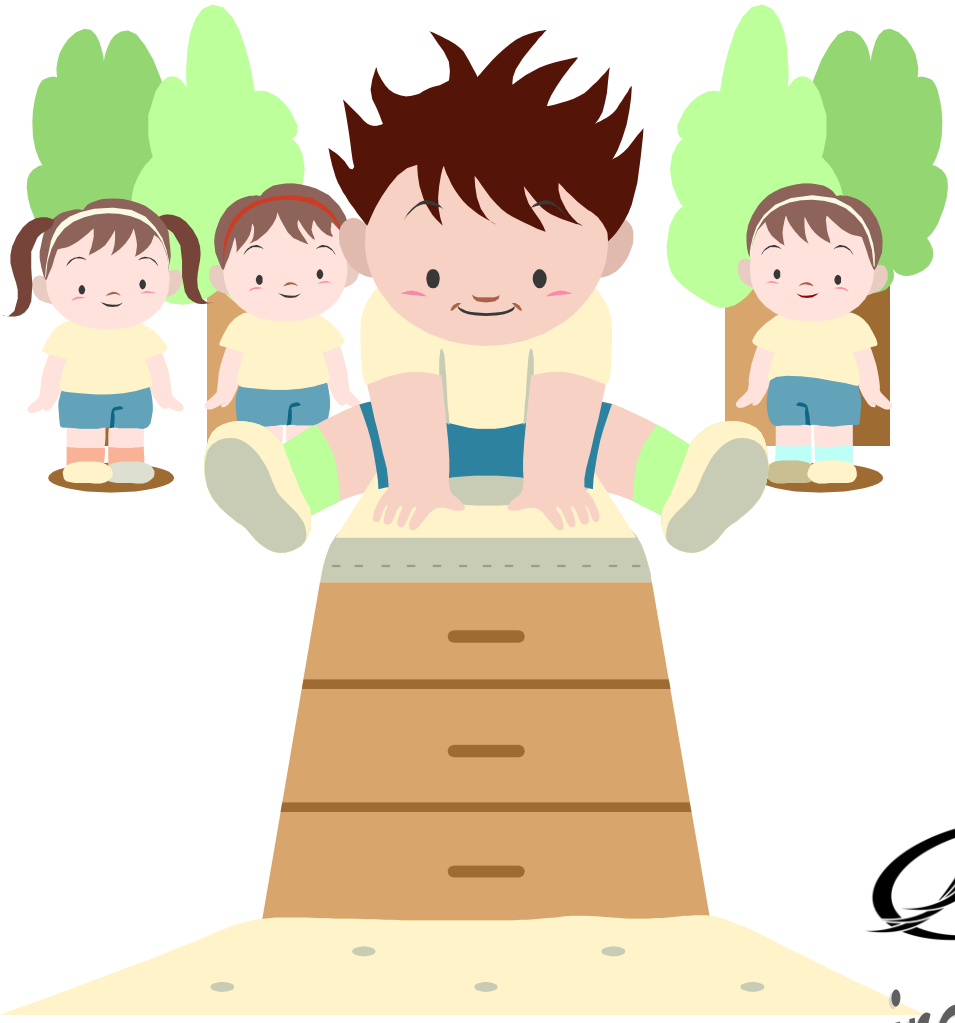
Mon parkour !



Commission scolaire des Affluents

3e cycle du primaire

Nouvelle orthographe
www.orthographe-recommandee.info

SITUATION D'ÉVALUATION
PRODUCTION DU SERVICE DE L'ENSEIGNEMENT AU PRIMAIRE

Isabelle Simoneau, enseignante
en collaboration avec
Maxime Brosseau, conseiller pédagogique en éducation physique et à la santé

8 juin 2012

Titre	Nombre de périodes
Mon **parkour**!	4 périodes de 60 minutes

Intention pédagogique	**Cette situation d'évaluation amène élève à planifier et réaliser un plan d'action en intégrant des actions locomotrices en fonction de ses capacités et du milieu environnant.**

Domaine général de formation	**Santé et bien-être** AXE DE DÉVELOPPEMENT : **Mode de vie actif et comportement sécuritaire**

