Document de soutien pour l'évaluation de la lecture au 1^{er} cycle



Services pédagogiques 2018-2019

Note : Ce document présente les profils des lecteurs du 1^{er} cycle modifiés en 2023

Mise en garde

La trousse de soutien à l'évaluation de la lecture au 1^{er} cycle est présentement en révision par les Services Éducatifs du CSSDM.

Une mise à jour importante est à venir afin d'assurer une continuité des apprentissages entre l'éducation préscolaire et le 1^{er} cycle du primaire.

Une révision des contenus d'apprentissage et l'ajustement des attentes est à prévoir au regard du nouveau Programme de Formation de l'École Québécoise prévu par le Ministère de l'Éducation.

Équipe de développement et de rédaction

Maude Belleville, conseillère pédagogique en évaluation

Julie Boisvert, conseillère pédagogique de français au primaire

Sonya Bouchard, conseillère pédagogique de français au primaire

Helder Cintrao, conseiller pédagogique en évaluation

Nathalie Girard, conseillère pédagogique de français au primaire

Linda Fontaine, conseillère pédagogique de français au primaire

Geneviève Laberge, conseillère pédagogique de français au primaire

Geneviève Miville-Deschênes, conseillère pédagogique de français au primaire

Équipe de validation

Nancie Bouchard, enseignante, école Lanaudière

Marie-Andrée Saint-Pierre, orthopédagogue, école Lanaudière

Anik Tremblay, enseignante, école La Mennais

Carole Boisvert, enseignante en classe d'adaptation scolaire, école La Mennais

Marie-Claude Hétu, enseignante, école Ste-Cécile

Mélanie George, enseignante, école Ste-Cécile

Karine Brunette, enseignante, école Champlain

Mariève Dicaire, orthopédagogue, école Champlain

Mélanie Tanguay, orthopédagogue, école St-Jean-de-la-Lande

Chantal Lecours, enseignante, école St-Jean-de-la-Lande

Marie-Josée Pellan, enseignante, école St-Jean-de-la-Lande

Isabelle Larocque-Milner, enseignante en classe d'adaptation scolaire, école St-Ambroise

Protégé par une licence Creative Commons



Cette licence permet aux réutilisateurs de copier et de distribuer le matériel sur tout support ou format sous une forme non adaptée uniquement, à des fins non commerciales uniquement, et uniquement tant que l'attribution est donnée au créateur.

Y ____ Le crédit doit être attribué au créateur

NC — Seules les utilisations non commerciales de l'œuvre sont autorisées

ND — Aucune dérivée ou adaptation de l'œuvre n'est autorisée

TABLE DES MATIÈRES

Préambule	
Profils des lecteurs du 1 ^{er} cycle	
Description détaillée des aspects de l'enseignement selon le niveau dans le cycle	8
Sur quels éléments porter un jugement (note au bulletin) ?	Erreur! Signet non défini.
Comment recueillir des traces variées pour poser le jugement ?	10
Caractéristiques des textes	
Évaluation et soutien des élèves de portrait 3 en 3 ^e année	11
ANNEXE I — Les incontournables en lecture	15
ANNEXE 2 — Pistes pour le choix ou l'élaboration d'une progression dans l'apprentissage des correspondances graphèmes-phonèmes	18
ANNEXE 3 – Les mots fréquents de la langue française	19

PRÉAMBULE

Intention du document :

Ce document ne remplace pas les cadres légaux prescrits du MEES tels que le *Programme de formation de l'école québécoise,* le *Cadre d'évaluation des apprentissages,* Français, langue d'enseignement : Enseignement primaire 1^{er}, 2^eet 3^e cycle et la *Progression des apprentissages au primaire, français, langue d'enseignement.* Cette trousse de soutien pour l'évaluation de la lecture au 1^{er} cycle se veut un outil pour guider les enseignants dans la cueillette de données pertinentes et suffisantes pour appuyer leur jugement lors de la communication au bulletin. Ainsi, certaines balises pour l'enseignement sont suggérées afin d'orienter cette cueillette de données.

Problématique soulevée en évaluation de la lecture au 1er cycle :

Plusieurs enseignants du 1^{er} cycle mentionnent régulièrement éprouver des difficultés à présenter un portrait juste de la compétence à lire de leurs élèves compte tenu des documents prescriptifs actuels: Cadre d'évaluation des apprentissages, Français, langue d'enseignement: Enseignement primaire 1^{er}, 2^eet 3^e cycle et Progression des apprentissages au primaire, français, langue d'enseignement. Ces difficultés entrainent de grandes disparités d'une école à l'autre au niveau de la communication des résultats au bulletin, ce qui peut engendrer un manque d'équité pour les élèves.

Vous trouverez donc dans ce document une suggestion de différents profils de lecteur pour faciliter la communication au bulletin. L'équipe de rédaction s'est inspirée de différentes recherches qui démontrent l'importance du décodage dans le développement de la compétence à lire pour élaborer ces profils. (I. Montésinos-Gelet, J. Giasson, R. Goigoux, P. Lefebvre, L. Laplante, M. Brodeur, M.-F. Morin, J. Ziegler...)

Volets de la compétence à lire à observer pour porter un jugement au bulletin :

La prise en compte du décodage, de la compréhension de textes lus par l'élève ainsi que de la compréhension de textes lus par l'enseignant est essentielle pour observer tous les volets de la compétence.

