

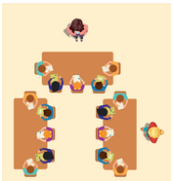







CONFIGURATION	DESCRIPTION RÔLES ET MANDATS	AVANTAGES / DÉFIS POSSIBLES	NIVEAUX DE COLLABORATION	Intentions
<p>Un enseigne, un observe</p> 	<p>Un planifie et prend en charge l'activité. L'autre observe les élèves ou offre de la rétroaction au premier enseignant.</p> <p>* Gestion de groupe partagée</p>	<ul style="list-style-type: none"> Requiert très peu de planification conjointe. Souvent utilisé en début de collaboration pour mieux se connaître. <u>Crucial d'échanger les rôles d'enseignement et d'observation</u> 	<p>DÉBUTANT</p> <p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observer (Ex. portrait de classe, dépistage, ...) Conseiller sur un défi rencontré
<p>Un enseigne, l'autre soutient</p> 	<p>Un planifie et prend en charge l'activité. L'autre fournit les adaptations et autres formes de soutien, selon les besoins.</p> <p>*Gestion de groupe partagée</p>	<ul style="list-style-type: none"> Requiert très peu de planification conjointe. Importance de maintenir l'engagement cognitif des élèves même si le niveau de soutien offert peut être plus élevé. <u>Crucial d'échanger les rôles d'enseignement et de soutien, afin d'éviter un déséquilibre entre les coenseignants.</u> 	<p>DÉBUTANT</p> <p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conseiller sur un défi rencontré Interventions universelles visant tous les élèves du groupe
<p>Enseignement en ateliers</p> 	<p>Les enseignants se divisent la responsabilité de la planification et de l'enseignement.</p> <p>Les élèves passent d'un atelier à l'autre.</p> <p>*Gestion de groupe partagée.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Requiert une division claire du travail : chacun est responsable de la planification et de l'enseignement d'une partie du contenu. Les élèves bénéficient de la diminution du ratio, sont exposés à une variété d'activité, de processus d'apprentissage et reçoivent une rétroaction plus efficace. <u>Nécessite un haut niveau de planification et de préparation</u> À surveiller : bruit, gestion du temps 	<p>DÉBUTANT</p> <p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observer Interventions universelles visant tous les élèves du groupe Interventions supplémentaires pour les élèves présentant des retards
<p>Soutien partagé</p> 	<p>On invite les élèves à réaliser une tâche, un projet ou une phase d'une activité.</p> <p>Les enseignants offrent du soutien, de la rétroaction.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Requiert peu de planification conjointe. Contribue à maintenir les élèves engagés dans une tâche plus complexe, à assurer une gestion de groupe soutenue et à offrir de la rétroaction à plusieurs élèves. 	<p>DÉBUTANT</p> <p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> Observer Interventions universelles visant tous les élèves du groupe Conseiller sur un défi rencontré Réguler l'utilisation d'outils d'aide à l'apprentissage en classe

CONFIGURATION	DESCRIPTION RÔLES ET MANDATS	AVANTAGES / DÉFIS POSSIBLES	NIVEAUX DE COLLABORATION	Intentions
<p>Soutien alternatif</p> 	<p>Les élèves réalisent une tâche, un projet, une phase de l'activité.</p> <p>Un enseignant soutient les sous-groupes, l'autre en soutien un en approfondissant une notion.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permet de revenir sur certains aspects moins bien compris • Requiert peu de planification conjointe. • <u>À surveiller : éviter de placer les mêmes élèves en sous-groupes (stigmatisation).</u> 	<p>DÉBUTANT</p> <p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conseiller sur un défi rencontré • Interventions supplémentaires pour les élèves présentant des retards
<p>Enseignement alternatif</p> 	<p>Les enseignants se divisent la responsabilité de la planification, de l'enseignement et de la gestion du groupe.</p> <p>La majorité des élèves restent en grand groupe, certains travaillent en petits groupes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permet d'offrir un soutien supplémentaire et une rétroaction efficace à un sous-groupe d'élèves. • Permet d'intensifier sur une cible précise d'intervention au sein du groupe-classe. • <u>À surveiller : éviter de placer les mêmes élèves en petits groupes (stigmatisation).</u> 	<p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observer • Conseiller sur un défi rencontré • Interventions supplémentaires (ré-enseignement, remédiation) • Réaliser un pré-enseignement des notions qui seront abordées avec le reste du groupe avec certains élèves (Ex. pour les élèves en apprentissage de la langue) ou enrichissement
<p>Enseignement parallèle</p> 	<p>Les enseignants se divisent la responsabilité de la planification, de l'enseignement et de la gestion du groupe.</p> <p>La classe est divisée en 2 groupes pris en charge par un enseignant.</p> <p>Même contenu, méthodes différentes.</p> <p>*Afin que les élèves aient accès aux deux enseignants, il est possible de planifier l'échange des groupes à la moitié de la période de coenseignement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Contribue à diminuer le ratio et offre plus d'opportunités d'interactions pour échanger, manipuler ou poser des questions. • Peut être utilisé même si les enseignants ont des approches pédagogiques très différentes. • <u>Crucial de bien connaître les besoins, les représentations et les erreurs des élèves AVANT de former les groupes.</u> 	<p>INTERMÉDIAIRE</p> <p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observer • Conseiller sur un défi rencontré • Interventions universelles visant tous les élèves du groupe
<p>Enseignement partagé</p> 	<p>Les enseignants se divisent la responsabilité de la planification, de l'enseignement et de la gestion du groupe.</p> <p>Échange des rôles fréquents.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Nécessite un haut niveau de confiance et de collaboration.</u> • Exige que les deux soient en mesure de mélanger des styles d'enseignement. • Plus grande responsabilité partagée. • Peut être enrichissant pour les élèves et les enseignants • Permet une grande créativité et la possibilité d'essayer des pratiques pédagogiques novatrices. 	<p>EXPERT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observer • Interventions universelles visant tous les élèves du groupe