Compétence transversale	**Se donner des méthodes de travail efficaces**

Compétence disciplinaire	Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Ressources (savoirs essentiels) à mobiliser par l'élève du 2e cycle	**Maitrise des connaissances liées à l'agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques :** **<u>Les principes d'équilibration</u> :** - Trouver quelques façons de rester en équilibre (nombre d'appuis, position des appuis, surface de contact, etc.) **<u>Les principes de coordination</u> :** - Expliquer quelques façons de coordonner ses mouvements (dissociation, liaison, continuité, etc.) **<u>Le vocabulaire lié aux appareils utilisés</u> :** - Nommer les objets utilisés **Savoir-faire moteur** **<u>Les actions de locomotion</u> :** - Les déplacements avec ou sans obstacle - Les déplacements sur des appareils - Les sauts avec course d'élan - Franchir des obstacles **<u>Les actions de non-locomotion</u> :** - Les postures en équilibre au sol et sur des appareils - Les rotations sur place et sur des appareils

Évaluation							
Type (s) d'instrument(s) de mesure				Personne(s) impliquée(s)			
Questionnement	x	Grille d'appréciation	x	Enseignant-groupe		Élève(s) – élève (s)	x
Grille d'observation	x	Autre(s)		Enseignant-élève (s)	x	Élève seul	x

Critère d'évaluation	Élément(s) observable(s)	Critère de réussite
Cohérence de la planification	Sélection : d'actions motrices et d'enchainements en fonction des capacités personnelles et des contraintes de l'activité	L'élève choisit un enchainement d'actions motrices en fonction de ses capacités et en respectant les contraintes associées.
Efficacité de l'exécution	Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchainements Application des règles de sécurité	L'élève exécute son enchainement en respectant son plan d'action et applique les règles de sécurité établies.
Pertinence du retour réflexif	Évaluation de la démarche, du plan d'action et des résultats	L'élève évalue son plan d'action et ses résultats.

Une brève description de la production attendue et des contraintes associées
Planifier et exécuter un plan d'action intégrant un enchainement d'actions de locomotion en **parkour**. L'élève devra choisir différents niveaux de difficulté à l'intérieur des ateliers proposés. Il devra élaborer son plan en fonction de ses capacités et effectuer un retour sur sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés. **Contraintes :** - Effectuer un **parkour** incluant les huit ateliers. Minimalement, le plan doit inclure trois ateliers de niveau BRONZE, trois ateliers de niveau ARGENT et deux ateliers de niveau OR. - Respecter les contraintes de sécurité énumérées par l'enseignant. - Présenter son plan d'action en fonction de ses capacités et des contraintes exigées. - Effectuer un retour sur sa démarche.

Résumé de la situation d'apprentissage

PHASES DE LA SITUATION	
Préparation	
ACTIVITÉ 1 ACTIVATION DES CONNAISSANCES ANTÉRIEURES	- Explication du moyen d'action : le **parkour** - Retour par questionnement des actions possibles en **parkour**
ACTIVITÉ 2 VIDÉO DE PRÉSENTATION	- Présentation de la vidéo sur le **parkour** http://www.youtube.com/watch?v=ul_78CNcO-4
ACTIVITÉ 3 PRODUCTION ATTENDUE ET CONTRAINTES ASSOCIÉES	- Présentation des exigences et des contraintes de la tâche - Présentation des éléments observables et explication de la production attendue - Présentation des règles de sécurité
Réalisation	
ACTIVITÉ 4 EXPLORATION DES ACTIONS MOTRICES	- Présenter les ateliers et les techniques associées (VIDÉO) et l'**annexe 2** - Expérimentation des actions possibles de niveau BRONZE - **Annexes 4 et 5**
ACTIVITÉ 5 EXPLORATION DES ACTIONS MOTRICES (SUITE...)	- Expérimentation des actions possibles des niveaux ARGENT et OR
ACTIVITÉ 6 ÉLABORATION DU PLAN D'ACTION	- Présentation du plan d'action et rappel des contraintes - Rappel des règles de sécurité - Élaboration du plan d'action - **Annexe 3** - Expérimentation des actions possibles
ACTIVITÉ 7 EXPÉRIMENTATION DU PLAN D'ACTION	- Expérimentation du plan d'action - Modifications selon les besoins
ACTIVITÉ 8 Production finale	- Remise du plan d'action et prestation finale - **Annexe 3** - Observations à l'aide de la grille d'évaluation – **Annexe 1**
Intégration	
ACTIVITÉ 9 Autoévaluation	- Retour sur la prestation - Autoévaluation de sa prestation et de sa démarche - **Annexe 3**