<u>Le décodage</u>

Dans ce document, le décodage est considéré comme une maitrise des connaissances que sont les correspondances graphèmes-phonèmes. Il est donc suggéré de recueillir des informations sur l'habileté de décodage des élèves.

Toutefois, il est important de mentionner que nous considérons le décodage comme une habileté de bas niveau. Comme il est possible de compenser les difficultés de décodage avec les outils technologiques, l'élève qui a ce type de difficulté ne sera pas en échec à la fin du 1^{er} cycle. La compréhension demeure l'aspect le plus important du développement de la compétence à lire.

Compréhension de textes lus par l'élève

Il est suggéré de recueillir des informations sur la compréhension d'éléments explicites et sur la réaction au texte lors de la lecture autonome alors que l'élève gère à la fois le décodage et la construction du sens du texte. Les textes proposés à l'élève dans ce contexte seront des textes accessibles pour son niveau de lecture (voir les caractéristiques des textes p. 11).

Compréhension de textes lus par l'enseignant

Les habiletés de compréhension d'un élève de 1^{er} cycle dépassent ses habiletés de décodage. C'est pourquoi il est important de recueillir des traces de la compréhension de l'élève à partir de textes lus par l'enseignant. Ceci permet d'observer le niveau de développement langagier tel que le vocabulaire, les inférences, la structure des phrases et des textes ainsi que sa réaction et son appréciation de textes littéraires.

PROFILS DES LECTEURS DU 1^{ER} CYCLE



L'observation de l'élève selon les trois volets suivants, le décodage, la compréhension de textes lus par l'élève et la compréhension de textes lus par l'enseignant permet de rendre justice au développement de sa compétence à lire. Dans les profils, vous constaterez une différence de notation entre un élève ayant des difficultés de compréhension et un autre qui a des difficultés de décodage. En effet, un élève ayant des difficultés de compréhension est plus à risque, car aucun outil technologique ne peut venir compenser cette difficulté.

	PROFILS DES LECTEURS				
		PORTRAIT 1 Très bon décodeur¹/ Très bon compreneur de textes lus² par lui-même et de textes lus par l'enseignant³ Cote : A (85 % - 100 %)	•	L'élève habile intègre les deux sources d'information de façon équilibrée : il se sert du décodage pour identifier les mots et de la compréhension pour confirmer son identification de mots. L'élève qui manifeste une bonne compréhension des textes relève les éléments d'information présentés explicitement et liés à l'intention de lecture et réagit spontanément au texte, qu'il lise seul un texte à sa pointure ou qu'une autre personne lui fasse la lecture. L'élève apprécie les textes lus par l'enseignant en exprimant ses goûts, ses sentiments, ses émotions et ses préférences.	
		PORTRAIT 2 Bon décodeur ¹ / Bon compreneur de textes lus par lui-même ² et bon compreneur de textes lus par l'enseignant ³ Cote : B (70 % - 84 %)	•	L'élève identifie adéquatement les mots. L'élève démontre une bonne compréhension, réagit de façon pertinente et est capable d'apprécier une œuvre lorsque l'enseignant lit le texte à voix haute. Lorsque l'élève lit seul un texte à sa pointure, il arrive à extraire la plupart des éléments explicites de façon autonome.	
vulnérabilité des	SITE	PORTRAIT 3 Faible décodeur¹/ Faible compreneur de textes lus par lui- même²et bon compreneur de textes lus par l'enseignant³ Cote : C (65 % - 69 %) - élève à risque L'élève qui ne décode pas est moins à risque que celui qui ne comprend pas.	•	L'élève démontre peu d'habiletés pour identifier les mots. Donc, il a difficilement accès au sens des textes à sa pointure lus par lui-même. L'élève qui présente un faible décodage surutilise le contexte pour identifier les mots ou cesse de lire. L'élève démontre une bonne compréhension, réagit de façon pertinente et est capable d'apprécier une œuvre lorsque l'enseignant lit le texte à voix haute.	
Zone de vulné	RÉUS	PORTRAIT 4 Bon décodeur¹ / Faible compreneur de textes lus par lui-même² et par l'enseignant³ Cote: C (60 % - 64 %) - élève à risque L'élève qui ne comprend pas est plus à risque que l'élève qui ne décode pas.	•	L'élève fait les correspondances graphèmes-phonèmes et reconnait plusieurs mots fréquents, mais il n'est pas nécessairement à la recherche de sens. L'élève n'arrive pas à construire le sens des mots, des phrases ou du texte même lorsque le texte est lu par l'enseignant. Ses difficultés sont associées par exemple : à son bagage de vocabulaire littéraire francophone, qui est encore peu développé; à son faible bagage de connaissances sur le monde; à des difficultés de traitement de l'information.	
	É C H E C	PORTRAIT 5 Faible décodeur¹ / Faible compreneur de textes lus par luimême² et par l'enseignant³ Cote : D-E (45 % - 59 %) - élève en échec Portraits inspirés des travaux de Jocelyne Giasson, Pascal Lefebyre et de	•	L'élève démontre peu d'habiletés pour identifier les mots. Donc, il a difficilement accès au sens des textes à sa pointure lus par lui-même. L'élève s'appuie principalement sur les indices graphophonologiques pour lire les mots nouveaux. Comme son énergie est consacrée au décodage, il n'arrive pas à dégager le sens des mots. L'élève ne repère pas les éléments d'information explicites ou il invente des réponses, et ce, même lorsque le texte est lu par une autre personne.	

