Guide de l'enseignante ou enseignant[1]

RÉSUMÉ DE LA SAÉ

Éducation physique et à la santé
Secondaire 5

Compétence : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Titre de la SAÉ : Badminton

Auteur (s) : *Ce travail a été réalisé par des étudiants de 2e année dans le cadre des cours «Planification des interventions en ÉPS» et «Évaluation des apprentissages en ÉPS. Il est donc fort tout-à-fait normal que certaines informations soient à corriger. Certains commentaires ont volontairement été gardés pour que vous puissiez comprendre les exigences fixées.

[1] Ce canevas de SAÉ a été repris et modifié à partir de celui créé par le MELS.

INTRODUCTION

Cette situation d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) est constituée des deux documents suivants :

Le premier document, le Guide de l'enseignante ou enseignant, présente l'ensemble des activités, les outils d'évaluation de l'enseignante ou enseignant ainsi que des outils complémentaires pour l'application de la SAE (annexes) :

- ???

Le deuxième document, le Cahier de l'élève, présente les divers outils complémentaires (fiches) pouvant être fournis aux élèves : Veuillez les ajouter à la fin.

- ???

SITUATION D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION

Informations générales

Discipline : Éducation physique et à la santé	**Titre : Badminton (secondaire 5)**	**Nombre de séances :** 8

Compétence disciplinaire : Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physique	**Repères culturels : Club de badminton l'Impact à Repentigny**

Intention pédagogique :

Au terme de cette SAÉ, l'élève sera en mesure nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices en utilisant le moyen d'action du badminton. L'élève sera capable de feinter pour tromper l'adversaire, d'émettre des messages trompeurs ainsi que de le prendre à contre-pied en l'attaquant dans le sens contraire de son déplacement. L'élève devra démontrer une combativité respectueuse de ses adversaires et persévérer malgré les difficultés et les résultats afin de se dépasser. Il devra être capable de nommer les règles de l'activité, les règles de sécurités et les considérations éthiques inhérente à cette dernière.

Pour se faire l'élève devra mobiliser les apprentissages réalisés dans la phase de préparation. Dans la phase de réalisation, il devra élaborer un plan d'action en fonction de son adversaire qu'il affrontera lors de sa production finale. Par la suite, il exécutera son plan tout en prenant soin de noter les stratégies étant efficaces contre son adversaire. Dans la phase d'intégration, l'élève joue contre son adversaire et s'auto-évalue suite à sa prestation. Il doit démontrer qu'il est capable de repérer les situations où il peut feinter et prendre son adversaire à contre-pied.

Critères d'évaluation[1]	Éléments observables
Cohérence de la planification	• Identifie deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied. • Identifie deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire. • Identifie deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche. • Identifie deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.
Efficacité de l'exécution	• Pratique les deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied. • Pratique les deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire. • Respecte les deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche. • Respecte les deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche. • Prends une (1) fois son adversaire à contre-pied. • Feinte une (1) fois son adversaire.

Commentaire [r1]: Belle façon d'écrire votre intention. Le 2e paragraphe pourrait servir davantage pour toutes les SAÉ de la CD2 avec quelques modifications alors que le 1er paragraphe est vraiment spécifique à cette SAÉ.
Au final on y voit bien les apprentissages et la démarche

Commentaire [r2]: N'est-ce pas la même chose que d'émettre des messages trompeurs?

Commentaire [r3]: La prestation est la dernière tâche de la phase de réalisation

Commentaire [r4]: Il est possible de les regrouper pour en faire des éléments plus globaux. Ce ne doit pas être vos contraintes que l'on retrouve ici.
Je vous invite à vous servir davantage du cadre d'évaluation

Pertinence du retour réflexif	• Reconnaît une (1) situation où il aurait pu prendre son adversaire à contre-pied. • Reconnaît une (1) situation où il aurait pu feinter son adversaire. • Rédige le bilan de sa démarche.

Résumé du défi proposé à l'élève (Production attendue)

Au cours de deux parties de cinq (5) points contre ton adversaire, tu devras reconnaître une (1) situation où tu aurais pu prendre ton adversaire à contre-pied, reconnaître une (1) situation où tu aurais pu feinter ton adversaire, prendre une (1) fois ton adversaire à contre-pied, feinte une (1) fois ton adversaire et rédigé un bilan réflexif de ta démarche.

Commentaire [r5]: `a revoir. Il s'agit ici de reprendre votre intention et de la réécrire dans un discours pour l'élève.

[1] Critères associés aux Cadres d'évaluation conçus à partir de ceux du Programme de formation de l'école québécoise.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE (pour chacune des séances de la SAÉ)

Commentaire [r6]: Très bien fait. Bravo!

