.5, p. 60.	4
	Expliquer dans ses mots le sens d'un mot ou d'une expression, Lexique, B.8, p. 60.	4
	Utiliser des mots dont le sens est approprié au contexte, Lexique, B.9, p. 60.	4
	Observer qu'un mot peut avoir un sens propre ou encore un ou plusieurs sens figurés, Lexique, B.2, p. 60.	5
	Reconnaître les différents sens des mots qui se prononcent de la même façon et dont l'orthographe est identique, Lexique, B.3.b, p. 60.	5
	Observer que plusieurs mots ont le même sens, mais dans divers registres de langue, Lexique, B.4, p. 60.	5
	Comprendre le sens d'expressions figées courantes, Lexique, B.6, p. 60.	->
	Observer des similitudes entre expressions figées en français et dans sa langue maternelle, Lexique, B.7, p. 60.	->
Signes orthographiques	Connaitre les signes orthographiques, Préalables à la lecture, A.5, p. 31	3
	Reconnaître l'emploi du trait d'union, Préalables à la lecture, A.8, p. 32.	3
	Reconnaître emploi des accents, tréma et cédille pour marquer la prononciation d'une lettre, Préalables à la lecture, A.6.a, p. 31	3
	Reconnaître emploi des accents, tréma et cédille pour distinguer des homonymes, Préalables à la lecture, A.6.b, p. 31	4
	Relever des régularités dans l'utilisation des accents, tréma et cédille, Préalables à la lecture, A.7, p. 32.	5

Situations de communication (à l'écrit et à l'oral)	Reconnaître le message (sur quoi?), Connaissances liées au texte oral et écrit, 1.a, p. 67.	3
	Produire un texte ou interagir en respectant le thème, Connaissances liées au texte oral et écrit, 2.a, p. 67.	3
	Reconnaître le destinataire et le destinataire, l'intention de communication, le support de communication, le contexte, Connaissances liées au texte oral et écrit, 1.b-e, p. 67.	4
	Produire un texte ou interagir en tenant compte du destinataire, en respectant l'intention de communication, en choisissant un support et en tenant compte du contexte, Connaissances liées au texte oral et écrit, 2.b-e, p. 67.	4
	Reconnaître que le registre de langue varie selon éléments de la situation de communication, Connaissances liées au texte oral et écrit, 3, p. 67.	5
Stratégies de communication orale C1	Prendre une posture d'écoute, Stratégies Oral, A.1, p. 23	2
	Anticiper le contenu du message à partir du langage non verbal, Stratégies Oral, A.2.a, p. 23	2
	Recourir au langage non verbal, Stratégies Oral, A.3.a-c, p. 23-24	2
	Respecter les conventions associées à la prise de parole selon la situation de communication : demander la parole, Stratégies Oral, B.1.a, p. 24	2
	Recourir à divers moyens pour exprimer sa pensée et se faire comprendre, Stratégies Oral, B.2.a, p. 24 : sur le plan non verbal, gestes, contact visuel; sur le plan verbal, formes figées automatiques	2
	Utiliser différents moyens pour maintenir l'interaction, Stratégies Oral, 3.c, p. 25 : s'autoriser à un mot d'une autre langue	2
	Anticiper le contenu du message à partir d'indices contextuels, Stratégies Oral, A.2.b, p. 23	3
	Déterminer l'intention de l'interlocuteur à partir de son langage non verbal ou d'indices contextuels, Stratégies Oral, A.4.a-c, p. 24	3
	Vérifier sa compréhension des propos entendus, Stratégies Oral, A.5.a-b, p. 24 : se demander si l'on a compris, demander une confirmation à son interlocuteur	3
Respecter les conventions associées à la prise de parole selon la situation de communication : respecter le tour de parole, Stratégies Oral, B.1.b, p. 24	3	