Portraits inspirés des travaux de Jocelyne Giasson, Pascal Lefebvre et du Continuum en lecture du MEES.

Note importante : Ces profils de lecteur ont été légèrement modifiés en février 2023 afin de mieux refléter les attentes de fin de 1er cycle et d'inclure la mention de texte à sa pointure dans les manifestations.

Commission scolaire de Montréal – 2019

¹ Le décodage fait référence au critère de la Maitrise des connaissances.

[¿]La compréhension de textes lus par l'élève permet d'évaluer les critères Compréhension des éléments significatifs d'un texte et Justification pertinente des réactions à un texte.

La compréhension de textes lus par l'enseignant permet d'évaluer les critères Compréhension des éléments significatifs d'un texte Justification pertinente des réactions à un texte et Jugement critique sur des textes littéraires.

PROFILS DES LECTEURS

Légende des côtes associées aux profils des lecteurs

A : Dépasse les attentes

B: Répond aux attentes

C: Répond minimalement aux attentes

D: Ne répond pas aux attentes

E: Nettement en dessous des attentes

Contexte d'évaluation

Pour porter un jugement sur la compétence à lire des textes variés de l'élève, l'enseignant doit se référer aux critères d'évaluation, tirés du Cadre d'évaluation⁴:

- Maitrise des connaissances évaluée en observant le décodage ;
- Les critères Compréhension des éléments significatifs d'un texte et Justification pertinente des réactions à un texte observés lors de lectures de textes par l'élève.
- Les critères Compréhension des éléments significatifs d'un texte, Justification pertinente des réactions à un texte et Jugement critique sur des textes littéraires observés lors de lectures de textes par l'enseignant.

Un texte accessible* à des élèves de la fin du 1^{er} cycle, en lecture autonome, possède habituellement les caractéristiques suivantes, tirées des Échelles des niveaux de compétence ⁵ :

- Sujet familier;
- Contenu faisant référence à des concepts et à des repères culturels très connus ;
- Structure favorisant l'anticipation ;
- Présence de sous-titres, de titres et de paragraphes ;
- Illustrations correspondant aux textes et supportant la lecture ;
- Référents des pronoms personnels facilement identifiables ;
- Phrases comportant peu de subordonnées et des marqueurs de relation connus des élèves ;
- Expressions et mots majoritairement connus des élèves ;
- Mise en page aérée et écriture en gros caractères.

* voir Les caractéristiques des textes lus par l'élève à la page 11 du présent document

⁴ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2011). Cadre d'évaluation des apprentissages, Français, langue d'enseignement : Enseignement primaire 1^{er}, 2^e et 3^e cycle. Québec : gouvernement du Québec.

⁵ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2009). Les échelles des niveaux de compétence : Enseignement primaire, 1^{er} cycle. Québec : gouvernement du Québec, [http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/dpse/formation_jeunes/EchellesNiveauCompPrim1erCycle.pdf]

	EE DES ASPECTS DE L'ENSEIGNEMENT SELON LE NIVEAU DANS LE CYCLE
	EE 1168 ASDELIS 116 LENISENGNIENIES SELINI LE NIVEAU 11ANS LE L'VLIE .
DESCINI HON DETAILE	LL DL3 A31 LC13 DL L LN3LIGNLIVILNI 3LLON LL NIVLAO DANS LL CICLL .

Année -	Décodage /	Comprél	hension
CYCLE	Identification de mots	Compréhension des textes lus par l'enseignant	Compréhension des textes lus par l'élève
CYCLE 1re année du 1er cycle	Enseignement explicite du décodage Connaissance alphabétique: Nom des lettres majuscules et minuscules Conscience phonémique Correspondances graphèmes-phonèmes simples et complexes (voir ANNEXE 2 : Pistes pour le choix ou l'élaboration d'une progression dans l'apprentissage des correspondances graphèmes-phonèmes) Fusion de graphèmes simples et complexes pour former des syllabes et des mots. Enseignement de l'automatisation des mots fréquents Les mots fréquents sont ceux qui composent à peu près 50% des textes en français Les mots fréquents proposés par J. Giasson (voir ANNEXE 3). Ces mots font partie de la Liste orthographique à l'usage des enseignants du ministère de l'Éducation. Travailler	lus par l'enseignant Dans différents contextes d'interaction, amen des connaissances liées au texte (PA, p. 6 la compréhension (PA, p. 74) Dire ce qui est compris ou non Se remémorer l'ensemble du texte et les é Extraire d'un texte des informations explic l'interprétation (PA, p. 74) Se construire une interprétation personnel la justification pertinente des réactions à u Partager ses impressions S'identifier aux personnages S'exprimer par rapport au texte Établir des liens avec ses expériences le jugement critique sur des textes littérair Donner son opinion sur une œuvre lue à p Enseignement explicite des stratégies de lect Gestion de la compréhension (PA, p. 72-74) Préparation à la lecture Compréhension des phrases	par l'élève er les élèves à développer : 68-71) éléments les plus importants ites lle d'un texte un texte (PA, p. 74-75) res (PA, p. 81-82) partir de ses premières impressions ure
	ces mots à l'écrit améliorera l'automatisation en lecture. Enseignement explicite des stratégies de lecture	 Compréhension des textes Gestion des difficultés (dépannage) (PA, 	p. 73)
	Reconnaissance et identification des mots d'un texte (PA ⁶ , p. 71-72)		