Des objectifs d'apprentissage formulés en éléments observables. Veuillez reporter chaque objectif, tel quel, au début de la séance en cause. Qu'est-ce que l'élève apprendra principalement lors de cette séance. Les objectifs doivent être cohérents avec les savoirs.
Ex. : À la fin de la séance, l'élève sera capable de … (utiliser des verbes d'action)

*Veuillez répartir chacune des SEA dans les 3 temps pédagogiques selon votre SAÉ

Phase de préparation de la SAE

Séance # 1 : L'élève sera capable d'exploiter la surface de jeu en largeur ou en longueur et d'exploiter l'espace approprié afin de mieux attaquer le territoire adverse ou l'adversaire, tout en intégrant les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Commentaire [r7]: N'oubliez pas la tâche diagnostique

Séance # 2 : L'élève sera capable de feinter pour tromper l'adversaire, tout en intégrant les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Séance # 3 : L'élève sera capable de prendre l'adversaire à contre-pied en l'attaquant dans le sens contraire de son déplacement, tout en intégrant les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Séance # 4 : L'élève sera capable de prendre l'adversaire à contre-pied en l'attaquant dans le sens contraire de son déplacement et de feinter pour tromper l'adversaire, tout en intégrant les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Phase de réalisation de la SAE

Séance #5 : L'élève sera capable d'élaborer un plan stratégique en fonction de son adversaire en mobilisant ses apprentissages antérieurs sous la forme de savoir~~s~~-faire. De plus, il intègrera les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Séance #6 : L'élève sera capable de mettre en œuvre son plan d'action et de l'ajuster au besoin. De plus, il intègrera les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Séance #7 : L'élève mettra en application lors d'une situation de jeu officiel son plan d'action (voir résumé de la production attendue). De plus, il intègrera les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Phase d'intégration de la SAE

Séance #8 : L'élève mettra en application lors d'une situation de jeu officiel son plan d'action (voir résumé de la production attendue). Il rédige son retour réflexif dans son cahier de l'élève. De plus, il intègre les savoirs, savoirs-être, les éléments liés à l'éthique et la pratique sécuritaire.

Contraintes de la tâche complexe

(Nombre d'actions, temps, espace, niveau, direction, nombre de savoirs à mobiliser, nombre de séances pour réaliser les différentes tâches, etc.) :

Tâche complexe liée à la planification : Dans le cahier de l'élève…

L'élève identifie deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied.
L'élève identifie deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire.
L'élève identifie deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche.
L'élève identifie deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.

Tâche complexe liée à la prestation et l'exécution[2] :

L'élève pratique les deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied. (TCX)
L'élève pratique les deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire. (TCX)
L'élève respecte les deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche. (TCX et TCP)
L'élève respecte les deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.(TCX et TCP)
L'élève prend une (1) fois son adversaire à contre-pied. (TCP)
L'élève feinte une (1) fois son adversaire. (TCP)

Tâche complexe liée à l'autoévaluation : Dans le cahier de l'élève

L'élève rédige le retour réflexif proposé ~~dans son cahier de l'élève.~~

Commentaire [r8]: Seul, avec un pair

[2] L'élève est évalué sur le fait qu'il met en pratique son plan dans le cahier de l'élève (TCX) en vue de sa prestation (situation de jeu contre son adversaire), il est aussi évalué sur cette prestation (TCP).

RÉPARTITION DES APPRENTISSAGES DANS CHACUNE DES SÉANCES

Commentaire [r9]: Belle cohérence entre les objectifs et la répartition des apprentissages

Apprentissages Les différents apprentissages au primaire ou secondaire doivent être tirés de la progression des apprentissages en ÉPS et démontrés une cohérence avec l'intention pédagogique, la production attendue, les contraintes et les tâches proposées. Ce que je veux que mes élèves apprennent (connaissances, savoir-faire moteur, stratégies, savoir-être, pratique sécuritaire). Bref, tous les savoirs que vous allez enseigner pendant la SAÉ.	Séances de la SAÉ							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Savoirs								
Les éléments techniques de l'action liés aux activités								
Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée	x	x	x	x				
Stratégies								
Savoir-faire								
Les principes d'action lors d'activités de duel								
Feinter pour tromper l'adversaire		x		x				
Prendre l'adversaire à contre-pied en l'attaquant dans le sens contraire de son déplacement			x	x				
Exploiter la surface de jeu en largeur ou en longueur	x							
Exploiter l'espace approprié afin de mieux attaquer le territoire adverse ou l'adversaire	x							
Les principes de communication								
Émettre une variété de messages trompeurs et adaptés à l'activité		x						
Les actions de manipulation								
Réinvestir plusieurs des actions motrices apprises lors d'activités physiques individuelles	x	x	x	x				
Savoir-être								
L'esprit sportif								
Démontrer une combativité respectueuse de ses adversaires	x	x	x	x	x	x	x	x
Persévérer dans une activité malgré les difficultés et les résultats afin de se dépasser	x	x	x	x	x	x	x	x
Le sens des responsabilités								
Agir de manière responsable envers les autres	x	x	x	x	x	x	x	x
Pratiques sécuritaires								
La pratique sécuritaire d'activités physiques								
Effectuer des exercices de façon sécuritaire selon l'activité physique pratiquée	x	x	x	x	x	x	x	x
Les règles liées aux activités physiques								
Nommer les principales règles d'éthique dans le sport	x	x	x	x	x	x	x	x
Nommer les règles de sécurité lors d'une activité physique pratiquée seul ou avec d'autres	x	x	x	x	x	x	x	x
Nommer les règlements officiels ou les règles du jeu ajustées par l'enseignante ou l'enseignant selon l'activité physique pratiquée	x	x	x	x	x	x	x	x