Stratégies de communication orale C1	Recourir à divers moyens pour exprimer sa pensée et se faire comprendre, Stratégies Oral, B.2.b, p. 25 : sur le plan verbal, paraphrases, nouveaux mots ou expressions, prendre des risques sur le plan de la formulation	3
	Utiliser différents moyens pour maintenir l'interaction, Stratégies Oral, B.3.a, p. 25 : demander ajustements à interlocuteur	3
	Anticiper le contenu du message à partir de ses connaissances antérieures, Stratégies Oral, A.2.b, p. 23	4
	Déterminer l'intention de l'interlocuteur à partir des propos tenus, Stratégies Oral, A.4.d, p. 24	4
	Vérifier sa compréhension des propos entendus, Stratégies Oral, A.5. c, p. 24 : demander une clarification à son interlocuteur	4
	Respecter les conventions associées à la prise de parole selon la situation de communication : s'exprimer au bon moment, Stratégies Oral, B.1.c, p. 24	4
	Utiliser différents moyens pour maintenir l'interaction, Stratégies Oral, 3.b, p. 25 : adapter ses propos, poser des questions à interlocuteur	4
	Faire un retour sur l'ensemble de la situation de communication, Stratégies Oral, C.1.a, p. 25	4
	Faire un retour sur les stratégies utilisées (en situation de communication), Stratégies Oral, C.1.b, p. 25.	5
Stratégies de lecture C2 PRÉPARATION À LA LECTURE	Survoler le texte pour en reconnaître la structure, le genre et quelques caractéristiques, Stratégies de lecture, A.1.a, p 33 : page couverture, titre et illustrations	3
	Faire des prédictions sur le contenu du texte à partir de ses connaissances antérieures, Stratégies de lecture, A.2.a, p 33 :	3
	Préciser son intention de lecture, Stratégies de lecture, A.3, p. 33 :	3
	Survoler le texte pour en reconnaître la structure, le genre et quelques caractéristiques, Stratégies de lecture, A.1.b, p 33 : intertitres et sections	4
	Faire des prédictions sur le contenu du texte à partir de la structure et des éléments d'organisation du texte, Stratégies de lecture, A.2.b, p 33.	4
	Planifier sa manière d'aborder le texte en fonction de son intention, Stratégies de lecture, A.4, p 33 :	4

Stratégies de lecture GESTION DE LA COMPRÉHENSION	S'appuyer sur sa capacité à reconnaître globalement des mots connus, Stratégies de lecture, B.1, p 33.	2
	S'appuyer sur sa capacité à établir des correspondances graphophonologiques pour repérer et comprendre mots nouveaux, Stratégies de lecture, B.2, p 33.	2
	Dégager des éléments d'information explicites : mots-clés, Stratégies de lecture, B.5.a, p 34.	2
	Surmonter des obstacles à la compréhension en posant des questions aux pairs et à l'enseignant, Stratégies de lecture, B.7.a, p. 34	2
	Surmonter des obstacles à la compréhension, Stratégies de lecture, B.7.c, p. 34 : effectuer des retours en arrière, relire ou reformuler, poursuivre sa lecture même si mot échappe, consulter divers outils de référence.	3
	Se servir des indices d'ordre graphique pour vérifier ses prédictions et les réajuster au fur et à mesure, Stratégies de lecture, B.3.a, p 34.	3
	Dégager des éléments d'information explicites : sujet, Stratégies de lecture, B.5.b, p 34.	3
	Se servir des différents indices pour vérifier ses prédictions et les réajuster au fur et à mesure, Stratégies de lecture, B.3.b-d, p 34 : indices d'ordre sémantique, morphologique, syntaxique	4
	Anticiper le sens du texte à partir de ce qui précède, Stratégies de lecture, B.4, p 34.	4
	Dégager des éléments d'information explicites, Stratégies de lecture, B.5.c-e, p 34. idée principale, mots de reprise, marqueurs de relation.	4
	Inférer des éléments d'information implicite à partir de ses connaissances antérieures, Stratégies de lecture, B.6.a, p. 34	4
	Dégager des éléments d'information explicites, Stratégies de lecture, B.5.f, p 34. éléments d'information éloignés les uns des autres	5
	Inférer des éléments d'information implicite à partir des repères culturels du texte, Stratégies de lecture, B.6.b, p. 34	->
Stratégies de lecture ÉVALUATION	Faire un retour sur son intention de lecture, Stratégies de lecture, C.1.a, p. 35	4
	Faire un retour sur les stratégies et les ressources utilisées, Stratégies de lecture, C.1.b, p. 35	5
Stratégies d'écriture C3 PLANIFICATION	Faire appel à ses expériences personnelles et à ses connaissances antérieures pour des idées, Stratégies d'écriture, A.1, p 42	4
	Préciser son intention d'écriture, et destinataire, Stratégies d'écriture, A.2, p 42.	4
	Consulter diverses sources d'info, Stratégies d'écriture, A.3, p 42	4
	Sélectionner info pertinente ou idées à développer, Stratégies d'écriture, A.4, p 42	5
	Organiser l'info ou ses idées selon plan ou outil, Stratégies d'écriture, A.5, p 42	5