LES ACTIVITÉS DE LA 2e ANNÉE DU 2e CYCLE

ACTION EN CLASSE

Préparation

Activité 1	ACTIVATION DES CONNAISSANCES ANTÉRIEURES	1er cours 5 minutes

- Explication du moyen d'action : le **parkour**
- Retour par questionnement des actions possibles en **parkour**

Activité 2	VIDÉO DE PRÉSENTATION	1er cours 5 minutes

- Présentation de la vidéo sur le **parkour**
  http://www.youtube.com/watch?v=ul_78CNcO-4

Activité 3	PRODUCTION ATTENDUE ET CONTRAINTES ASSOCIÉES	1er cours 5 minutes

- Présentation des exigences et des contraintes de la tâche

L'élève devra choisir différents niveaux de difficulté à l'intérieur des ateliers proposés. Il devra élaborer son plan en fonction de ses capacités et effectuer un retour sur sa démarche à partir de ses réussites et de ses difficultés.

Contraintes :

- Effectuer un **parkour** incluant les huit ateliers. Minimalement, le plan doit inclure trois ateliers de niveau BRONZE, trois ateliers de niveau ARGENT et deux ateliers de niveau OR.
- Respecter les contraintes de sécurité
- Présenter son plan d'action en fonction de ses capacités et des contraintes exigées
- Effectuer un retour sur sa démarche

Réalisation

Activité 4	EXPLORATION DES ACTIONS MOTRICES (BRONZE)	1er cours 45 minutes

- Présenter les ateliers et les techniques associées
- Visionnement et expérimentation des actions possibles de niveau BRONZE
  Disposer les **annexes 4 et 5** dans le gymnase
  L'**annexe 2** est un aide-mémoire pour l'enseignant (description des ateliers)

Activité 5	EXPLORATION DES ACTIONS MOTRICES (OR ET ARGENT)	2e cours 60 minutes

- Visionnement et expérimentation des actions possibles des niveaux ARGENT et OR (**Annexes 3 et 4**)

Activité 6	ÉLABORATION DU PLAN D'ACTION	3e cours 60 minutes

- Présentation du plan d'action et rappel des contraintes
- Rappel des règles de sécurité
- Élaboration du plan d'action (**Annexe 3**)
- Expérimentation des actions possibles

Activité 7	EXPÉRIMENTATION DU PLAN D'ACTION	4e cours 60 minutes

- Expérimentation du plan d'action
- Modifications selon les besoins

Activité 8	Production finale	5e cours 40 minutes

- Remise du plan d'action et prestation finale (**Annexe 3**)
- Observation à l'aide de la grille d'évaluation **(Annexe 1)**

Intégration

Activité 9	Autoévaluation	5e cours
		5 minutes

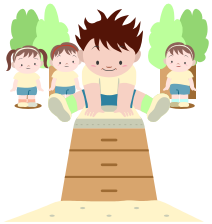
Autoévaluation de sa prestation (Annexe 3)

L'enseignant demande aux élèves de répondre aux questions de la fiche de l'élève.

Répondre aux questions de la fiche de l'élève.