RÉSUMÉ DE LA SAÉ

PHASES DE LA SITUATION			
Préparation, cours 1			Groupe
Séance # 1	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description** : Échauffement**:** Les élèves doivent faire trois minutes de tours de gymnases en se déplaçant en pas chassé pour imiter le mouvement de badminton. **Organisation et matériel :** Tour de gymnase **Fonction et objet de l'évaluation :** AA (aide à l'apprentissage) technique du pas chassé par exemple **Durée :** trois minutes	
	TÂCHE #2 (ACA)	**Type de tâche et brève description :** Activation des connaissances antérieures : Rappeler les règles de badminton, les règles de sécurités et les savoir-être. **Organisation et matériel :** Les élèves sont rassemblés devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation** : AA connaissances des élèves **Durée** : 5-10 min	
	TÂCHE # 3 (TI)	**Type de tâche et brève description :** Tâche diagnostique: Les élèves doivent jouer contre un adversaire qu'ils ont choisi. **Organisation et matériel :** Les terrains sont déjà montés. Les raquettes et les volants sont dans une boîte à l'avant du cours. Les élèves prennent une raquette et un volant pour la séance. Et vont se placer en équipe de deux pour chaque terrain. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA, Les principes d'actions enseignés antérieurement et non dans la SAÉ. **Durée :** 20 min	
	TÂCHE #4 (PA)	**Type de tâche et brève description :** Expliquer la production attendue pour l'ensemble de la SAÉ (intention pédagogique), et ensuite expliquer la ~~production attendue~~l'objectif pour le cours. Exposer aux élèves les différentes tâches qu'ils devront réaliser afin d'atteindre l'objectif du cours. **Organisation et matériel :** Les élèves sont rassemblés devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA, ??? **Durée :** 10 min	
	TÂCHE # 1	**Type de tâche et brève description :** Tâche d'acquisition de savoir : Les élèves vont apprendre la routine de dégagé et d'amorti pour apprendre à exploiter l'espace	

Commentaire [r10]: Quel est l'objet? Idem pour les autres tâches

		Organisation et matériel : Les élèves sont rassemblés pour donner les consignes de l'éducatif et ensuite ils sont envoyé en actions deux par terrain. **Fonction et objet de l'évaluation :** rappeler aux élèves comment faire des amortis et des dégagés **Durée :** 10 minutes	
	TÂCHE #	**Type de tâche et brève description** : Retour sur les apprentissages : retour sur l'éducatif et la tâche diagnostique **Organisation et matériel :** rassemblé en demi cercle devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 10 minutes	

Commentaire [r11]: Il s'agit alors d'une tâche d'entrainement systématique TES

Commentaire [r12]: Vérifier leur connaissance de la technique de ces actions pour la TAS et vérifier la technique utilisé dans l'action pour la TES