Stratégies d'écriture MISE EN TEXTE	Rédiger une 1 ^{re} ébauche à partir de l'info ou des idées retenues, Stratégies d'écriture, B.1, p. 42	3
	Structurer son texte en fonction d'un genre déterminé, Stratégies d'écriture, B.2, p. 42	4
	Utiliser ses connaissances antérieures et divers outils, Stratégies d'écriture, B.3.a-c, p. 43 : connaissances orthographiques, lexicales et grammaticales, connaissances textuelles, outils(dicos)	4
	Relire la partie rédigée d'un texte, Stratégies d'écriture, B.4, p. 43.	->
	Intégrer au texte les idées qui surviennent au fur et à mesure ou modifier idées initiales, Stratégies d'écriture, B.5, p. 43.	->
Stratégies d'écriture RÉVISION	Appliquer une procédure de correction, Stratégies d'écriture, C.4, p.43.	3
	Se demander si ce qui est écrit correspond à ce qu'on veut dire, Stratégies d'écriture, C.1, p. 43.	4
	Consulter et utiliser les ressources disponibles, Stratégies d'écriture, C.5, p. 43.	4
	Relire son texte plus d'une fois ou à haute voix devant des personnes, Stratégies d'écriture, C.2, p. 43.	4
	Modifier son texte en fonction de ses observations et de suggestions (cohérence, plan linguistique), Stratégies d'écriture, C.3, p. 43.	->
Stratégies d'écriture ÉVALUATION	Faire un retour sur son intention d'écriture, Stratégies d'écriture, D.1.a, p. 43.	4
	Faire un retour sur les stratégies et les ressources utilisées, Stratégies d'écriture, D.1.b, p.43.	5
Stratégies d'apprentissage (-> dès 1ers paliers)	Recourir à des ressources humaines pour accomplir des tâches, améliorer sa démarche ou son travail ou résoudre un pb, Stratégie d'apprentissage, 7.b, p.65	2
	Utiliser ses connaissances antérieures en français, en langue maternelle ou dans une autre langue, Stratégies d'apprentissage, 4.a, p. 65 : pour suppléer à son manque de vocabulaire	3
	Organiser ses nouvelles connaissances pour mieux organiser l'information de façon visuelle, Stratégies d'apprentissage, 5.a, p. 65	3
	Recourir à des ressources linguistiques pour accomplir des tâches, améliorer sa démarche ou son travail ou résoudre un pb, Stratégie d'apprentissage, 7.b, p.65	3
	Gérer ses apprentissages, Stratégies d'apprentissage, 2., p. 64 : conditions nécessaires pour apprendre, concentration sur aspects particuliers, toute occasion pour pratiquer le français,	4
	S'autoréguler tout au long de l'accomplissement de la tâche, Stratégies d'apprentissage, 3., p. 64 : s'interroger sur sa compréhension de la tâche, vérifier la justesse de sa compréhension auprès de son enseignant ou de ses pairs, adapter ses actions en fonction de la tâche	4