RETOUR RÉFLEXIF SUR L'ENSEIGNEMENT

- ✓ Ce qui a bien fonctionné
- ✓ Des bonnes idées à retenir
- ✓ Ce qui n'a pas fonctionné
- ✓ Ce qu'il faut éviter
- ✓ Ce qui m'aurait été utile

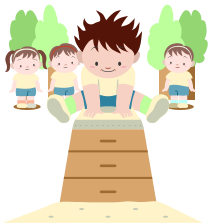


Grille d'observation de l'enseignant – Parkour

Légende :

- ✓ applique l'élément
- X n'applique pas l'élément
- A avec de l'aide

	Nom des élèves	Critères d'évaluation de la compétence				Cote du bulletin
		Maitrise des connaissances liées à l'agir				
		Cohérence de la planification	**Efficacité de l'exécution**		**Pertinence du retour réflexif**	
		Éléments observables				
		Sélection : d'actions motrices et d'enchainements en fonction des capacités personnelles et des contraintes de l'activité	Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchainements	Respecte les règles de sécurité	Évaluation de la démarche, du plan d'action et des résultats	
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						



Annexe 1.2

Grille d'observation de l'enseignant – Parkour

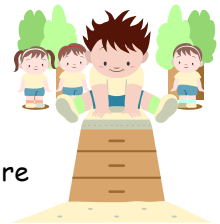
Légende :	
✓	applique l'élément
X	n'applique pas l'élément
A	avec de l'aide

		Critères d'évaluation de la compétence				Cote du bulletin
		Maitrise des connaissances liées à l'agir				
		Cohérence de la planification	**Efficacité de l'exécution**		**Pertinence du retour réflexif**	
		Éléments observables				
	Nom des élèves	Sélection : d'actions motrices et d'enchainements en fonction des capacités personnelles et des contraintes de l'activité	Exécution et ajustement : d'actions motrices et d'enchainements	Respecte les règles de sécurité	Évaluation de la démarche, du plan d'action et des résultats	
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						
31						
32						

DESCRIPTIONS DES ATELIERS DE MON PARKOUR

ATELIERS	NIVEAU BRONZE	NIVEAU ARGENT	NIVEAU OR
1- Saut par-dessus les cylindres	Passer les deux (2) jambes d'un côté du cylindre et alterner à chaque passage.	Passer en saut de mouton : mains au-dessus du cylindre et faire un saut jambe à l'écart.	Passer par-dessus en un saut groupé.
2- Marcher au mur	Toucher avec la main la cible BRONZE.	Toucher avec la main la cible ARGENT.	Toucher avec la main la cible OR.
3- Le singe	Sauter dans les espaliers, faire une réception à deux (2) pieds et avec deux (2) mains.	Sauter dans les espaliers, faire une réception à un (1) pied et avec deux (2) mains.	Sauter dans les espaliers, faire une réception à un (1) pied et avec une (1) main.
4- L'échelle et la branche	Franchir au-dessus l'échelle à quatre (4) pattes.	Franchir l'échelle par en-dessous.	Franchir la branche sans les mains.
5- L'escalade et le ravin	Ramper sur le banc et sauter à pieds joints.	Debout sur le banc avec l'aide des mains et sauter à pieds joints.	Debout sur le banc avec l'aide d'une seule main et sauter à pieds joints.
6- Saut au mur	Appuyer une (1) main, jambes sur le côté.	Appuyer deux (2) mains, marcher au mur.	Appuyer une (1) main, marcher au mur.
7- L'obstacle	Franchir le cheval sautoir et réception sur deux (2) pieds.	Franchir le cheval sautoir avec l'aide d'une (1) main et les pieds au mur et réception sur deux (2) pieds.	Debout sur le cheval sautoir, faire un appui au mur avec les pieds pour faire un demi (1/2) tour et réception sur deux (2) pieds.
8- Trampoline et haie (fosse molle, poteaux jaunes)	Sauter à deux (2) pieds sur le trampoline, saut groupé et réception sur (2) pieds.	Sauter à deux (2) pieds sur le trampoline, saut jambes à l'écart et réception sur deux (2) pieds.	Sauter à deux (2) pieds sur le trampoline, plongeon/roulade.

ANNEXE 3.1



Mon autoévaluation

Compétence Agir - 3e cycle du primaire

Nom : _____ Groupe : _____

J'élabore le plan de mon parkour

COCHE TON CHOIX SELON TON NIVEAU D'HABILETÉ.

Effectue un parkour incluant les neuf ateliers ci-dessous. Minimalement, le plan doit inclure trois (3) ateliers de niveau BRONZE, trois (3) ateliers de niveau ARGENT et trois (2) ateliers de niveau OR.