Commentaire [r13]: Ce sera trop court à mon avis

Préparation, cours 2			
Séance #~~1~~2	TÂCHE # 1 (TAS)	**Type de tâche et brève description :** Échauffement : routine de dégagé et d'amorti vue au dernier cours **Organisation et matériel :** Dès que les élèves rentrent dans le gymnase, je leur donne une raquette et ils vont jouer sur les terrains déjà monté. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 10 minutes	
Séance #	TÂCHE # 1	**Type de tâche et brève description** : Activation des connaissances antérieurs : l'enseignant questionne les élèves sur ~~la matière~~ les apprentissages vue au dernier cours **Organisation et matériel :** rassemblé en demi cercle devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #	TÂCHE # 1	**Type de tâche et brève description :**Tâche d'acquisition de savoir : L'enseignant explique la technique du smash ~~Apprendre à faire des smashs~~ **Organisation et matériel :** Les élèves sont rassemblé autour d'un terrain de badminton et l'enseignant explique et démontre comment. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA, **Durée : 5 minutes**	
Séance #	TÂCHE # 1	**Type de tâche et brève description :** Tâche Entraînement systématique : pratiquer les smash **Organisation et matériel :** Les élèves sont en équipes de deux par terrain. Un joueur fait un coup lobé, et l'autre doit smasher. Après cinq smashes, on change les rôles **Fonction et objet de l'évaluation : AA** **Durée :** 10 min	
Séance #	TÂCHE # 1	**Type de tâche et brève description :** Tâche d'acquisition de savoir : Expliquer qu'on peut feinter en badminton en faisant semblant de frapper fort, mais on fait un amorti **Organisation et matériel :** Les élèves sont rassemblé autour d'un terrain de badminton et l'enseignant explique et démontre comment. **Fonction et objet de l'évaluation : AA**	

Commentaire [r14]: Voilà la logique que vous auriez dû suivre à la SEA 1 (TAS + TES)

		Durée : 15 min	
Séance #	TÂCHE # 1	**Type de tâche et brève description :** Tâche Entraînement systématique : pratiquer la feinte **Organisation et matériel** : Les élèves pratiques la feinte en équipe de deux **Fonction et objet de l'évaluation :** **Durée :** 15 min	

N.B. Veuillez ajouter autant de lignes que vous avez de tâches différentes, et ce, pour chaque phase de la SAÉ.

Préparation, cours 3			
Séance #3	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description :** Les élèves font du jogging léger en intégrant différents déplacements (pas chassé, pas croisé reculons, etc.) **Organisation et matériel :** Au tour du gymnase **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 2 ACA	**Type de tâche et brève description :** En début de cours, l'enseignant fait un retour sur les apprentissages vus dans les cours précédents. Il discute et pose des questions sur les différentes feintes possibles, sur la façon d'émettre un message trompeur et demande aux élèves de renommer quelques éléments techniques appris aux derniers cours. **Organisation et matériel :** Les élèves sont assis en avant de l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 3 PA	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant ~~expose~~ rappelle aux élèves la production attendue qui est ici de prendre l'adversaire à contre-pied et d'être capable de nommer des éléments techniques. **Organisation et matériel :** Les élèves sont assis en avant de l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation : AA** **Durée :** 3 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 4 TAS	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant explique les différentes techniques applicables afin de prendre son adversaire à contre-pied. Il fait également une démonstration en nommant aux élèves les différents éléments techniques liés à ce qu'il montre (type de coup, déplacements, etc.) aux élèves en badminton. **Organisation et matériel :** Les élèves sont assis devant l'enseignant lors des explications et ils peuvent se lever lors de la démonstration pour mieux voir **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 5 TES	**Type de tâche et brève description :** Les élèves vont pratiquer les différentes techniques venant d'être montrées afin de maitriser la bonne séquence d'exécution. **Organisation et matériel :** En équipe de deux, une équipe par terrain chaque élève avec une raquette et plusieurs volants pour ne pas perdre de temps. Ils peuvent pratiquer sans filet au début si c'est trop difficile. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA	

Commentaire [r15]: Il n'est pas nécessaire d'en écrire autant puisqu'il s'agit d'un outil (le résumé) pour l'enseignant lui-même.

Commentaire [r16]: S'il s'agit de la production attendue de la SAE et expose s'il s'agit de l'objectif de la SEA.

Commentaire [r17]: Belle variante

		Durée : 20 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 6 TAS	**Type de tâche et brève description :** On garde le même principe d'action. Toute foi, les élèves doivent maintenant reproduire l'exercice en situation de jeu à 1 contre 1 et en essayant le plus possible de nommer les éléments techniques montrés au début du cours lorsqu'il en fait l'usage. On peut faire un rappel rapide des règlements. **Organisation et matériel :** Les élèves restent à leur station respective et ne font qu'interrompre leur activité pour l'explication **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 2 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 6 TES	**Type de tâche et brève description :** Suite aux explications de l'enseignant, les élèves retournent en activité et appliquent les nouvelles consignes dans leurs exercices. **Organisation et matériel :** En équipe de deux sur un terrain en utilisant obligatoirement le filet cette fois. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 25 minutes	
Séance #3	TÂCHE # 6 Retour	**Type de tâche et brève description :** On arrête les exercices et les élèves se rassemblent dans le calme devant l'enseignant pour un retour sur les apprentissages fait durant le cours. Il y a des rétroactions, ainsi qu'une période de questions. **Organisation et matériel :** On range le matériel (raquette et volant) avant de venir s'asseoir devant l'enseignant. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :**10 minutes	