⁶ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2009). *Progression des apprentissages au primaire, français, langue d'enseignement*. Québec : gouvernement du Québec : [http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/jeunes/pfeq/PDA_PFEQ_français-langue-enseignement-primaire_2011.pdf]

	Décodage /	Compréhension		
Année - Cycle	Identification de mots	Compréhension des textes lus par l'enseignant	Compréhension des textes lus par l'élève	
2 ^e année du	Enseignement explicite du décodage	À travers différentes situations d'interaction, amener les élèves à développer :		
1 ^{er} cycle	 Correspondances graphèmes-phonèmes complexes (voir ANNEXE 2: Pistes pour le choix ou l'élaboration d'une progression dans l'apprentissage des correspondances graphèmes-phonèmes) Fusion des sons complexes pour former des syllabes simples et complexes ainsi que des mots. Enseignement explicite des stratégies de lecture Reconnaissance et identification des mots d'un texte (PA⁷, p. 71) 	 des connaissances liées au texte (PA, p la compréhension (PA, p. 74) Dire ce qui est compris ou non Se remémorer l'ensemble du texte et le Extraire d'un texte des informations exp Extraire d'un texte des informations imp l'interprétation (PA, p. 74) Se construire une interprétation personn la justification pertinente des réactions à Partager ses impressions S'identifier aux personnages S'exprimer par rapport au texte Établir des liens avec ses expériences le jugement critique sur des textes littéra Donner son opinion sur une œuvre lue experiences Le jugement explicite des stratégies de le Commenter divers aspects d'une œuvre Commenter divers aspects d'une œuvre Compréhension des phrases Compréhension des phrases Compréhension des textes Gestion des difficultés (dépannage) (PA	s éléments les plus importants licites licites nelle d'un texte a un texte (PA, p. 74-75) aires (PA, p. 81-82) et entendue à partir de ses premières impressions et cture 2-73)	

⁷ MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION, DU LOISIR ET DU SPORT (2009). *Progression des apprentissages au primaire, français, langue d'enseignement*. Québec : gouvernement du Québec : [http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site web/documents/education/jeunes/pfeq/PDA PFEQ français-langue-enseignement-primaire_2011.pdf]

COMMENT RECUEILLIR DES TRACES VARIÉES POUR POSER LE JUGEMENT ?



Pour porter un jugement sur le développement de la compétence à lire, il importe de recueillir des traces pertinentes, variées et en quantité suffisante. La cueillette de données doit être équilibrée et permettre l'observation des trois volets de la compétence.

	Décodage / Identification de mots	Compréhension des textes lus par l'enseignant (réponses données à l'oral ou à l'écrit)	Compréhension des textes lus par l'élève (réponses données à l'oral ou à l'écrit)
1re et 2e année du 1er cycle	 Analyse de méprises en contexte de lecture Dépistages : Reconnaissance des lettres Correspondances lettres-sons enseignées Fusion syllabique Lecture de mots nouveaux Lecture de logatomes⁸ Lecture de mots fréquents Grilles d'observations (en grand groupe, sous-groupe, individuel) Feuilles d'activité individuelle association/repérage consignes (colorier, découper, coller) Vidéos/Enregistrement audio de la lecture oralisée de l'élève 	 Entretiens de lecture Rappel de texte Questions de réaction et d'appréciation Lectures interactives (prise de notes) Grilles d'observations (en grand groupe, sous-groupe, individuel) Questionnaire écrit (les réponses pourraient être écrites par l'enseignant) Carnets de lecture Vidéos/Enregistrement audio de la lecture oralisée de l'élève Discussions collaboratives en petits ou en grands groupes 	 Entretiens de lecture Rappel de texte Questions de réaction et d'appréciation Grilles d'observations (en grand groupe, sous-groupe, individuel) Questionnaire écrit (les réponses pourraient être écrites par l'enseignant) Carnets de lecture Vidéos/Enregistrement audio de la lecture oralisée de l'élève Discussions collaboratives en petits ou en grands groupes

Commission scolaire de Montréal – 2019

Logatome : mot qui n'a pas de sens, mais qui respecte la structure de la langue française. Exemple : varli