	Bronze	Argent	Or
Atelier 1 Saut par-dessus les cylindres	Saut de côté ❍	Saut de mouton ❍	Saut groupé ❍
Atelier 2 Marcher au mur	Cible Bronze ❍	Cible Argent ❍	Cible Or ❍
Atelier 3 Le singe	Réception à 2 pieds et saut à 2 mains dans l'espalier ❍	Réception à 1 pied et saut à 2 mains dans l'espalier ❍	Réception à 1 pied et saut à 1 main dans l'espalier ❍
Atelier 4 L'échelle et la branche	Franchir l'échelle à quatre pattes par-dessus ❍	Franchir l'échelle par en-dessous ❍	Franchir la branche sans les mains ❍
Atelier 5 L'escalade et saut dans le ravin	Ramper sur le banc et saut dans la fosse ❍	Grimper avec les mains et les pieds sur le banc et saut dans la fosse ❍	Debout sur le banc avec l'aide d'une seule main et sauter à pieds joints. ❍
Atelier 6 Saut au mur	Appui à une main et jambe sur le côté ❍	Appui à deux mains et marcher au mur ❍	Appui à une main et marcher au mur ❍
Atelier 7 L'obstacle	Franchir l'obstacle et saut de réception ❍	Franchir l'obstacle, à une main et marcher au mur ❍	Sur l'obstacle, saut avec appui au mur et demi-tour ❍
Atelier 8 Trampoline	Saut groupé ❍	Saut jambe à l'écart ❍	Plongeon et roulade ❍
Total des ateliers par niveau			

ANNEXE 3.2

Je fais mon autoévaluation

COCHE LA CASE APPROPRIÉE

J'évalue ma prestation et ma démarche	Toujours	Presque toujours	Avec quelques difficultés	Avec beaucoup de difficulté
J'ai respecté mon plan lors de la réalisation de mon **parkour**				
J'ai respecté les consignes de sécurité				
Mon plan respecte les contraintes de l'enseignant(e)				
Mes choix de niveau de difficulté correspondent à mon niveau d'habileté				

1. Nomme deux éléments que tu réussis bien dans ton parkour :

_____

_____

2. Nomme un élément pour améliorer tes actions en parkour :

_____

ANNEXE 4.1

1

BRONZE:

Passer les deux (2) jambes d'un côté du cylindre et alterner à chaque passage.

ARGENT:

Passer en saut de mouton : mains au-dessus du cylindre et faire un saut jambe à l'écart.

OR :

Passer par-dessus le cylindre en un saut groupé.

ANNEXE 4.2

2

BRONZE:

Toucher avec la main la cible BRONZE.

ARGENT:

Toucher avec la main la cible ARGENT.

OR :

Toucher avec la main la cible OR.

3

BRONZE:

Sauter dans les espaliers, faire une réception à deux (2) pieds et avec deux (2) mains.

ARGENT:

Sauter dans les espaliers, faire une réception à un (1) pied et avec deux (2) mains.

OR :

Sauter dans les espaliers, faire une réception à un (1) pied et avec une (1) main.

ANNEXE 4.4

4

BRONZE:

Franchir l'échelle par-dessus et à quatre (4) pattes.

ARGENT:

Franchir l'échelle par en-dessous.

OR :

Franchir la branche sans les mains.

ANNEXE 4.5

5

BRONZE:

Ramper sur le banc et sauter à pieds joints.

ARGENT:

Debout sur le banc avec l'aide des mains et sauter à pieds joints.

OR :

Debout sur le banc avec l'aide d'une seule main et sauter à pieds joints.

6

BRONZE:

Appuyer une (1) main, jambes sur le côté.

ARGENT:

Appuyer deux (2) mains, marcher au mur.

OR :

Appuyer une (1) main, marcher au mur.

ANNEXE 4.7

7

BRONZE:

Franchir le cheval sautoir et réception sur deux (2) pieds.

ARGENT:

Franchir le cheval sautoir avec l'aide d'une main et les pieds au mur et réception sur deux (2) pieds.

OR :

Debout sur le cheval sautoir, faire un appui au mur avec les pieds pour faire un demi (1/2) tour et réception sur deux (2) pieds.