Commentaire [r18]: anglicisme

Préparation, cours 4			
Séance #	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description :** Les élèves doivent faire 5 tours de gymnase à la course et ensuite échanger avec un partenaire en variant l'utilisation des différents coups comme le revers, le smash, le coup droit, l'amortie, etc. **Organisation et matériel :** Les élèves sont en équipe de deux par terrain **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 10 minutes	
Séance #	TÂCHE # 2 ACA	**Type de tâche et brève description :** En début de cours, l'enseignant fait un retour sur les apprentissages vus dans les cours précédents. Il discute et pose des questions sur les différentes feintes possibles, sur la façon d'émettre un message trompeur et demande aux élèves de renommer quelques éléments techniques appris aux derniers cours ainsi que les techniques afin de prendre un adversaire à contre-pied. **Organisation et matériel :** Position d'écoute devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée** : 5 minutes	
Séance #	TÂCHE # 3 PA	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant expose aux élèves la production attendue qui est ici de feinter pour tromper l'adversaire et de prendre celui-ci à contre-pied. **Organisation et matériel :** Position d'écoute devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 2 minutes	

Commentaire [r19]: ou l'objectif de la séance? Attention de ne pas utiliser un même terme pour deux fonctions différentes

Séance #	TÂCHE # 4 TAS	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant explique aux élèves les consignes de l'exercice qui consiste à mettre en pratique différentes feintes et techniques afin de prendre son adversaire à contre-pied et fait des démonstrations pour faciliter la compréhension. **Organisation et matériel :** Terrain raquettes volants en équipe de deux **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #	TÂCHE # 5 TES	**Type de tâche et brève description :** les élèves devront choisir un élément technique, parmi ceux expliqués, et le mettre en pratique lors de sa frappe. Ils doit modifier son choix à chacun de ses coups. L'adversaire ne fait qu'envoyer le volant dans l'autre terrain pour permettre la frappe. Après 5 coups on échange les rôles. **Organisation et matériel :** En équipe de deux par terrain avec volants et raquettes. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 10 minutes	
Séance #	TÂCHE # 6 TAS	**Type de tâche et brève description : l'enseignant explique les consignes de l'atelier suivant qui sont???** **Organisation et matériel : les élèves restent à leur station durant les explications** **Fonction et objet de l'évaluation : AA** **Durée : 3 minutes**	
Séance #	TÂCHE # 6 TES	**Type de tâche et brève description :** l'exercice se fait en situation de jeu ou le but a été modifié. Pour remporter la partie, l'élève doit avoir fait au moins 5 points sur 11 à l'aide d'une feinte une d'une technique permettant de prendre l'adversaire à contre-pied et doit les nommer une fois réussit. S'il ne nomme pas son coup après l'avoir effectué cela ne compte pas dans les 5 points requis, mais compte tout de même pour un point de jeu. **Organisation et matériel : Terrain, volants, raquettes, en équipe de deux** **Fonction et objet de l'évaluation : AA** **Durée : 30**	
Séance #	TÂCHE # 6 Retour	**Type de tâche et brève description :** On arrête les exercices et les élèves se rassemblent dans le calme devant l'enseignant pour un retour sur les apprentissages fait durant le cours. Il y a des rétroactions, ainsi qu'une période de questions. **Organisation et matériel :** On range le matériel (raquette et volant) avant de venir s'asseoir devant l'enseignant. **Fonction et objet de l'évaluation : AA** **Durée : 10 minutes**	

Commentaire [r20]: s'applique plus pour une TES

Commentaire [r21]: vous commencez au pluriel, vous devez continuer ainsi.

Mis en forme : Couleur de police : Rouge

PHASES DE LA SITUATION			
Réalisation, cours5			Groupe
Séance # 1	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description :** Routine de dégagés et d'amortis **Organisation et matériel :** Au tour du gymnase **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #	TÂCHE #2 ACA	**Type de tâche et brève description :** En début de cours, l'enseignant fait un retour sur les apprentissages vus dans les cours précédents. Il discute et pose des questions sur les différentes feintes possibles, sur la façon d'émettre un message trompeur et demande aux élèves de renommer quelques éléments techniques appris aux derniers cours ainsi que les techniques afin de prendre un adversaire à contre-pied. Il est également question d'un rappel des savoir-être et de la pratique sécuritaire. **Organisation et matériel :** Position d'écoute devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation** : AA **Durée** : 5 minutes	
Séance #	TÂCHE # 3 PA	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant expose aux élèves la production attendue qui est ici de produire un plan d'action en fonction de son adversaire en utilisant les notions et techniques apprises en phase de préparation. **Organisation et matériel :** Position d'écoute devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée : 5 minutes**	

