Guide de l'enseignante ou enseignant[1]

SITUATION D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION

Éducation physique et à la santé
1re année du 1er cycle du secondaire

Compétence : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

Titre de la SAÉ : Natation

Auteur (s) : *Ce travail a été réalisé par des étudiants de 2e année dans le cadre des cours «Planification des interventions en ÉPS» et «Évaluation des apprentissages en ÉPS. Il est donc fort tout-à-fait normal que certaines informations soient à corriger. Certains commentaires ont volontairement été gardés pour que vous puissiez comprendre les exigences fixées.

[1] Ce canevas de SAÉ a été repris et modifié à partir de celui créé par le MELS.

SITUATION D'APPRENTISSAGE ET D'ÉVALUATION

Discipline : Éducation physique et à la santé	**Titre :** Natation	**Nombre de séances :** 8
Compétence disciplinaire : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	**Repères culturels** La progression des apprentissages en éducation physique au 1er cycle du secondaire et le livre de Denis Bon : Cours de natation	

Intention pédagogique liée au développement de la compétence :

À la suite des différents apprentissages, l'élève devra analyser son niveau d'habileté et sa capacité physique dans le but de nager un nombre de longueurs dans un temps déterminé, d'exécuter des virages et de réaliser une position de flottabilité. Par la suite, il devra exécuter un enchaînement d'actions de locomotion, de non-locomotion et de synchronisation selon les contraintes d'un milieu aquatique et de l'enseignant tout en appliquant des éléments d'éthique et de sécurité. Finalement, il devra, à la suite de sa prestation, juger de la qualité de l'exécution, de ses choix et de cerner les améliorations souhaitables.

Critères d'évaluation[1]	Éléments observables
Cohérence de la planification	• Sélection d'une variété d'actions motrices et d'enchaînements en fonction des capacités personnelles et des contraintes de l'activité
Efficacité de l'exécution	• Exécution et ajustement d'actions motrices et d'enchaînements • Application de principes d'actions et de synchronisation • Application de règles de sécurité • Manifestation d'un comportement éthique
Pertinence du retour réflexif	• Évaluation de la démarche, du plan d'action et des résultats • ~~Réinvestissements dans des activités ultérieures~~.

LES COMPÉTENCES TRANSVERSALES : Au choix de l'enseignant, de l'équipe-cycle ou de l'équipe-école selon les normes et les modalités d'évaluation adoptées.

Évaluation

L'utilisation par l'enseignant de l'outil d'évaluation repose sur ses observations et sur les traces consignées dans les outils suivants :

- Cahier de l'élève
- Grille d'évaluation de l'enseignant avec des critères spécifiques
- Questionnement à l'oral
- Liste de vérification

Résumé des tâches de l'élève (Production attendue)

Au cours de la SAE, vous aurez l'occasion d'apprendre trois styles de nage, d'effectuer des virages et des exercices de flottabilité. Par la suite, vous devrez choisir et exécuter vos choix d'actions motrices en respectant les règles de sécurité et d'éthique reliées à un milieu aquatique dans le but de réaliser 10 longueurs de 25 mètres en appliquant au moins 2 styles de nage, deux virages et une position de flottabilité avec un temps inférieur à 8 minutes. Finalement, vous devrez évaluer vos choix et votre exécution, afin de cerner les améliorations souhaitables.

Contraintes de la tâche complexe (nombre d'actions, temps, espace, niveau, direction, nombre de savoirs à mobiliser, nombre de séances pour réaliser les différentes tâches, etc.) :

1. Tâche complexe liée à la planification :

- Il évaluera ses forces et faiblesses après avoir essayé les trois styles de nages, les types de virage et les positions de flottabilité à la fin de certains cours en inscrivant cela dans son cahier de l'élève.

Commentaire [r1]: Encore à préciser en fonction de la sélection d'actions et l'élaboration d'un enchainement. Repart du résumé qui est plus précis.

Commentaire [r2]: Revoir le 1er mot de chaque élément. Ce n'est pas un copier-coller du cadre. Tu dois ajuster pour ta SAÉ.

Commentaire [r3]: Que doit contenir le plan?

- Choisir les styles de nage, le virage et la position de flottabilité pour l'évaluation en fonction de ses forces et ses difficultés entre le crawl, le dos ou la brasse.

2. Tâche complexe liée à l'exécution :

~~- Remettre son plan d'action à l'enseignant avant l'évaluation (les styles de nage choisis, l'ordre et le nombre de longueurs par style, le virage choisi, et la position de flottabilité)~~
~~- L'évaluation se fera pendant 2 cours (moitié de groupe chaque fois)~~
- Faire 10 longueurs de 25 mètres en utilisant au moins deux styles de nage enseignés en 8 minutes
- 3 à 4 corridors de nage seront utilisés pour l'évaluation
- 4 vagues de nageurs seront utilisées pour permettre une fluidité au niveau de l'évaluation (2 vagues par cours)
- Aucun aide flottant pendant l'évaluation
- En équipe de deux, le coéquipier compte les longueurs de l'autre en se plaçant à l'extérieur de l'eau
- Pour chaque corridor de nage, il y aura un chronométreur. Il s'agira d'un élève.

3. Tâche complexe liée à l'évaluation :
- À la fin du 8e cours, les élèves répondront à une auto-évaluation de leur plan d'action dans leur cahier et des questions de la part de l'enseignant.