8

BRONZE:

Sauter à deux (2) pieds sur le trampoline, saut groupé et réception sur deux (2) pieds.

ARGENT:

Sauter à deux (2) pieds sur le trampoline saut jambes à l'écart et réception sur deux (2) pieds.

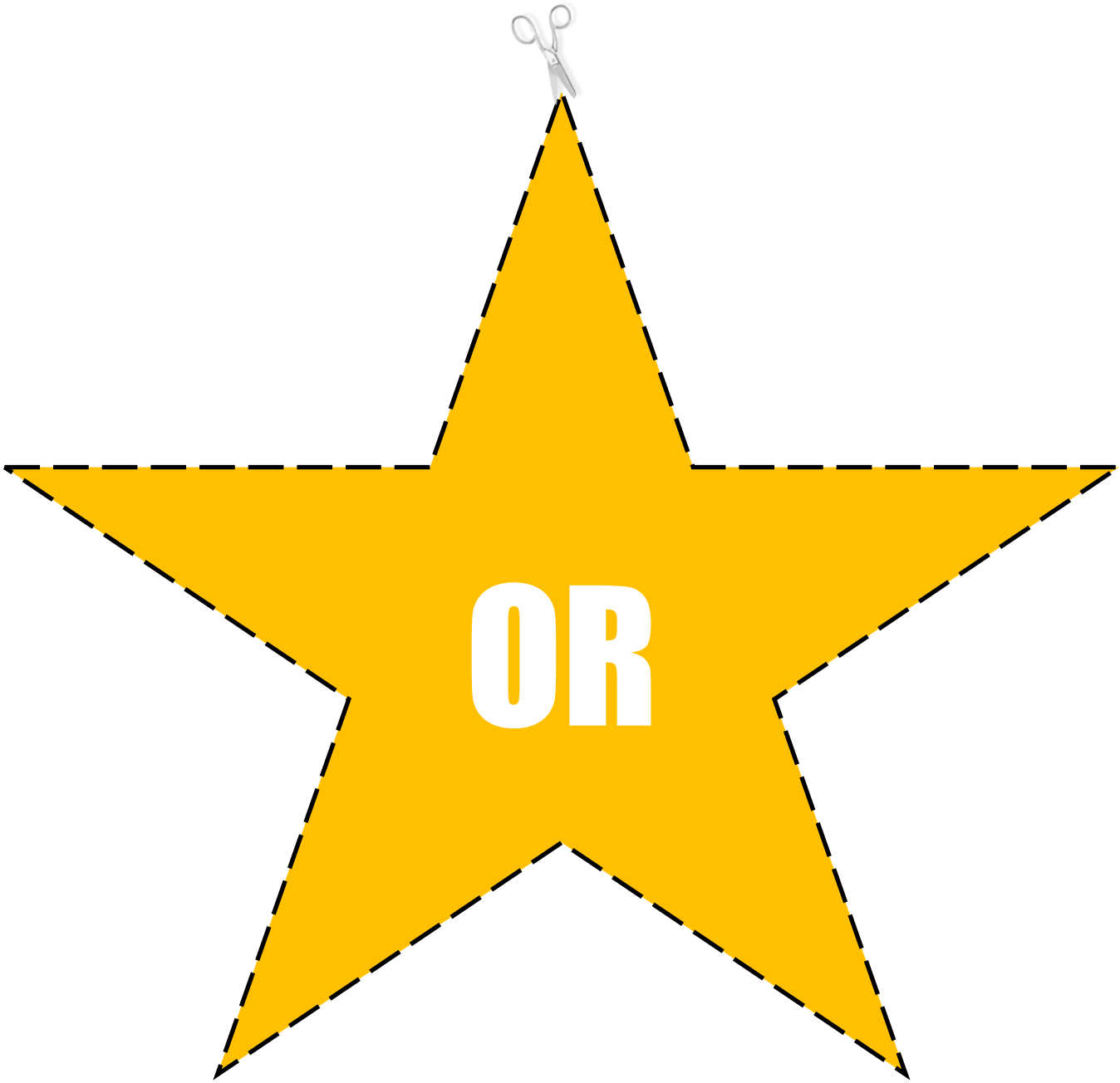
OR :