Enseignant(e) : _____ Autres intervenants : _____ Groupe : _____

Comment? <i>(Type de coenseignement, dispositifs d'enseignement (matériel/structure de la classe), détails sur la leçon ou le partage des tâches, etc.)</i>	Quand ? <i>(jour période, etc.)</i>	Précisions,

Rôles du coenseignant 1 : <i>(enseignant.e ou du titulaire , orthopédagogue, orthophoniste, soutien linguistique, enseignant-ressources)</i>	
<input type="checkbox"/> Planifie l'activité en alternance avec l'orthopédagogue <input type="checkbox"/> Enseigne au groupe-classe <input type="checkbox"/> Enseigne à un sous-groupe de besoin	<input type="checkbox"/> Enseigne à un sous-groupe en rotation <input type="checkbox"/> Observe les élèves de la classe/élèves ciblés <input type="checkbox"/> Fournit soutien au besoin

Rôles du coenseignant 2 : <i>(enseignant.e ou du titulaire , orthopédagogue, orthophoniste, soutien linguistique, enseignant-ressources)</i>	
<input type="checkbox"/> Planifie l'activité en alternance avec l'orthopédagogue <input type="checkbox"/> Enseigne au groupe-classe <input type="checkbox"/> Enseigne à un sous-groupe de besoin	<input type="checkbox"/> Enseigne à un sous-groupe en rotation <input type="checkbox"/> Observe les élèves de la classe/élèves ciblés <input type="checkbox"/> Fournit soutien au besoin

Quoi ? (Que veut-on que les élèves apprennent ?)

Objet du présent bloc d'intervention		
<input type="checkbox"/> Conscience phonologique <input type="checkbox"/> Principe alphabétique <input type="checkbox"/> Identification de mots <input type="checkbox"/> Fluidité (en soutien à la compréhension et l'identification de mot) <input type="checkbox"/> Développer des habiletés de littératie disciplinaire (Ex. prédire, clarifier, questionner, résumer, ...) <input type="checkbox"/> Stratégies de compréhension de texte : _____	Stratégies rédactionnelles de : <input type="checkbox"/> Planification <input type="checkbox"/> Révision <input type="checkbox"/> Correction <input type="checkbox"/> Syntaxe <input type="checkbox"/> Orthographe <input type="checkbox"/> Application (Ex. Différentes façons de résoudre, connaissance, mémorisation et automatisation de faits et procédures)	<input type="checkbox"/> Compréhension (Ex. Le quoi et le pourquoi d'un concept Liens entre les éléments d'un concept <input type="checkbox"/> Démarche et justification (Ex. justifier des observations en faisant appel à des concepts et des processus, Réaliser des preuves, Échanger avec les pairs, Utiliser des modes de représentation variés)

Objectifs/Intentions pédagogiques :

Qui ? (Pour quels élèves ? /Formation de sous-groupes)

À REMPLIR APRÈS

L'objectif a-t-il été atteint ?

Défis rencontrés :

À ajuster, lors de la prochaine période de coenseignement :