CARACTÉRISTIQUES DES TEXTES

	Décodage / identification de mots	Textes lus par l'enseignant	Textes lus par l'élève
1re et 2e année du 1er cycle	Notes sur le contexte d'enseignement du décodage: L'enseignement explicite des correspondances graphèmes-phonèmes se fait à partir d'un texte, pour ensuite être travaillé de façon décontextualisée. Puis, il faut rapidement permettre à l'élève d'utiliser cette connaissance dans un contexte de lecture afin de l'automatiser. L'utilisation des logatomes est utile pour enseigner les graphèmes et pour les évaluer. En effet, le logatome permet de s'assurer que les élèves utilisent leurs habiletés de décodage plutôt que de deviner les mots à l'aide du contexte.	Le développement langagier des enfants dépasse de beaucoup ce qu'ils peuvent lire de façon autonome. Ils sont assez développés sur le plan cognitif pour comprendre des textes portant sur des thèmes variés. Cependant, ils ne possèdent pas de capacités de lecture suffisantes pour lire des textes longs et complexes. • Textes de qualité choisis en fonction de l'intention pédagogique permettant de développer les quatre dimensions de la lecture (compréhension, interprétation, réaction et appréciation). • Sujet à la portée des élèves de 6-8 ans Pour trouver des textes: • Site Livres ouverts, MEES • Site Le français au primaire, CSDM • Site Cap sur la prévention, CSDM	 Sujet familier; Contenu faisant référence à des concepts et à des repères culturels très connus; Structure favorisant l'anticipation; Présence de sous-titres, de titres et de paragraphes; Illustrations correspondant aux textes et supportant la lecture; Référents des pronoms personnels facilement identifiables; Phrases comportant peu de subordonnées et des marqueurs de relation connus des élèves; Expressions et mots majoritairement connus des élèves; Mise en page aérée et écriture en gros caractères. Textes comportant 96 % et plus de mots reconnus par l'élève. Ils ne doivent pas présenter plus d'un mot difficile sur 20. Pour trouver des textes à la pointure des élèves Site Livres ouverts, MEES Se référer aux phases suivantes du Continuum en lecture: - 1^{re} année: phase 3, 3+ et 4 - 2^e année: phase 4 et 4+ Autres suggestions: Collections de livres gradués Par exemple: Petits curieux, National geographic kids, Rat de bibliothèque, GB+, Alizée Revue pour les jeunes: Par exemple: Les explorateurs, Les débrouillards, J'aime lire

ÉVALUATION ET SOUTIEN DES ÉLÈVES DE PORTRAIT 3 EN 3^E ANNÉE

GIASSON, J. *La lecture apprentissage et difficultés*. Gaëtan Morin éditeur, 2011, p.169.

L'aspect du décodage n'apparait plus dans les apprentissages à effectuer à la première année du 2^e cycle (3^e année), car il est considéré que l'élève devrait accéder au code écrit de façon autonome. Pour certains élèves, cet aspect est cependant toujours un défi.

Interventions

Pour ces élèves, nous suggérons fortement d'offrir une intervention intensive sur cet aspect, dès la rentrée scolaire, et de débuter la compensation avec la fonction d'aide de synthèse vocale (par exemple, avec le logiciel Word Q ou autre). Il est convenu que le recours à la synthèse vocale est une mesure adaptative possible jusqu'à la diplomation, sans impact sur la note de l'élève. Comme l'apprentissage de l'utilisation de la fonction d'aide de synthèse vocale peut prendre un certain temps, il est bien évidemment suggéré de poursuivre la lecture à l'élève par un intervenant ou par un pair.

Évaluation

C'est donc dire que pour un élève de portrait 3 (Faible décodeur / Faible compreneur de textes lus par lui-même et bon compreneur de textes lus par l'enseignant), le même barème de note qu'au 1^{er} cycle serait ici proposé, **soit la cote : C (65 % - 69 %) - élève à risque**. Nous ajustons cependant ce que le sens des termes « bon décodeur » et « bon compreneur » pour les élèves de 3^e année.

Un « bon décodeur » en 3e année :

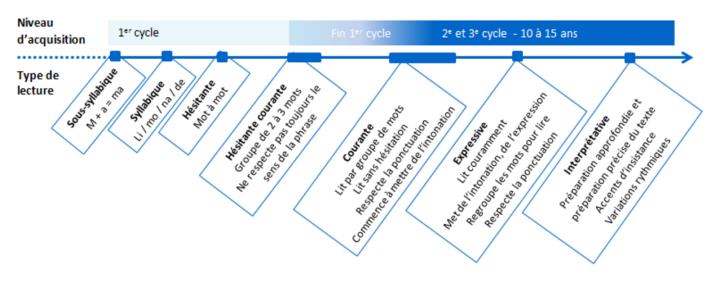
Au niveau de l'identification de mots

Les lecteurs moyens sont capables de lire la plupart des mots qu'ils connaissent à l'oral. Cependant, ils ont encore besoin de préciser leur habileté à lire des mots irréguliers (ex. chlorophylle et examen), de mémoriser des correspondances graphophonologiques pour des formes plus rares (ex. –gue, -ueil) et d'apprendre à se servir des préfixes et suffixes pour lire les mots polysyllabiques. (Giasson p. 198)

Au niveau de la fluidité

- En 2^e année, l'enfant passe à la lecture par groupe de 2 ou 3 mots. Même lorsque le lecteur débutant lit des textes à une vitesse raisonnable, sa lecture peut sembler peu naturelle. Vers la fin de la 2^e année, il commence à ajouter de l'intonation à sa lecture.
- En 3^e année, les élèves passent à la lecture courante.
- En 3^e année, on s'attend à ce que l'élève soit capable de faire une lecture expressive, mais on rencontre toute une gamme de performances. (Giasson p. 227)

Développement de la fluidité



Référence: Giasson, Jocelyne, « La lecture, apprentissage et difficultés », Gaëtan Morin éditeur, 2011, p.227

Un « bon compreneur » en 3^e année :

Au niveau de la compréhension

Un « bon compreneur », en plus de l'aspect du repérage d'informations explicites, débute à extraire certaines informations implicites. De plus, les réponses attendues aux aspects de réaction et d'appréciation sont plus élaborées (voir la *Progression des apprentissages au primaire, français, langue d'enseignement* pour plus de détails).