Commentaire [r4]: Combien de styles?

Commentaire [r5]: Comment se fera la prestation de l'élève?

Commentaire [r6]: Contrainte de la planification

Commentaire [r7]: Tu ne pourras pas voir 4 élèves à la fois. Tu vas perdre des informations.

Commentaire [r8]: Seul?

Critères associés aux Cadres d'évaluation conçus à partir de ceux du Programme de formation de l'école québécoise.

OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE (pour chacune des séances de la SAÉ)

Des objectifs d'apprentissage formulés en éléments observables. Veuillez reporter chaque objectif, tel quel, au début de la séance en cause. Qu'est-ce que l'élève apprendra principalement lors de cette séance. Les objectifs doivent être cohérents avec les savoirs.
Ex. : À la fin de la séance, l'élève sera capable de … (utiliser des verbes d'action)

Séance 1 : À la fin de la séance, l'élève sera capable de maintenir des actions de non-locomotion comme l'étoile et la respiration en appliquant une technique appropriée, de nager en appliquant une technique appropriée, celle du crawl, selon la durée de l'activité et de connaître les règles de sécurité et d'éthique en milieu aquatique . ~~Avant de se déplacer, il faut savoir flotter et être calme dans l'eau.~~

Séance 2 : À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes d'équilibration et des principes de synchronisation en respectant un rythme, c'est-à-dire d'identifier des points d'appuis dans l'eau et d'exécuter des battements de jambes synchronisés avec le mouvement des bras. Par le fait même. De nager le crawl en appliquant une technique appropriée selon la durée de l'activité et d'initier les élèves à nager le dos.

Séance 3 : À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes de coordination, des principes de synchronisation en respectant un rythme, d'appliquer des principes qui permettent de maintenir son équilibre dans des postures variées (dos et brasse). ~~C'est à dire de bien positionner sa tête et réaliser une rotation des bras efficaces au dos, ainsi que d'initier le mouvement des bras à la brasse.~~

Séance 4 : À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes de coordination et des principes de synchronisation en respectant un rythme, d'appliquer des principes qui permettent de maintenir son équilibre dans des postures variées en faisant le moins de coups de bras possible (tous les styles de nage). Finalement, deux styles de virages seront enseignés aux élèves.

Séance 5 : À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes de synchronisation en

respectant un rythme, d'appliquer des principes qui permettent de maintenir son équilibre dans des postures variées. Il devra inscrire sur sa feuille d'évaluation les choix qu'il devra exécuter lors de l'évaluation. L'élève réalisera 8 fois 50 mètres de nage en nageant les trois styles et en prenant un maximum de deux pauses de 15 secondes.

Séance 6 : À la fin de la séance, l'élève sera capable d'exécuter l'ensemble des techniques de natation en coordonnant ses mouvements et en synchronisant ses actions en respectant un rythme. Il réalisera 4 fois 100 mètres de nage en choisissant deux styles de nage et ayant le droit à deux pauses de 15 secondes. Il complètera son plan d'action dans le cahier de l'élève pour l'évaluation.

Commentaire [r9]: L'objectif doit être en lien avec la mise en œuvre des choix.

Séance 7 : Durant le cours, l'élève devra réaliser sa prestation finale devant l'enseignant.

Séance 8 : Durant le cours, l'élève devra réaliser sa prestation finale devant l'enseignant, évaluer sa prestation finale à l'aide de son cahier de l'élève et discussion en groupe avec l'enseignant.

RÉPARTITION DES APPRENTISSAGES DANS CHACUNE DES SÉANCES

Apprentissages Les savoirs essentiels au primaire doivent être tirés de la progression des apprentissages en ÉPS et démontrer une cohérence avec l'intention pédagogique, la production attendue et les contraintes. Ce que je veux que mes élèves apprennent (connaissances, savoir-faire moteur, stratégies, savoir-être, pratique sécuritaire). Bref, tous les savoirs que vous allez intégrer pendant la SAÉ.	Séances de la SAÉ							
	1	2	3	4	5	6	7	8
Savoirs								
Savoirs								
Les éléments techniques de l'action liés aux activités • Nommer les éléments techniques liés à l'exécution de différentes actions motrices selon l'activité physique pratiquée	X[1]	X					X	X
Savoir-faire								
Les principes d'équilibration • Appliquer des principes qui permettent de maintenir ou de rétablir son équilibre lors de l'exécution d'actions motrices		X[2]	X	X	X	X	X	X
Les principes de coordination • Appliquer des principes qui permettent de coordonner ses mouvements dans des actions variées			X[3]	X	X	X	X	X
Les principes de synchronisation • Synchroniser ses actions motrices en respectant un rythme		X[3]	X	X	X	X	X	X
Les actions de non-locomotion • Maintenir des postures complexes en appliquant une technique appropriée • Maîtriser ses rotations autour d'un axe, au sol, dans les airs ou sur un appareil en appliquant une technique appropriée	X[2]	X					X	X
Les actions de locomotion • Nager en appliquant une technique appropriée selon la durée de l'activité ou du parcours	X[3]	X	X	X	X	X	X	X
Pratique sécuritaire								
Les règles liées aux activités physiques • Nommer les règles de sécurité lors d'une activité physique pratiquée seule ou avec d'autres	X[1]	X					X	X
La pratique sécuritaire d'activités physiques • Porter une tenue vestimentaire appropriée lors de la pratique d'une activité physique	X[1]	X					X	X
• Réagir adéquatement devant des situations potentiellement dangereuses	X[1]	X	X	X	X	X	X	X
• Effectuer des exercices de façon sécuritaire selon l'activité physique pratiquée	X[1]	X	X	X	X	X	X	X
Savoir-être								
L'esprit sportif	X	X	X	X	X	X	X	X

	• Persévérer dans une activité malgré les difficultés et les résultats afin de se dépasser										
	L'aide et l'entraide • Apporter son aide et accepter d'être aidé au besoin	X	X	X	X	X	X	X	X		

<u>Justification des contenus planifiés</u>

Pourquoi avez-vous choisi cette répartition?