Stratégies d'apprentissage (-> dès 1ers paliers)	Utiliser ses connaissances antérieures en français, en langue maternelle ou dans une autre langue, Stratégies d'apprentissage, 4.c, p. 65 : pour déduire ou deviner le sens	4
	Organiser ses nouvelles connaissances pour mieux retenir l'information, Stratégies d'apprentissage, 5.b-d, p. 65 : prendre des notes, regrouper, résumer	4
	Réviser les notions apprises à différents moments et de différentes façons, Stratégies d'apprentissage, 6, p. 65.	4
	Recourir à divers moyens et ressources pour gérer ses émotions ou réduire son anxiété, Stratégies d'apprentissage, 7.a, p.65	4
	Recourir à des ressources technologiques pour accomplir des tâches, améliorer sa démarche ou son travail ou résoudre un pb, Stratégies d'apprentissage, 7.b, p.65	4
	Planifier son travail, Stratégies d'apprentissage, A.3, p. 28 : se demander ce qu'il faut faire ainsi que dans quel ordre, avec quelles ressources et comment le faire, Stratégies d'apprentissage, 1.a, p. 64.	4
	Utiliser ses connaissances antérieures en français, en langue maternelle ou dans une autre langue, Stratégies d'apprentissage, 4.b, p. 65 : pour faire des liens entre divers éléments linguistiques	5
	Planifier son travail, Stratégies d'apprentissage, A.3, p. 28 : se fixer des buts à court et à long terme, Stratégies d'apprentissage, 1.b, p. 64.	5
Stratégies d'apprentissage APRES (-> depuis palier 1)	Évaluer sa démarche d'apprentissage, Stratégies d'apprentissage, C.1, p. 29	4
	Évaluer les résultats de ses apprentissages, Stratégies d'apprentissage, C.2, p. 29	4
	Évaluer sa capacité à interagir, Stratégies d'apprentissage, C.3, p. 29	4
Structure des textes	Reconnaitre la structure de certains textes littéraires en 3 temps, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.1.a, p 69	3
	Produire un texte littéraire oral ou écrit qui contient 3 temps, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.4.a, p 69	3
	Reconnaitre la structure de certains textes courants, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.2, p 69	4
	Observer l'organisation des idées, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.3, p 69 (paragraphes, refrain, couplets ou strophes)	4
	Produire un texte courant oral ou écrit avec intro, développement, conclusion, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.4.c, p 69	4
	Reconnaitre la structure de certains textes littéraires en 5 temps, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.1.b, p 69	5
	Produire un texte littéraire oral ou écrit qui contient 5 temps, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.4.b, p 69	5
	Produire un texte littéraire oral ou écrit qui contient paragraphes, refrain, couplets ou strophes, Connaissances liées au texte oral et écrit, D.4.d, p 69	5
Suffixe	Connaitre le sens de préfixes et suffixes fréquents, Lexique, D.2, p. 61.	5

SUJET de la phrase	Reconnaitre une phrase de base avec ses 2 constituants obligatoires, Connaissances liées à la phrase, B.1.a, p. 73.	3
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET constitué d'un pronom de conjugaison ou d'un groupe du nom formé uniquement du noyau et un PRÉDICAT, Connaissances liées à la phrase, B.5.a.i, p. 74.	3
	Reconnaitre la forme que prend le SUJET : un pronom de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, B.2.a, p. 74.	4
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET constitué d'un groupe du nom avec une expansion et un PRÉDICAT, Connaissances liées à la phrase, B.5.a.ii, p. 74.	4
	Reconnaitre le noyau du GV comme le receveur d'accord en personne et en nombre du SUJET, Connaissances liées à la phrase, G.7.a, p. 80.	4
	Formuler une phrase interrogative, Connaissances liées à la phrase, C.3.c-d, p. 75 : mot interrogatif, ?, pronom SUJET après verbe.	4
	Reconnaitre une ph impérative avec manipulations syntaxiques et caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, C.5.a-d, p. 76 : inciter personne(s) à faire quelque chose, donner conseil ou ordre; SUJET effacé, mais retrouvable; verbe à la 2 ^e pers du singulier ou pluriel et 1 ^{re} personne du pluriel; parfois terminée par !	4
	Reconnaitre le noyau du GV comme le receveur d'accord en genre et en nombre du SUJET quand il est conjugué à un temps composée avec l'auxiliaire être, Connaissances liées à la phrase, G.7.a, p. 80.	5
	Accorder, en genre et en nombre avec le sujet, le participe passé d'un verbe conjugué à un temps composé avec l'auxiliaire être, Connaissances liées à la phrase, G.9, p. 80.	5
	Reconnaitre la forme que prend le SUJET : un GN, un pronom courant autre qu'un pronom de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, B.2.b-c, p. 74.	5
	Formuler une phrase de base qui contient un SUJET, un PRÉDICAT et un ou plusieurs COMPLÉMENTS DE PHRASE, Connaissances liées à la phrase, B.5.b, p. 74.	5
Syllabes	Reconnaitre les syllabes dans un mot à l'oral, Éléments phonétiques, A.5, p.19.	2
	Distinguer le nombre de syllabes dans un mot à l'oral et à l'écrit, Éléments phonétiques, A.6, p.19.	2
	Unir des sons pour former une syllabe simple ou inverse , Préalables à la lecture, C.1.a-b, p. 32.	2
	Unir des sons pour former une syllabe complexe , Préalables à la lecture, C.1.c, p. 32.	3
Syntaxe	Cf. Phrase de base	