Les types de lecture orale

Lecture hésitante	L'élève lit mot après mot ; sa parole accompagne exactement le mouvement de ses yeux.
Lecture hésitante	L'élève lit par groupe de mots, mais ceux-ci ne respectent pas toujours le sens de la phrase.
courante	
Lecture courante	L'élève lit sans hésitation par groupe de mots et s'arrête aux signes de ponctuation. On trouve une émission intonative de base dans la lecture courante,
	mais celle-ci reste assez monocorde.
Lecture expressive	L'élève lit couramment en mettant le ton, de telle sorte que sa lecture ressemble au langage oral. Il regroupe les mots en unités syntaxiques, fait un usage rapide de la ponctuation, choisit les moments de pause et à la bonne intonation. Ses yeux ont de l'avance sur ce qu'il lit. La lecture expressive se distingue cependant de la véritable lecture interprétative.



Pratiques efficaces

- Enseignement équilibré
- Optimiser le temps d'enseignement
- Enseignement explicite des stratégies cognitives et métacognitives
- Enseignement axé sur la réflexion et la compréhension

Motivation et engagement

- Proposer des situations signifiantes pour l'élève
- Offrir des tâches qui proposent un défi raisonnable.
- Enseigner aux élèves comment faire la tâche
- Varier les regroupements (dyade, sous-groupes, entretien) afin de préserver un contact privilégié avec les élèves et d'offrir un étayage
- Considérer l'erreur comme une source d'apprentissage
- Connaitre les champs d'intérêt des élève
- S'assurer que les élèves lisent un texte à leur pointure
- Travailler sur les attributions causales d'un succès ou d'une réussite
- Favoriser les interventions positives

Identification de mots

- Enseigner le décodage par la combinaison des deux démarches suivantes :
- •Démarche basée sur la synthèse: lettres, syllabes, mots
- Démarche basée sur l'analyse: Mots, parties du mot vers d'autres mots
- •Enseigner la fusion syllabique
- Enseigner les stratégies d'identification de mots

Incontournables en lecture

PALIER 1

Choix des textes

La littérature jeunesse comme outil par excellence

Différenciation pédagogique

- Regroupements d'élèves selon leurs besoins
- Contenus
- Travail en ateliers

Fluidité

- Développer le lexique orthographique et la composante "exactitude" de la fluidité
- •par la lecture des mots fréquents
- •par la lecture quotidienne
- •par l'écriture fréquente
- par la lecture répétée



Collaboration entre les intervenants

Collaboration avec les parents

Vocabulaire

- Développer la sensibilité aux mots: créer un environnement riche en mots, promouvoir les jeux de mots, reconnaître l'emploi du mot juste...
- Enseigner explicitement des stratégies d'apprentissage du vocabulaire: se servir du contexte, des indices morphologiques (préfixe, mot de même famille...),
- Enseigner explicitement des mots nouveaux
- •son sens, ses relations avec d'autres mots, sa forme et son emploi
- Amener les élèves à réinvestir les mots à plusieurs reprises (à l'oral, à l'écrit et en lecture)

Compréhension

- Enseigner explicitement les stratégies de gestion de la compréhension dans des situations authentiques, les présenter comme des outils et les enseigner de façon intégrée.
- •Enseigner explicitement les stratégies de dépannage
- Faire interagir les élèves pour coconstruire le sens d'un texte
- Enseigner explicitement à faire des inférences (même si on ne les évalue pas)
- •Enseigner explicitement les stratégies métacognitives:
- •détecter la perte de compréhension
- •choisir la stratégies pour réparer la perte de compréhension

Climat de classe

Lien de confiance, droit à l'erreur, sentiment de compétence

Dispositifs d'enseignement

Lecture interactive, lecture partagée enrichie, lecture guidée, lecture à deux, lecture à soi...

Pour les élèves de portrait 3

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et bon compreneur de textes lus par l'enseignant

Pour les élèves de portrait 5

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et faible compreneur de textes lus par l'enseignant

Pour les élèves de portrait 3

Pour tous les portraits

> Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et bon compreneur de textes lus par l'enseignant

Pour les élèves de portrait 5

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et faible compreneur de textes lus par l'enseignant

Vocabulaire

Importance de varier les approches et s'assurer de cibler à nouveau l'enseignement des stratégies de palier 1 Exemples de dispositifs et d'outils pour bonifier les pratiques de palier 1

- que ce qui est utilisé par la reste de la classe). Exemple :
- vocabulaire)

- Illustrer le vocabulaire
- Laisser des choix de réponses

Identification de mots

Importance de varier les approches et s'assurer de couvrir tous les éléments du décodage (voir palier 1)