X : Ce sont des savoir-être et des savoirs faire que se doivent d'appliquer les élèves de façon progressive jusqu'au niveau d'acquisition demandé par l'enseignant.

X^1 : Ce sont des apprentissages réalisés antérieurement ou des savoir-être qui doivent réinvestis dans ce nouveau contexte en milieu aquatique.

X^2 : Ces savoir-faire doivent être enseignés avant les autres principes ou actions. Ils sont des prés requis pour réussir les objectifs des prochains cours. Avant de se déplacer dans l'eau, peu importe le style de nage, il faut être capable de flotter et avoir un bon alignement postural.

X^3 : Ces savoir-faire doivent être enseignés après les autres principes ou actions identifiés en X^2. Ils sont plus difficiles à atteindre et certains apprentissages doivent être acquis auparavant comme maintenir son équilibre avant de coordonner des mouvements.

PRÉPARATION

Durée : 4 séances

Matériel : Planches aquatiques pour tous, des pulls pour tous, des nouilles, des verres de polystyrène, cahiers de travail et des crayons

Description

Remarque : Avant chaque pratique d'activité physique, il est essentiel que les élèves effectuent un échauffement approprié et qu'ils nomment les règles d'éthique et de sécurité.

****** Toutes les séances sont de 75 minutes.******

SÉANCE 1

À la fin de la séance, l'élève sera capable de maintenir des actions de non-locomotion comme l'étoile et la respiration en appliquant une technique appropriée, de nager en appliquant une technique appropriée, celle du crawl, selon la durée de l'activité et de connaître les règles de sécurité et d'éthique en milieu aquatique . Avant de se déplacer, il faut savoir flotter et être calme dans l'eau.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (4 minutes)

~~Il~~ L'enseignant ~~va poser~~ pose des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

1) Quelqu'un peut me rappeler les trois composantes de la compétence : Agir dans divers contextes de pratique d'activités? Réponse : analyser la situation, exécuter des actions motrices et évaluer son efficience motrice

2) De ce que vous avez appris au primaire et depuis le début de l'année scolaire, quels sont les savoirs qu'il faut connaître et appliquer pour être capable de nager? Réponse : équilibre, coordination, synchronisation, règles de sécurité, etc.

3) Selon vous, quels sont les dangers à la piscine? Réponse : plancher glissant, se pousser, de plonger au mauvais endroit, etc.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 2 : Tâche initiale à des fins diagnostiques (15 minutes)

Je vais demander aux élèves d'exécuter une partie de la production attendue à l'intérieur de 15 minutes, c'est-à-dire de réaliser 8 longueurs de 25 mètres en appliquant au moins 2 styles de nage. Si je vois que la tâche est trop difficile à atteindre pour certains, ils pourront arrêter l'activité pour éviter d'avoir un risque de noyade. Dès ce moment, je vais avoir une idée générale des capacités de chacun des élèves. Après que la tâche sera terminée, je vais faire un retour avec les élèves pour connaître leurs satisfactions et mentionner mes observations.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification

Tâche # 3 : Production attendue (1 minute)

L'enseignant va expliquer la production attendue aux élèves.

Au cours de la SAE, vous aurez l'occasion d'apprendre trois styles de nage, d'effectuer des virages et des exercices de flottabilité. Par la suite, vous devrez choisir et exécuter vos choix d'actions motrices en respectant les règles de sécurité et d'éthique reliées à un milieu aquatique dans le but de réaliser 10 longueurs de 25 mètres en appliquant au moins 2 styles de nage, deux virages et une position de flottabilité avec un temps inférieur à 8 minutes. Finalement, vous devrez évaluer vos choix et votre exécution, afin de cerner les améliorations souhaitables.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

2e temps pédagogique : Réalisation des apprentissages de la SEA

Tâche # 4 : Tâche d'acquisition de savoirs (10 minutes) TAS

4.1 Mentionner aux élèves les pratiques sécuritaires et les savoir-être d'un milieu aquatique. Concernant les règlements, il faut marcher en tout temps, ne pas pousser les autres, porter un costume de bain et un casque de bain, plonger aux endroits permis, etc. Ensuite, c'est de percevoir tout au long des 8 cours, une attitude positive, de toujours persévérer et d'aider ses coéquipiers au besoin. Finalement, de faire comprendre aux élèves comment se fait la respiration (inspiration sur le côté et expiration au fond de l'eau).