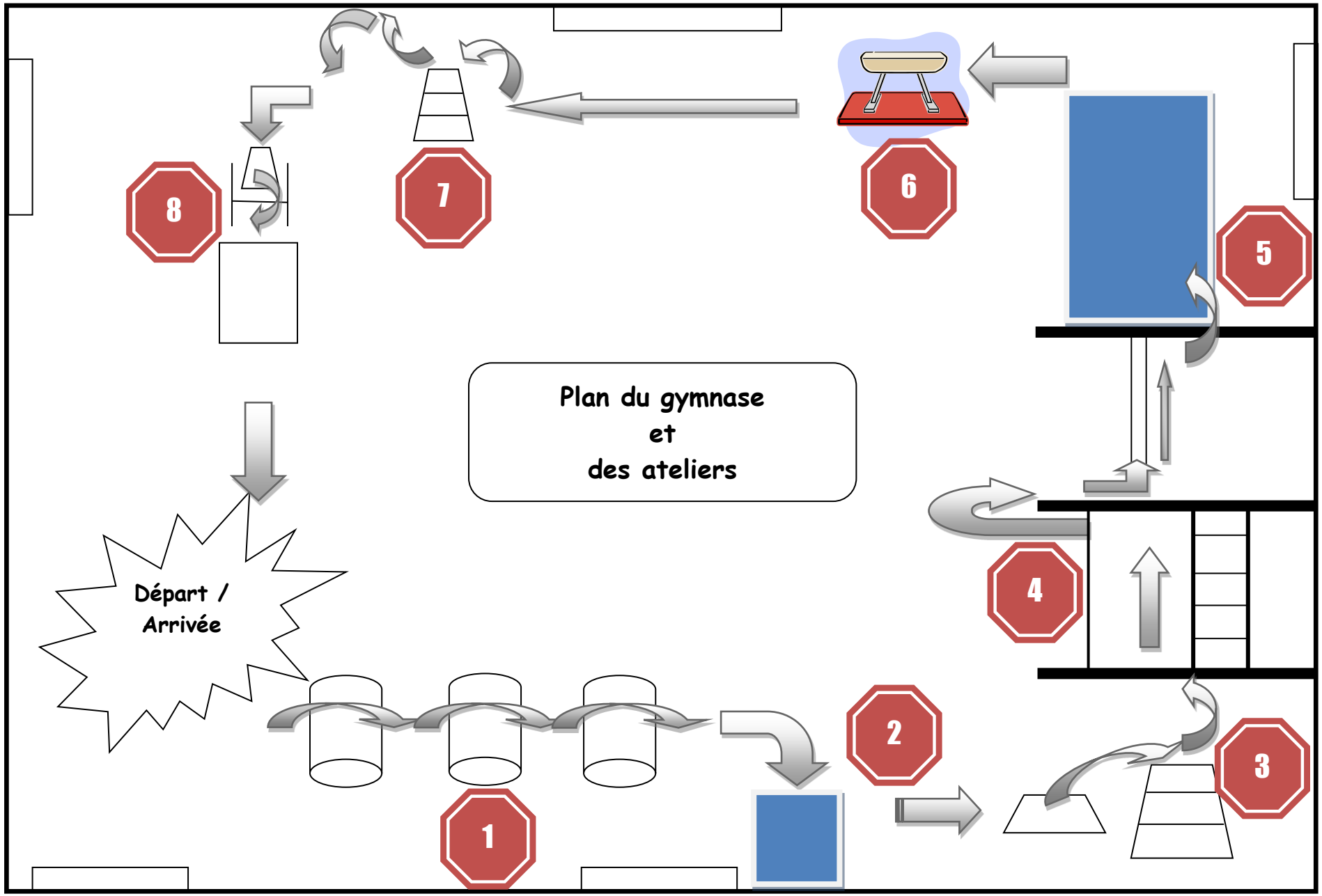
Sauter deux (2) pieds sur le trampoline et effectuer un plongeon/roulade.

BRONZE

ARGENT

ANNEXE 5.3




Plan du gymnase
et
des ateliers
Départ /
Arrivée
1
2
3
4
5
6
7
8