Synonymes	Établir un lien entre deux mots qui ont le même sens (ex. : <i>copain</i> et <i>camarade</i> sont des synonymes), Lexique, C.9, p. 61.	3
	Dégager des éléments d'information explicites, Stratégies de lecture, B.5.c-e, p 34. idée principale, pronoms, synonymes ou autres termes substitués, marqueurs de relation.	4
	Explorer des dictionnaires descriptifs (imprimés ou électroniques) et autres (de synonymes, des cooccurrences) pour en comprendre la structure et mieux les utiliser, Lexique, E.1.b-c, p. 61.	5
Télescopage	Reconnaître le procédé de formation des mots par abrègement (vélo) ou télescopage (clavardage), Lexique, D.1, p. 61	5
Terme spécifique	Établir un lien sémantique entre un terme spécifique et un terme générique , Lexique, C.1, p. 60	3
	Reconnaître le procédé de reprise de l'info par un terme générique ou spécifique, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.4.b, p. 70	4
	Utiliser le procédé de reprise de l'info par un terme générique ou spécifique, Connaissances liées au texte oral et écrit, E.5.b, p	5
Texte	<i>Cf. Organisation des textes (marques), Genre de textes; Structure de textes, Cohérence des textes</i>	
Ton (à l'oral)	Établir un lien entre débit, ton, volume et intention de communication, , Prosodie, B.46 p. 20	3
	Utiliser le débit, ton et volume appropriée à la situation de communication, Prosodie, B.4, p. 20	3
Trajectoire de l'écriture	Connaitre l'orientation de la trajectoire de l'écriture en français, Préalables à l'écriture, A.1, p. 41	1
	Écrire en respectant l'orientation de la trajectoire de l'écriture en français, Préalables à l'écriture, A.2, p. 41.	2
Variations phonétiques	Observer les différentes variations phonétiques selon la situation de communication, le milieu socioprofessionnel et la région d'origine de l'interlocuteur, Éléments phonétiques, A.4, p.19	->