4.2 Faire comprendre aux élèves comment trouver sa stabilité dans l'eau (prise d'appui avec les godilles)

4.3 Faire comprendre aux élèves comment faire un battement de jambes efficaces au crawl (tout part de la hanche, genoux légèrement fléchis et chevilles pointées et détendues)

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 5 : Tâches d'entraînement systématique (20 minutes)

Commentaire [r10]: Habituellement, tu dois écrire une TAS suivi de TES pour le même apprentissage. Ensuite tu recommences avec un autre apprentissage

Des explications et des rétroactions seront faites entre chaque tâche pour permettre aux élèves de comprendre le processus et qu'ils puissent s'améliorer.

5.1 L'apprenant doit tenir le bord de la piscine et inspirer profondément. Ensuite, il doit submerger sa tête dans l'eau afin d'expirer et de relâcher complètement son air à l'aide de sa bouche et de son nez. L'expiration doit s'effectuer progressivement. (15 répétitions). (3 minutes)

5.2 L'élève doit se placer de façon à former une étoile sur le dos et sur le ventre. Tenir 10 secondes. (3 minutes)

L'élève doit se placer à la verticale pour effectuer des battements de jambes. Les mains de l'élève doivent être à la surface de l'eau. (15 sec. lentement, 15 sec. rapidement et 15 sec. de pause.) (5 minutes)

5.3 L'élève doit tenir le bord de la piscine avec ses mains (bras allongés) et venir se placer à l'horizontale afin d'effectuer des battements de jambes. (3 minutes)

L'élève doit se placer à l'horizontale en tenant une planche en extension au bout de ses bras. Il doit exécuter 50 mètres en utilisant seulement le battement de ses jambes. Il doit garder son air le plus longtemps possible et ensuite expirer de façon adéquate. (5 minutes)

L'élève doit essayer de nager le crawl le mieux possible (100 mètres) tout en respirant aux 2 coups de bras. Donc, la respiration s'effectue du même côté choisi par l'élève (5 minutes)

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification et questionnement à l'oral

3e temps pédagogique : Intégration des apprentissages de la SEA

Tâche # 6 : Intégration des apprentissages et lien vers le prochain cours (5 minutes)

Il s'agira de poser des questions aux élèves, afin de vérifier si les savoirs ont été bien compris. Également, un lien sera fait avec le cours suivant. Au prochain cours, on continuera de travailler les mêmes savoirs en ajoutant les éléments d'équilibre et de synchronisation au crawl et les élèves transfèreront ces acquis en nageant sur le dos.
Questions à poser aux élèves :

1) Quelqu'un peut-il me rappeler la production attendue?
2) Nommez-moi deux consignes de sécurité à la piscine?
3) Pourquoi une respiration fluide est-elle importante?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

SÉANCE 2

À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes d'équilibration et des principes de synchronisation en respectant un rythme, c'est-à-dire d'identifier des points d'appuis dans l'eau et d'exécuter des battements de jambes synchronisés avec le mouvement des bras. Par le fait même. De nager le crawl en appliquant une technique appropriée selon la durée de l'activité et d'initier les élèves à nager le dos.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (3 minutes)

Je vais poser des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

Questions à poser aux élèves :

1) Qu'est-ce que vous avez appris au dernier cours de piscine?
2) Nommez-moi la production attendue?
3) Est-ce que le mouvement des jambes est aussi efficace que le mouvement des bras?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 2 : Rappel de la production attendue (1 minute)

Compléter la réponse des élèves

Au cours de la SAE, vous aurez l'occasion d'apprendre trois styles de nage, d'effectuer des virages et des exercices de flottabilité. Par la suite, vous devrez choisir et exécuter vos choix d'actions motrices en respectant les règles de sécurité et d'éthique reliées à un milieu aquatique dans le but de réaliser 10 longueurs de 25 mètres en appliquant au moins 2 styles de nage, deux virages et une position de flottabilité avec un temps inférieur à 8 minutes. Finalement, vous devrez évaluer vos choix et votre exécution, afin de cerner les améliorations souhaitables.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

2e temps pédagogique : Réalisation des apprentissages de la SEA

Tâche # 3 : Tâche d'acquisition de savoirs (10 minutes)

Commentaire [r11]: Même commentaire que la SEA #1

Étant donné que la respiration et le battement de jambes ont été vus au dernier cours, on commencera à utiliser les bras pour se propulser au crawl. Il s'agira d'utiliser la technique de la godille pour sentir l'eau et prendre un point d'appui. C'est un mouvement de 8 avec seulement les mains et on y ajoute un battement de jambes.

3.1 Finalement, on commencera à initier les élèves au dos en transférant les acquis du crawl pour les ajuster au dos en abordant le battement de jambes et la position du corps.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 4 : Tâches d'entraînement systématique (15 minutes)

Des explications et des rétroactions seront faites entre chaque tâche pour permettre aux élèves de comprendre le processus et qu'ils puissent s'améliorer.

1) L'élève doit exécuter 4 longueurs en ayant la bonne position du corps tout en s'aidant de ses mains placées en position (godille) et deux de ces longueurs se font avec un pull entre les jambes.
2) L'élève doit faire des battements de jambes sur le côté avec une main devant en appui qui tient un pull et l'autre le long de son corps. (4 longueurs)
3) En équipe de 2, il y a une personne qui place une nouille à la hauteur de son ventre pour se positionner en planche ventrale et vient faire le mouvement des bras (un côté à la fois, 15 répétitions) en exagérant la montée du coude afin de venir toucher à la planche tenue par le coéquipier à une hauteur d'environ 30 à 40 centimètres).