Exemples de dispositif et d'outils pour bonifier les pratiques de palier 1

- Utilisation de la littérature jeunesse (en ciblant l'identification de mots)
- Lectures partagées enrichies (en axant sur l'identification de mots)
- Matériel/programmes (l'important est d'utiliser le même matériel que ce qui est utilisé par le reste de la classe). Exemple : Raconte-moi les sons, Tableau des sons (Louise Guertin), Apprendre à lire à deux, Madame Mo
- Cartes éclair ou diaporama PowerPoint (minuté)
- Roue des sons
- Bingo des sons
- Soutien visuel
- Imprégnation syllabique (séparer les mots en syllabes orales)
- Stratégies de segmentation de mots

Palier 2 Intervention supplémentaire

- Sous-groupes de besoins selon les vulnérabilités observées.
- 3 à 5 élèves par besoins homogènes ou hétérogènes (selon le thème d'intervention ciblé)
- 3 fois par semaine sur la même cible d'intervention pour une période de 8 à 12 semaines pour un total de 12 à 20 heures d'intervention (périodes de travail d'environ 30 minutes)
- Préférablement vécu au sein de la classe (et/ou lors des périodes de récupération) par l'enseignant ou en partenariat entre l'enseignant et l'enseignant-ressource et/ou l'orthopédagogue. En lien avec les activités effectuées par le reste du groupe (mais toujours avec un regard précis sur le thème d'intervention), afin d'éviter un retard sur ce qui est vécu par le reste du groupe et pour favoriser le transfert des apprentissages.

Pour les élèves de portrait 3 et 5 À travailler en palier 2 seulement à partir de la fin de la 2e année

Fluidité

Utiliser les dispositifs proposés en

Compréhension

Importance de varier les approches et s'assurer de cibler à nouveau l'enseignement des stratégies de palier 1

Exemples de dispositifs et d'outils pour bonifier les pratiques de palier 1

- Matériel/programmes (l'important est d'utiliser le même matériel que ce qui est utilisé par le reste de la classe). Exemple : Apprendre à comprendre
- Utilisation de la littérature jeunesse (en ciblant la compréhension)
- Lectures interactives, lectures partagées enrichies (en axant sur la compréhension)
- Enseignement réciproque
- Ateliers de lecture
- Organisateurs graphiques
- Carte du personnage

Pour les élèves de portrait 3

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et bon compreneur de textes lus par l'enseignant

Pour les élèves de portrait 5

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et faible compreneur de textes lus par l'enseignant

Exemples de pratiques à favoriser

- Aider l'élève à se représenter mentalement le texte
- Enseigner explicitement les stratégies de compréhension
- Susciter des discussions autour du personnage et de l'intrigue
- Susciter des discussions autour des informations apprises (SVA)
- Laisser des choix de réponses
- Laisser un temps de traitement de l'information avant de répéter les questions (et répéter 3 fois de la même façon si nécessaire)

Identification de mots

Importance de varier les approches et s'assurer de couvrir tous les éléments du décodage (voir palier 1)

Exemples de dispositif et d'outils pour bonifier les pratiques de palier 1

- Utilisation de la littérature jeunesse (en ciblant l'identification de mots)
- Lectures partagées enrichies (en axant sur l'identification de mots)
- Matériel/programmes de rééducation
- Cartes éclair ou diaporama PowerPoint (minuté)
- Roue des sons
- Bingo des sons
- Soutien visuel
- Imprégnation syllabique (séparer les mots en syllabes orales)
- Logiciels Exemple : Bloups, application Madame Mo
- Stratégies de segmentation de mots

Pour les élèves de portrait 3

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et bon compreneur de textes lus par l'enseignant

Pour les élèves de portrait 5

Faible décodeur/Faible compreneur de textes lus par luimême et faible compreneur de textes lus par l'enseignant

Fluidité

Vocabulaire

Le vocabulaire est à travailler en paliers 1 et 2 seulement

Palier 3 Intervention supplémentaire

- Sous-groupes de besoins selon les vulnérabilités observées, suite à l'intervention de palier 2
- 1 à 3 élèves par besoins homogènes
- 5 fois par semaine sur la même cible d'intervention pour une période de 8 à 12 semaines pour un total de 12 à 20 heures d'intervention (périodes de travail d'environ 30 minutes)
- Vécu hors classe par l'orthopédagogue ou en partenariat entre l'orthopédagogue et l'orthophoniste, préférablement lors de périodes pédagogiquement moins riches en classe (Ex: entrée des élèves, retour de la récréation...)
- Afin de favoriser le transfert des apprentissages, il est favorable que l'intervenant prévoie des moments en classe pour aider l'élève à faire les

Compréhension

Importance de varier les approches et s'assurer de cibler à nouveau l'enseignement des stratégies de palier 1

Exemples de dispositifs et d'outils pour bonifier les pratiques de palier 1

- Matériel/programmes de rééducation
- Utilisation de la littérature jeunesse (en ciblant la compréhension)
- Lectures interactives, lectures partagées enrichies (en axant sur la
- Enseignement réciproque (dans ce cas, sous-groupe plus hétérogène)
- Ateliers de lecture
- Organisateurs

Pour les élèves de portrait 4

Bon décodeur/Faible compreneur de textes lus par lui-même et faible compreneur de textes lus par l'enseignant