Commentaire [r22]: Ce texte n'est pas nécessaire

Séance #	TÂCHE #4 TCP	**Type de tâche et brève description :** L'élève doit produire un plan d'action en faisant des choix stratégiques parmi les différentes notions et techniques apprises durant la phase de préparation. Ces choix doivent être faits en fonction de son de son adversaire et de ses capacités. **Organisation et matériel :** Papier, crayon **Fonction et objet de l'évaluation :** RC **Durée :** 15 minutes	
Séance # 1	TÂCHE # 5 TSS	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant aide les élèves dans l'élaboration de leur plan en faisant des rappels sur les différentes notions vues en classe ainsi que sur les critères de réussite et en donnant des conseils aux élèves si jamais ils n'y arrivent pas seuls. Il peut également donner des rétroactions **Organisation et matériel :** **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #	TÂCHE #6 TES	**Type de tâche et brève description :** Suite à l'élaboration de leur plan d'action, les élèves vont aller le mettre en pratique sur le terrain en situation de jeu avec leur adversaire. Ils peuvent faire des ajustements sur leur plan et prendre des traces durant l'entrainement systématique. **Organisation et matériel :** un contre un sur un terrain **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 30 minutes	
Séance # 1	TÂCHE # 7 Retour	**Type de tâche et brève description :** On arrête les exercices et les élèves se rassemblent dans le calme devant l'enseignant pour un retour sur les apprentissages fait durant le cours. Il y a des rétroactions, ainsi qu'une période de questions. L'enseignant peut également faire un retour sur la production attendu et sur les critères de réalisation en apportant des conseils relatifs à la tâche demandée durant le cours. **Organisation et matériel :** On range le matériel (raquette et volant) avant de venir s'asseoir devant l'enseignant. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 10 minutes	

Commentaire [r23]: Avez-vous pensé à la collaboration dans l'élaboration du plan?

Commentaire [r24]: Ce texte n'est pas nécessaire

Réalisation, cours 6			Groupe
Séance # 1	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description :** Routine vues en classe **Organisation et matériel :** Au tour du gymnase **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #	TÂCHE #2 ACA	**Type de tâche et brève description :** En début de cours, l'enseignant fait un retour sur les apprentissages vus dans les cours précédents. Il discute et pose des questions sur les différentes feintes possibles, sur la façon d'émettre un message trompeur et demande aux élèves de renommer quelques éléments techniques appris aux derniers cours ainsi que les techniques afin de prendre un adversaire à contre-pied. Il est également question d'un rappel des savoir-être et de la pratique sécuritaire. **Organisation et matériel :** Position d'écoute devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation** : AA **Durée** : 5 minutes	
Séance #	TÂCHE # 3 PA	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant expose aux élèves la production attendue qui est ici de produire un plan d'action en fonction de son adversaire en utilisant les notions et techniques apprises en phase de préparation. **Organisation et matériel :** Position d'écoute devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée : 5 minutes**	

Commentaire [r25]: Puisque ce cours semble identique au précédent, vous auriez pu seulement l'indiquer et ajouter les tâches différentes

Séance #	TÂCHE #4 TCP	**Type de tâche et brève description :** L'élève doit produire un plan d'action en faisant des choix stratégiques parmi les différentes notions et techniques apprises durant la phase de préparation. Ces choix doivent être faits en fonction de son de son adversaire et de ses capacités. **Organisation et matériel :** Papier, crayon **Fonction et objet de l'évaluation :** RC **Durée :** 15 minutes	
Séance # 1	TÂCHE # 5 TSS	**Type de tâche et brève description :** L'enseignant aide les élèves dans l'élaboration de leur plan en faisant des rappels sur les différentes notions vues en classe ainsi que sur les critères de réussite et en donnant des conseils aux élèves si jamais ils n'y arrivent pas seuls. Il peut également donner des rétroactions **Organisation et matériel :** **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #	TÂCHE #6 TES	**Type de tâche et brève description :** Suite à l'élaboration de leur plan d'action, les élèves vont aller le mettre en pratique sur le terrain en situation de jeu avec leur adversaire. Ils peuvent faire des ajustements sur leur plan et prendre des traces durant l'entrainement systématique. **Organisation et matériel :** un contre un sur un terrain **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 30 minutes	
Séance # 1	TÂCHE # 7 Retour	**Type de tâche et brève description :** On arrête les exercices et les élèves se rassemblent dans le calme devant l'enseignant pour un retour sur les apprentissages fait durant le cours. Il y a des rétroactions, ainsi qu'une période de questions. L'enseignant peut également faire un retour sur la production attendu et sur les critères de réalisation en apportant des conseils relatifs à la tâche demandée durant le cours. **Organisation et matériel :** On range le matériel (raquette et volant) avant de venir s'asseoir devant l'enseignant. **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 10 minutes	