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage

Outil d'évaluation : Liste de vérification et questionnement à l'oral

Tâche # 5 : Tâche de structuration des savoirs (5 minutes)

Retour sur les apprentissages faits en grand groupe et offrir des conseils généraux en lien avec les trois premières tâches réalisées.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 6 : Tâches d'entraînement systématique (15 minutes)

1) Sur le dos, ils feront un 50 mètres de nage juste avec un battement de jambes avec son corps orienté à l'horizontale et les bras sur le côté.
2) Sur le dos, ils feront un 50 mètres de nage juste avec un battement de jambes avec son corps orienté à l'horizontale et les bras allongés de chaque côté de la tête.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification

3e temps pédagogique : Intégration des apprentissages de la SEA

Tâche # 7 : Intégration des apprentissages et lien vers le prochain cours (5 minutes)

Il s'agira de poser des questions aux élèves, afin de vérifier si les savoirs ont été bien compris. Également, un lien sera fait avec le cours suivant. Au prochain cours, on travaillera surtout la synchronisation et la coordination de tous les points techniques. Le style de nage du dos et de la brasse sera principalement travaillé au prochain cours.

1) Selon vous, quel est le style le plus rapide entre le crawl et le dos?
2) Quels sont les facteurs qui peuvent te ralentir lorsque tu nages?
3) Quelles sont vos forces et vos faiblesses lorsque tu nages au crawl et au dos?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

SÉANCE 3

À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes de coordination, des principes de synchronisation en respectant un rythme, d'appliquer des principes qui permettent de maintenir son équilibre dans des postures variées. (dos et brasse) C'est-à-dire de bien positionner sa tête et réaliser une rotation des bras efficaces au dos, ainsi que d'initier le mouvement des jambes à la brasse comme un saut de grenouille.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (4 minutes)

Je vais poser des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

Questions à poser aux élèves :

1) À quoi sert le battement de jambes tant au crawl qu'au dos?
2) Quel est l'ordre de l'entrée à l'eau du mouvement des bras au crawl?
3) Rappelez-moi les consignes de sécurité à la piscine?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

2e temps pédagogique : Réalisation des apprentissages de la SEA

Tâche # 2 : Tâche d'acquisition de savoirs (15 minutes)

Nous allons finir de voir les savoirs reliés au dos comme la position de la tête, la rotation des épaules et la position des bras dans le fond de l'eau. On commencera à décortiquer les mouvements d'un style de nage complètement différent celui de la brasse. On travaillera le battement de jambes comme si c'était un saut de grenouille et le mouvement des bras se faisant de façon symétrique.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 3 : Tâches d'entraînement systématique (30 minutes)

1) Sur le dos avec un pull entre les jambes, réaliser des coups de bras un côté à la fois sur 50 mètres.
2) Sur le dos, nager 100 mètres en se propulsant à l'aide du câble pour bien sentir la finalité du mouvement.
3) Sur le dos, nager 100 mètres en réalisant 1 battement de jambes aux 2 coups de bras.
4) Sur le dos, nager 100 mètres en réalisant 1 battement de jambes aux 2 coups de bras avec un verre de polystyrène rempli à moitié d'eau et le mettre sur son front, afin de percevoir si la tête est bien alignée.
5) À la brasse, tenir une planche aquatique, nager 50 mètres avec seulement le battement des jambes.
6) À la brasse, mettre un pull entre les jambes, et nager 50 mètres avec seulement le mouvement des bras.
7) Réaliser 50 mètres de nage à la brasse en faisant des coups de bras et des ciseaux au niveau des jambes.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification et questionnement à l'oral

3e temps pédagogique : Intégration des apprentissages de la SEA

Tâche # 4 : Intégration des apprentissages et lien vers le prochain cours (5 minutes)

Il s'agira de poser des questions aux élèves, afin de vérifier si les savoirs ont été bien compris. Également, un

lien sera fait avec le cours suivant. Le style de nage de la brasse et une tâche complexe seront travaillés au prochain cours pour assimiler tous les savoirs appris en fonction des trois styles de nage.

Questions aux élèves :

1) Quels sont les savoirs appris aujourd'hui?
2) Pourquoi est-il important d'avoir un bon roulis au niveau des membres supérieurs?
3) Quelle est la difficulté de nager au dos?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

SÉANCE 4

À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes de coordination et des principes de synchronisation en respectant un rythme, d'appliquer des principes qui permettent de maintenir son équilibre dans des postures variées en faisant le moins de coups de bras possible (tous les styles de nage). Finalement, deux styles de virages seront enseignés aux élèves.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (3 minutes)

Je vais poser des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

Questions à poser aux élèves :

1) Qu'est-ce qu'on a fait au dernier cours?
2) Pourquoi la brasse est-elle le style de nage le plus lent?
3) Qu'est-ce que vous pensez planifier comme plan d'action?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

2e temps pédagogique : Réalisation des apprentissages de la SEA

Tâche # 2 : Tâche d'acquisition de savoirs (7 minutes)

C'est le dernier cours où les élèves acquerront des savoirs. L'élève verra comment bien placer sa tête et savoir respirer correctement. Une fois que ces savoirs auront été vus, tous les mouvements devront être coordonnés pour réaliser une nage efficace. Donc, les principes de locomotion, non-locomotion, d'équilibre et de synchronisation seront enseignés.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 3 : Tâches d'entraînement systématique (15 minutes)

1) De nager 50 mètres en effectuant des mouvements de bras à la brasse, il s'agira d'expulser tout son

air dans le fond de l'eau. Toutes 3 secondes, l'élève se propulsera grâce à ses bras et sa prise d'appui et au même moment, il inspire en sortant légèrement les épaules de l'eau.