Verbes, Groupe du verbe (GV)	Reconnaître un GV avec manip syntaxiques et caract. : verbe conjugué, non effaçable; ou avec, après le verbe être, un adj ou un nom comme expansion obligatoire, Connaissances liées à la phrase, F.5a-b.i, p. 79.	4
	Accorder en personne et en nombre le noyau du GV avec le SUJET qui est un pronom de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, F.8.a, p. 80.	4
	Reconnaître le noyau du GV comme receveur d'accord, en personne et en nombre du SUJET, Connaissances liées à la phrase, F.7.a, p. 80	4
	Utiliser une expansion pour préciser le sens du noyau d'un GV : adj ou nom après le verbe être, Connaissances liées à la phrase, F.6.a, p. 80.	4
	Reconnaître un GV avec manip syntaxiques et caract. : verbe conjugué, non effaçable; ou avec, après le verbe être, un adj ou un nom comme expansion obligatoire, Connaissances liées à la phrase, F.5a-b.i, p. 79.	4
	Accorder en personne et en nombre le noyau du GV avec le SUJET qui est un pronom de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, F.8.a, p. 80.	4
	Reconnaître le noyau du GV comme receveur d'accord, en personne et en nombre du SUJET, Connaissances liées à la phrase, F.7.a, p. 80	4
	Utiliser une expansion pour préciser le sens du noyau d'un GV : GN après le verbe, Connaissances liées à la phrase, F.6.b., p. 80.	5
	Reconnaître le noyau du GV comme receveur d'accord, en personne et en nombre du SUJET quand il est conjugué avec le verbe être, Connaissances liées à la phrase, F.7.b, p. 80	5
	Reconnaître un GV avec manip syntaxiques et caract. : une expansion non plaçable hors du GV, à savoir un GN ou un GPrep placé après; un adverbe; Connaissances liées à la phrase, F.5.b, p. 79-80.	5
	Reconnaître un GV avec manip syntaxiques et caract. : un pronom placé avant le verbe, Connaissances liées à la phrase, F.5.iv., p. 80.	->
	Utiliser une expansion pour préciser le sens du noyau d'un GV : GPrep placé après le verbe ou pronom, Connaissances liées à la phrase, F.6., p. 80.	->

Verbes (comme classe de mots)	Reconnaitre un verbe à l'aide de manip syntaxiques et de caract., Connaissances liées à la phrase, G.8, p 83 : seul mot qui se conjugue, peut être encadré par <i>ne... pas</i> , remplaçable par un autre verbe.	3
	Mémoriser des formes verbes fréquemment utilisées sans découverte du système de conjugaison, Connaissances liées à la phrase, G.9, p 83.	3
	Reconnaitre les deux parties du verbe, radical et terminaison, Connaissances liées à la phrase, G.10, p 84.	4
	Connaitre les 2 types de conjugaison des verbes à l'aide de leurs caractéristiques, Connaissances liées à la phrase, G.11, p 84.	4
	Mémoriser des terminaisons verbales à l'indicatif présent, imparfait, futur simple, Connaissances liées à la phrase, G.12.a-c, p 85.	4
	Reconnaitre qu'un temps de conjugaison peut exprimer une valeur temporelle principale qu'on peut situer sur une ligne du temps, Connaissances liées à la phrase, G.17, p. 85.	4
	Connaitre les éléments qui forment un verbe conjugué au futur proche, Connaissances liées à la phrase, G.14, p. 85.	4
	Connaitre les éléments qui forment un verbe conjugué au passé composé, Connaissances liées à la phrase, G.15, p. 85.	5
	Connaitre les principaux verbes conjugués avec être au passé composé et leurs dérivés, Connaitre les éléments qui forment un verbe conjugué au futur proche, Connaissances liées à la phrase, G.16, p. 85.	5
	Mémoriser des terminaisons verbales au conditionnel présent, Connaissances liées à la phrase, G.12.d, p 85.	5
	Reconnaitre des terminaisons verbales au subjonctif présent et 3 ^e pers du sing et pluriel du passé simple, Connaissances liées à la phrase, G.13, p. 85.	->
Vocabulaire	Comprendre le vocabulaire lié à son environnement immédiat, Lexique, A.1, p. 58.	1
	Utiliser le vocabulaire lié à son environnement immédiat, Lexique, A.2, p. 58.	1
	Comprendre le vocabulaire lié à ses besoins personnels, Lexique, A.3, p. 58.	2
	Utiliser le vocabulaire lié à ses besoins personnels, Lexique, A.4, p. 58.	2
	Comprendre le vocabulaire lié à ses besoins sociaux, Lexique, A.5, p. 58.	2
	Utiliser le vocabulaire lié à ses besoins sociaux, Lexique, A.6, p. 58.	2
	Comprendre le vocabulaire lié à ses besoins scolaires, Lexique, A.7.a, p. 58 : vocabulaire des consignes.	2
	Comprendre le vocabulaire relatif à certains concepts : le temps, les nombres, Lexique, A.9.a, d.i, p. 59	2
	Utiliser le vocabulaire relatif à certains concepts : le temps, les nombres, Lexique, A.10.a, d.i, p. 59	2
	Comprendre le vocabulaire lié à ses besoins scolaires, Lexique, A.7.b-c, p. 58 : métalangage grammatical et vocabulaire de base d'autres disciplines.	3
	Utiliser le vocabulaire lié à ses besoins scolaires, Lexique, A.8.a, p. 59: vocabulaire des consignes.	3