PHASES DE LA SITUATION			
Réalisation, cours7			Groupe
Séance # 7	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description :** Les élèves font du jogging léger en intégrant différents déplacements (pas chassé, pas croisé reculons, etc.) **Organisation et matériel :** Au tour du gymnase **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #7	TÂCHE #2 (ACA)	**Type de tâche et brève description :** Retour en groupe sur le dernier cours **Organisation et matériel :** Les élèves sont assis devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 2 minutes	
Séance #7	TÂCHE # 3 (TCX)	**Type de tâche et brève description :** Évaluation de l'élève **Organisation et matériel :** Les élèves sont dispersés sur les différents terrains en équipe de deux et font des parties. L'enseignant appelle les différentes équipes à tour de rôle afin de les évaluer. **Fonction et objet de l'évaluation :** Reconnaissance des compétences (RC) **Durée :** 65 minutes	

Veuillez indiquer que la suite des tâches des SEA 7 et 8 se retrouvent plus loin s.v.p.

Réalisation, cours8			Groupe
Séance # 8	TÂCHE # 1 Échauffement	**Type de tâche et brève description :** Les élèves font du petit jogging en intégrant différents déplacements (pas chassé, pas croisé reculons, etc.) **Organisation et matériel :** Au tour du gymnase **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 5 minutes	
Séance #8	TÂCHE # 2 (ACA)	**Type de tâche et brève description :** Retour sur le cours précédant en faisant un rappel sur la performance attendue et les critères de réalisation **Organisation et matériel :** Les élèves sont assis devant l'enseignant **Fonction et objet de l'évaluation :** AA **Durée :** 2 minutes	
Séance # 8	TÂCHE # 3 TCE	**Type de tâche et brève description :** Évaluation de l'élève **Organisation et matériel :** Les élèves sont dispersés sur les différents terrains en équipe de deux et font des parties. L'enseignant appelle les différentes équipes à tour de rôle afin de les évaluer. **Fonction et objet de l'évaluation :** Reconnaissance des compétences (RC) **Durée :** 45 minutes	

PHASES DE LA SITUATION		
Intégration, cours 8		
Séance # 7	TÂCHE # 4 (TCÉ)	**Type de tâche et brève description :** Tout de suite après son évaluation l'élève devra reconnaitre oralement une situation où il aurait pu feinter l'adversaire ainsi qu'une autre où il aurait pu prendre son adversaire à contre-pied. **Organisation et matériel :** Pas de matériel puisque l'élève s'exprime de façon orale avec l'enseignant. **Fonction et objet de l'évaluation :** RC **Durée :** Cette tâche est inclue dans temps alloué à l'évaluation de la prestation finale de l'élève Une fois qu'un élève est évalué, il tombe dans sa phase d'intégration, ce qui n'est pas le cas de tous les élèves puisqu'ils ne sont pas tous évalués en même temps. C'est pourquoi la planification semble se chevaucher. C'est n'est qu'une question de logistique puisque les phases sont bel et bien consécutives entre elles.

Commentaire [r26]: Cela doit être fait de façon écrite surtout avec ces élèves. Il faut garder des traces. Sinon, vous le faites en discussion avec tous les élèves dans un but d'aide à l'apprentissage

Commentaire [r27]: Très clair et belle compréhension

Séance # 8	TÂCHE # 5	**Type de tâche et brève description :** Retour réflexif individuel sur papier en lien avec la prestation effectuée en évaluation selon le plan élaboré au préalable dans la phase de réalisation **Organisation et matériel :** Les élèves disposent des outils d'évaluation papier (cahier de l'élève) fournis par l'enseignant et d'un crayon. Ils sont dispersés à travers le gymnase afin de compléter leur réflexion. **Fonction et objet de l'évaluation :** RC **Durée : 30 minutes**	

OUTILS D'ÉVALUATION ET OUTILS COMPLÉMENTAIRES POUR L'ENSEIGNANT

Compétence : **GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ENSEIGNANT** **GROUPE :**
DATE :

Légende :
+ **Réussi**
+- **Plus ou moins réussi**
x **Non réussi**
O **Avec de l'aide**
NE : Non évalué