2) Il s'agira de nager 100 mètres à la brasse en coordonnant et synchronisant le mouvement des bras, le battement des jambes et la respiration.
3) L'élève réalisera 8 fois 50 mètres de nage et, pour chaque 50 mètres, l'élève aura 1 minute et, 15 secondes, peu importe le style de nage.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification et questionnement à l'oral

Tâche # 4 : Tâche d'acquisition de savoirs (10 minutes)

Pour savoir nager efficacement et retrancher des secondes à son temps, les élèves apprendront à effectuer des virages pour changer de direction d'un bord à l'autre de la piscine. Il s'agira de faire une culbute avant du corps pouvant être utilisée au crawl et au dos en réalisant 5 phases : l'approche, la culbute, la poussée au mur, la phase de glisse et la sortie de l'eau. Ce nouveau savoir sera expérimenté individuellement, et en y ajoutant toutes les connaissances vues jusqu'à présent.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 5 : Tâches d'entraînement systématique (15 minutes)

1) En équipe de deux, à une distance d'environ 4 mètres du bord, chaque élève va faire une approche au crawl pour exécuter une culbute avant en finissant par se propulser avec ses pieds avec le bord de la piscine, faire une rotation du corps et glisser sous l'eau. Pendant ce temps, son coéquipier observe sa technique et offre une rétroaction à ce dernier. Il change de rôle après chaque exécution.

2) En équipe de deux, à une distance d'environ 4 mètres du bord, chaque élève va faire une approche au dos pour exécuter une culbute avant en finissant par se propulser avec ses pieds avec le bord de la piscine et glisser sous l'eau. Pendant ce temps, son coéquipier observe sa technique et offre une rétroaction à ce dernier. Il change de rôle après chaque exécution.

3) De nager 2 longueurs au crawl, 2 longueurs à la brasse et 2 longueurs au dos et l'objectif est de diminuer le nombre de coups entre la longueur de départ et celle d'arriver pour chacun des styles.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification et questionnement à l'oral

3e temps pédagogique : Intégration des apprentissages de la SEA

Tâche # 6: Intégration des apprentissages et lien vers le prochain cours (5 minutes)

Il s'agira de poser des questions aux élèves, afin de vérifier si les savoirs ont été bien compris. Également, un lien sera fait avec le cours suivant. Le style de nage de la brasse et une tâche complexe seront travaillés au prochain cours pour assimiler tous les savoirs appris en fonction des trois styles de nage.

Questions aux élèves :

1) Quels savoirs avez-vous appris aujourd'hui?
2) Quel est le style le plus facile à nager pour vous et pourquoi?
3) Comment avez-vous distribué votre nombre de longueurs?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

RÉALISATION

Durée : 4 séances

Matériel : Planches aquatiques pour tous, des pulls pour tous, cahiers de travail, crayons et chronomètre

DÉROULEMENT GÉNÉRAL POUR CHACUNE DES SÉANCES

- Rappel aux élèves de la production attendue, des éléments observables et du déroulement des quatre séances à venir.
- 1re partie de la tâche complexe (planification), la 2e partie de la tâche complexe (planification), la tâche complexe de l'exécution et la dernière partie liée à la tâche complexe d'évaluation

DESCRIPTION DE CHACUNE DES SÉANCES DE LA PHASE DE RÉALISATION DE LA SAÉ

SÉANCE # 5

Séance 5 : À la fin de la séance, l'élève sera capable d'appliquer des principes de synchronisation en respectant un rythme, d'appliquer des principes qui permettent de maintenir son équilibre dans des postures variées. Il devra inscrire sur sa feuille d'évaluation les choix qu'il devra exécuter lors de l'évaluation. L'élève réalisera 8 fois 50 mètres de nage en nageant les trois styles et en prenant un maximum de deux pauses de 15 secondes.

Tâche # 1 : Rappel de la production attendue (1 minute)

Au cours de la SAE, vous aurez l'occasion d'apprendre trois styles de nage, d'effectuer des virages et des exercices de flottabilité. Par la suite, vous devrez choisir et exécuter vos choix d'actions motrices en respectant les règles de sécurité et d'éthique reliées à un milieu aquatique dans le but de réaliser 10 longueurs de 25 mètres en appliquant au moins 2 styles de nage, deux virages et une position de flottabilité avec un temps inférieur à 8 minutes. Finalement, vous devrez évaluer vos choix et votre exécution, afin de cerner les améliorations souhaitables.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

2e temps pédagogique : Réalisation des apprentissages de la SEA

Tâche # 2 : Tâche complexe (planification) (10 minutes)

Individuellement, chaque élève va remplir dans son cahier de travail pour déterminer ses forces et faiblesses en lien avec chaque style de nage, les virages et les positions de flottabilité.