Exemples de pratiques à favoriser

- Illustrer le vocabulaire
- Aider l'élève à se représenter mentalement le texte
- Enseigner explicitement les stratégies de compréhension
- Susciter des discussions autour du personnage et de l'intrigue
- Susciter des discussions autour des informations apprises (SVA)
- Laisser des choix de réponses
- Laisser un temps de traitement de l'information avant de répéter les questions (et répéter 3 fois de la même façon si nécessaire avant de reformuler)

« Des principes essentiels sont à prendre en compte pour la construction d'une progression dans l'apprentissage des correspondances :

- Privilégier la régularité des relations phonèmes-graphèmes et graphèmes-phonèmes: les correspondances les plus régulières doivent être apprises en premier.
 - Par exemple, le phonème [v] s'écrit avant tout avec le graphème composé de la lettre V. Et en lecture, la lettre V se prononce presque toujours [v] tandis que la lettre G se prononce tantôt [j], tantôt [g]. La lettre V sera donc introduite avant la lettre G.
- Tenir compte de la fréquence d'usage des graphèmes et des phonèmes : les graphèmes les plus fréquents, ceux qui permettent de lire le plus grand nombre de mots, seront introduits en premier².
- Tenir compte de la plus ou moins grande facilité de prononciation des consonnes isolées: en début d'apprentissage, introduire les consonnes dont on peut faire durer la prononciation pour rendre sensible le phonème à l'écoute comme f ou r, les fricatives). En effet, il est relativement facile d'expliquer à un enfant que f suivie de a se lit /fa/: en articulant très lentement on entend littéralement le son 'fff' suivi du 'a'. On évitera à l'inverse de commencer par les occlusives: 'p', 'b', 't', 'd', 'k', 'g' qui ne peuvent pas se prolonger.
- Tenir compte de la difficulté que présente l'étude de certains phonèmes qui peuvent correspondre à des graphèmes différents : le phonème [s] correspond aux graphèmes s/c/c/ss/sc/t.
- Tenir compte, également, de la complexité de la structure syllabique: au cours de l'apprentissage de la lecture, on travaillera d'abord les structures consonnes-voyelles (CV) et voyelles- consonnes (VC) qui sont les plus simples. Les structures consonnes-voyelles-consonnes (CVC) viendront ensuite. Puis celles qui comprennent des blocs de consonnes (CCV).
- À l'inverse, ne pas retarder l'apprentissage des graphèmes composés de plusieurs lettres les plus fréquents: certains phonèmes s'écrivent à l'aide de graphèmes dits complexes car ils sont composés de plusieurs lettres (an, ou, au, eau, ch, qu ...). Il en existe de très fréquents qui doivent être introduits relativement tôt dans la progression, en particulier ceux qui ne correspondent qu'à un seul phonème (ou, ch, an, on, un, ...). Il s'agit aussi d'éviter, en les faisant apprendre tôt dans l'année, que les élèves intériorisent l'idée qu'un « son » = une seule lettre. »

Extrait de L'apprentissage des correspondances graphèmes <=> phonèmes (2). Guide pour construire ou choisir une progression. Eduscol. education.fr/ressources-2016 - Ministère de l'Éducation nationale - Octobre 2017, p. 2 https://cache.media.eduscol.education.fr/file/Reussite/39/5/RA16_C2_FRA_Apprentissage_correspondances_843395.pdf

Autre référence pour des pistes et une proposition de progression pédagogique des correspondances : JACOB, Odile. Apprendre à lire. Des sciences cognitives à la salle de classe, 2011. http://www.ac-grenoble.fr/ien.g4/IMG/pdf/Principes_apprentissage_lecture.pdf

LISTE DE GIASSON

à, au, aux	en	où	soi
aller *	et	par	son, sa, ses
autre	être *	pas	sur
avec	faire *	plus	t', te, tu, toi
avoir *	il, ils	pour	ton, ta, tes
bien	j', je, m', me, moi	pouvoir *	tout, tous
c', ce, cet, cette, ces	jour	prendre *	un, une, uns, unes
comme	1', le, la, les	qu', que	venir *
d', de, du, des	leur, leurs	qui	voir *
dans	lui	s', se	votre, vos
dire *	mais	sans	vouloir *
donner *	mon, ma, mes	savoir *	vous
elle, elles	n', ne	si	v

^{*} Y compris toutes les formes conjuguées du verbe.

Source : Giasson, Jocelyne. (2003). La lecture : de la théorie à la pratique, 2^e édtion.

Boucherville : Gaétan Morin Éditeur, p. 172.

LISTE DES 45 MOTS LES PLUS FRÉQUENTS EN FRANÇAIS, PAR ORDRE DÉCROISSANT DE FRÉQUENCE DANS LA LANGUE FRANÇAISE (J. Giasson)

1. le	13. je	25. pour	37. nous	
2. la	14. son	26. pas	38. comme	
3. les	15. que	27. vous	39. mais	
4. de	16. se	28. par	40. pouvoir*	
5. un	17. qui	29. sur	41. avec	
6. une	18. ce	30. faire*	42. tout	
7. être	19. dans	31. plus	43. y	
8. et	20. en	32. dire	44. aller*	
9. à	21. du	33. me	45. voir*	
10. il	22. elle	34. on		
11. avoir*	23. au	35. mon		
12.ne	24. des	36. lui		
*Toutes les formes conjuguées du verbe				

Oocument en revision 20%