NOMS DES ÉLÈVES	Résultat en pourcentage	Critères d'évaluation												
		Cohérence de la planification				Efficacité de l'exécution						Pertinence du retour réflexif		
		Éléments observables (indiquez, dans la colonne visée, la cote concernée ou tout autre signe distinctif pour expliquer votre résultat)												
		• Identifie deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied.	• Identifie deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire.	• Identifie deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche.	• Identifie deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.	• Pratique les deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied.	• Pratique les deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire.	• Respecte les deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche.	• Respecte les deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.	• Prends une (1) fois son adversaire à contre-pied.	• Feinte une (1) fois son adversaire.	• Reconnaît une (1) situation où il aurait pu prendre son adversaire à contre-pied.	• Reconnaît une (1) situation où il aurait pu feinter son adversaire.	• Rédige le bilan de sa démarche.
1.														
2.														
3.														
4.														
5.														
6.														
7.														
8.														
9.														
10.														
11.														
12.														
13.														
14.														
15.														
16.														
17.														
18.														
19.														
20.														
21.														
22.														
23.														
24.														
25.														
26.														

Commentaire [r28]: Il faut les regrouper et les rendre transversales pour d'autres SAÉ

27.												
28.												
29.												
30.												

Cahier de l'élève

RÉSUMÉ DE LA SAÉ

Éducation physique et à la santé

Année du primaire ou du secondaire???

Compétence : ???

Titre de la SAÉ : ???

Auteur (s) : *Ce travail a été réalisé par des étudiants de 2e année dans le cadre des cours «Planification des interventions en ÉPS» et «Évaluation des apprentissages en ÉPS. Il est donc fort tout-à-fait normal que certaines informations soient à corriger. Certains commentaires ont volontairement été gardés pour que vous puissiez comprendre les exigences fixées.

Cahier de l'élève
Phase de Réalisation de la SAÉ : Badminton
(Cours #5 à #7)

1. Construire un plan d'actions.

Nom :_____ Prénom :_____Groupe :__ **Au terme de la phase de préparation…** **J'identifie :**	
• **deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied.**	
#	**Moyens /Stratégies**
1	
2	
• **deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire.**	
#	**Moyens/Stratégies**
1	
2	
• **identifie deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche.**	
#	**Éléments de pratique sécuritaire**
1	

2	

- **deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.**

#	Règles d'éthiques
1	
2	

2. Suivis de ma démarche.

Pendant la phase de réalisation…
J'indique mes progrès :

Légende (efficacité)
1= Marquée
2= Assurée
3= Acceptable
4= Peu
5= Très peu

- **deux (2) stratégies/moyens permettant de prendre son adversaire à contre-pied.**

#	Efficacité (chiffre et cote)	Nombre de manifestation par cours		
		5	6	7
1				
2				

Mis en forme : Couleur de police : Rouge

Mis en forme : Couleur de police : Rouge

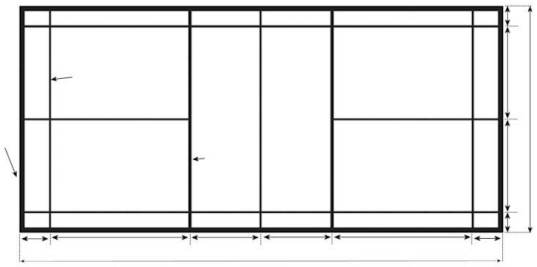
• deux (2) stratégies/moyens permettant de feinter son adversaire.				
#	Efficacité (chiffre et cote)	Nombre de manifestation par cours		
		5	6	7
1				
2				
• identifie deux (2) éléments en lien avec la pratique sécuritaire qu'il mettra en place au cours de sa démarche.				
#	Efficacité (chiffre et cote)	Nombre de manifestation par cours		
		5	6	7
1				
2				
• deux (2) éléments en lien avec les règles d'éthiques qu'il mettra en place au cours de sa démarche.				
#	Efficacité (chiffre et cote)	Nombre de manifestation par cours		
		5	6	7
1				
2				

3. J'évalue ma démarche.

À l'aide de mon outil de suivis afin de faire le bilan de ma démarche, j'identifie et explique (2) moyens/stratégies que j'ai mis en place pendant ma démarche. (5-10 lignes)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

T’es t’il arrivé de reconnaître une situation où tu aurais pu feinter pour tromper ton adversaire ou prendre ton adversaire à contre-pied dans le sens contraire de son déplacement sans pouvoir réaliser ton coup? Si oui, explique, à l’aide d’un schéma la situation. (3-5 lignes)



_____
_____
_____
_____

Identifie et explique deux (2) pistes de solutions que tu pourrais mettre en place dans une situation de jeu subséquente contre ton adversaire pour feinter pour tromper ton adversaire ou prendre ton adversaire à contre-pied dans le sens contraire de son déplacement. (4-8 Lignes)

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____