Fonction de l'évaluation : Reconnaissance des compétences
Outil d'évaluation ~~: Cahier de l'élève~~

Tâche # 3 : Tâche d'entraînement systématique (22 minutes)

Dans un premier temps, l'enseignant explique la tâche complexe aux élèves et ceux-ci doivent réaliser 8 fois 50 mètres en variant les trois styles de nage. L'élève a le droit d'utiliser deux pauses de 15 secondes pendant la tâche. Les élèves se placeront en équipe de 2. L'un exécutera la tâche demandée et l'autre comptera le nombre de longueurs et s'assurera qu'il ne prenne pas plus de deux pauses de 15 secondes. L'enseignant

Commentaire [r12]: Cette tâche aurait pu être faite à chaque cours à l'aide d'une liste de vérification.

Ici, ils devraient analyser leur liste de vérification et faire leur choix

Commentaire [r13]: Sur quoi portera ton regard ton écoute, tes rétroactions?

Commentaire [r14]: TES – pratique du plan

calculera le temps à titre indicatif.

Dans un deuxième temps, avant de nager, les élèves auront 5 minutes pour planifier dans leur cahier de travail cette tâche en choisissant le nombre de longueurs qu'ils feront pour chacun des styles et l'ordre des styles de nage. Par la suite, l'élève présentera son plan d'action à un coéquipier.

Commentaire [r15]: Voilà la tâche complexe «planification»

Il évaluera sa prestation à propos des succès et des difficultés rencontrées durant la tâche complexe avec son coéquipier en écrivant cela dans son cahier de travail. L'élève pourra apporter des ajustements au besoin.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification

3e temps pédagogique : Intégration des apprentissages de la SEA

Tâche # 5 : Intégration des apprentissages et lien vers le prochain cours (5 minutes)

Il s'agira de poser des questions aux élèves, afin de vérifier si les savoirs ont été bien compris. Également, un lien sera fait avec le cours suivant. Le prochain cours sera consacré à pratiquer son plan d'action dans une tâche complexe et d'être en mesure de bien coordonner et synchroniser ses actions liées aux trois styles de nage.

Questions aux élèves :

1) Quels sont les savoirs appris aujourd'hui?
2) À quoi sert la glisse sous l'eau?
3) Dans quel sport pouvons-nous utiliser des culbutes?
4) Quel truc pourrait-on se donner pour percevoir qu'on avance plus rapidement dans l'eau? (compter le nombre de coups de bras et essayer de le diminuer)

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

SÉANCE # 6 :

À la fin de la séance, l'élève sera capable d'exécuter l'ensemble des techniques de natation en coordonnant ses mouvements et en synchronisant ses actions en respectant un rythme. Il réalisera 4 fois 100 mètres de nage en choisissant deux styles de nage et ayant le droit à deux pauses de 15 secondes.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (3 minutes)

Je vais poser des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

Questions à poser aux élèves :

1) Qu'est-ce qu'on a fait au dernier cours?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage

Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

2e temps pédagogique : Réalisation des apprentissages de la SEA

Tâche # 3 : Tâche d'entraînement systématique (25 minutes)

L'enseignant explique la tâche aux élèves et ceux-ci doivent réaliser 4 fois 100 mètres en variant deux styles de nage et réaliser au moins deux virages. L'élève a le droit d'utiliser deux pauses de 15 secondes pendant la tâche. Les élèves se placeront en équipe de 2. L'un exécutera la tâche demandée et l'autre comptera le nombre de longueurs et s'assurera qu'il ne prenne pas plus de deux pauses de 15 secondes. L'enseignant calculera le temps à titre indicatif.

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Liste de vérification et questionnement à l'oral

Tâche # 4 : Tâche complexe (planification) (10 minutes)

Individuellement, chaque élève va remplir dans son cahier de travail. L'élève devra planifier son plan d'action en choisissant deux des styles de nages, ainsi que le nombre de longueurs pour chacun des styles, les deux virages qu'ils exécuteront et leur posture de flottabilité.

Fonction de l'évaluation : Reconnaissance des compétences
Outil d'évaluation : ~~Cahier de l'élève~~

3e temps pédagogique : Intégration des apprentissages de la SEA

Tâche # 5 : Intégration des apprentissages et lien vers le prochain cours (5 minutes)

Il s'agira de poser des questions aux élèves, afin de vérifier si les savoirs ont été bien compris. Également, un lien sera fait avec le cours suivant. Au prochain cours, ça sera les évaluations pour la moitié du groupe.

Questions aux élèves :

1) Quels sont les savoirs appris aujourd'hui?
2) Quelles sont vos craintes en lien avec l'évaluation?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

SÉANCE # 7 : Évaluation des composantes de la compétence

Commentaire [r16]: Où sont les 3 temps pédagogiques de cette SEA et la suivante?

Séance 7 : Durant le cours, l'élève devra réaliser sa prestation finale devant l'enseignant.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (3 minutes)

Je vais poser des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

Questions à poser aux élèves :

2) Qu'est-ce qu'on a fait au dernier cours?
3) Qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui ?
4) Des questions ?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 2 : Tâche complexe liée à l'exécution (40 minutes)

- L'évaluation se fera durant tout le cours.
- Faire 10 longueurs de 25 mètres en utilisant au moins deux styles de nage enseignés en 8 minutes.
- Réaliser au moins 2 virages
- Réaliser au moins 1 position de flottabilité durant 5 secondes
- 3-4 corridors de nage seront utilisés pour l'évaluation.
- 2 vagues de nageurs seront utilisées pour permettre une fluidité lors de l'évaluation.
- Aucun aide flottant pendant l'évaluation.
- En équipe de deux, le coéquipier coche le nombre de longueurs réalisé dans son cahier de l'élève et l'autre réalisera l'évaluation.
- Pour chaque corridor de nage, il y aura un chronométreur. Il s'agira d'un élève.