Vocabulaire	Comprendre le vocabulaire relatif à certains concepts : l'espace, la qualité, la comparaison (<i>plus que.</i>), Lexique, A.9.b-d.ii, p. 59	3
	Utiliser le vocabulaire relatif à certains concepts : l'espace, la qualité, la comparaison (<i>plus que.</i>), Lexique, A.10, b-d.ii, p. 59	3
	Utiliser le vocabulaire lié à ses besoins scolaires, Lexique, A.8.b-c, p. 59: métalangage grammatical et vocabulaire de base d'autres disciplines.	4
	Faire les liens entre concepts connus dans langue maternelle, Lexique, A.11, p. 59	->
Volume (à l'oral)	Établir un lien entre débit, ton, volume et intention de communication, , Prosodie, B.46 p. 20	3
	Utiliser le débit, ton et volume appropriée à la situation de communication, Prosodie, B.4, p. 20	3
Voyelles	Distinguer les différentes sortes de voyelles, Éléments phonétiques, A.2.a-c, p. 18	2
	Prononcer les différentes sortes de voyelles, Éléments phonétiques, A.3.a-c, p. 19	2

Définitions

Adjectif qualificatif : exprime une qualité que possède l'être ou l'objet auquel il se rapporte. (petit, spectaculaire,...). Il peut être accompagné d'un adverbe modificateur (très bon, peu habile,...)

Adjectif classifiant : classe l'être ou l'objet auquel il se rapporte dans un ensemble. (un endroit public, un bus scolaire, un terrain privé, une compétition internationale).

Antonymes : mots de sens contraire

Congénères : mots de langues différentes dont la forme et le sens se ressemblent (ex : puerta-porte)

Consonne sourde/sonore

Une consonne *sonore*, ou voisée, est en phonétique articulatoire une consonne articulée avec vibration des cordes vocales qui donne un son "*sonore*". Au contraire, une *consonne sourde* est articulée sans de telles vibrations.

Dérivation : procédé de formation des mots avec suffixe et/ou préfixe.

Manipulations syntaxiques

Les manipulations syntaxiques sont des opérations que l'on effectue sur des mots ou des groupes de mots à des fins d'analyse. Les manipulations permettent de comprendre la structure de la phrase et facilitent l'identification des groupes, des fonctions et des classes de mots. Les manipulations remplacent en quelque sorte les questions utilisées en grammaire traditionnelle pour l'analyse syntaxique; par exemple, pour trouver le sujet de la phrase, on posait la question *Qui fait l'action?* En nouvelle grammaire, on évite les questions qui font appel au sens. Elles sont de quatre sortes dans la PdA ILSS : remplacement, effacement, déplacement et addition. (Source : Office québécois de la langue française)

Syllabe simple : composée d'une consonne suivie d'une voyelle (p. 32)

Syllabe inverse : composée d'une voyelle suivie d'une consonne (p. 32)

Syllabe complexe : résultant de diverses combinaisons (p. 32)

Télescopage : procédé de formation des mots-valises. Un mot-valise est généralement composé à partir de deux mots, le début du premier et la fin du second.

Terme générique : Se dit d'un mot de sens suffisamment général pour englober une classe naturelle d'objets dont chacun, pris séparément reçoit une dénomination spécifique. Peut également s'appeler hyperonyme.

Terme spécifique : Se dit d'un mot qui désigne un objet particulier, pouvant être englobé dans une catégorie (lion, englobé dans la catégorie « mammifères »). Peut également être nommé hyponyme.