b) Pendant l'évaluation, l'enseignant se déplace d'un corridor à l'autre pour évaluer les élèves en action avec sa grille d'évaluation et un résumé du plan d'action de chaque élève. Il évaluera si l'élève respecte ses choix d'actions, si l'exécution est efficace et avec le cahier de chacun des élèves, ce dernier pourra voir l'analyse réflexive. (45 minutes)

Fonction de l'évaluation : Reconnaissance des compétences
~~Outil~~ d'évaluation : Grille d'évaluation de l'enseignant avec des critères spécifiques

SÉANCE # 8 : Évaluation des composantes de la compétence

Séance 8 : Durant le cours, l'élève devra réaliser sa prestation finale devant l'enseignant, évaluera sa prestation finale.

Tâche # 1 : Activation des connaissances antérieures (3 minutes)

Je vais poser des questions aux élèves pour activer leurs connaissances antérieures.

Questions à poser aux élèves :

5) Qu'est-ce qu'on a fait au dernier cours?
6) Qu'est-ce qu'on fait aujourd'hui ?
7) Des questions ?

Fonction de l'évaluation : Aide à l'apprentissage
Outil d'évaluation : Questionnement à l'oral

Tâche # 2 : Tâche complexe liée à l'exécution (40 minutes)

Commentaire [r17]: Tu ne pourras pas être attentif aux 4 nageurs en même temps et même si tu le pouvais tu auras besoin d'environ 15 minutes par groupe de 4. Ton groupe comptera de entre 7 et 9 groupes. Tu auras donc besoin de deux SEA

Commentaire [r18]: Tu perdras des informations sur tes élèves. Cela représentera un biais à ton évaluation.

Commentaire [r19]: Tu dois être plus précis dans ton objet de l'évaluation

a) Échauffement en piscine et explication de l'évaluation et du déroulement du cours. (10 minutes)

- L'évaluation se fera durant tout le cours.
- Faire 10 longueurs de 25 mètres en utilisant au moins deux styles de nage enseignés en 8 minutes.
- Réaliser au moins 2 virages
- Réaliser au moins 1 position de flottabilité durant 5 secondes
- 3-4 corridors de nage seront utilisés pour l'évaluation.
- 2 vagues de nageurs seront utilisées pour permettre une fluidité lors de l'évaluation.
- Aucun aide flottant pendant l'évaluation.
- En équipe de deux, le coéquipier coche le nombre de longueurs réalisé dans son cahier de l'élève et l'autre réalisera l'évaluation.
- Pour chaque corridor de nage, il y aura un chronométreur. Il s'agira d'un élève.

b) Pendant l'évaluation, l'enseignant se déplace d'un corridor à l'autre pour évaluer les élèves en action avec sa grille d'évaluation et un résumé du plan d'action de chaque élève. Il évaluera si l'élève respecte ses choix d'actions, si l'exécution est efficace et avec le cahier de chacun des élèves, ce dernier pourra voir l'analyse réflexive. (40 minutes)

c) Prochaine phase, celle de l'intégration qui est expliquée plus bas. (15 minutes)

Fonction de l'évaluation : Reconnaissance des compétences
Outil d'évaluation : Grille d'évaluation de l'enseignant avec des critères spécifiques

INTÉGRATION

Durée : 20 minutes

Matériel : Tous les cahiers de l'élève et des crayons

Fin de la séance 8 (SYNTHÈSE DES APPRENTISSAGES)

Tâche # 1 : Tâche complexe liée à l'évaluation (20 minutes)

Dans leur cahier de travail, les élèves devront remplir leur auto-évaluation dans leur cahier de l'élève, ainsi qu'une discussion en groupe avec l'enseignant.

Explication aux élèves de ce qu'ils vont faire dans les prochains cours avec la présentation d'une nouvelle SAE en Interagir et comme moyen d'action le sepak takraw.

Faire des liens avec les savoirs appris pour les réinvestir dans d'autres contextes comme en gymnastique et en acrogym.

Questions aux élèves :

À la suite de votre prestation, qu'est-ce qui a le mieux fonctionné dans votre plan d'action?

À la suite de votre prestation, qu'est-ce qui a le moins bien fonctionné dans votre plan d'action?

Qu'est-ce qui est venu influencer votre prestation finale? (fatigue, mauvais départ, etc.)

Si tu avais à participer à une compétition de haut niveau en natation, quel élément technique devrais-tu améliorer?

Dans quelles activités du quotidien ou sport pouvons-nous appliquer les savoirs vus en natation?

Fonction de l'évaluation : Reconnaissance des compétences
Outil d'évaluation : Cahier de l'élève et questionnement à l'oral

RÉFÉRENCES

Bon, D. (2002). *Cours de natation*, Édition de Vecchi, 157p.

Dufresne, P. (2013). *Didactique des activités aquatiques au préscolaire/primaire et au secondaire*, Notes de cours sur la technique du crawl, du dos, de la brasse, des départs et des plongeons de départ.

LISTE DE VÉRIFICATION DE L'ENSEIGNANT EN LIEN AVEC L'EXÉCUTION

~~**Compétence : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques**~~

~~**GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ENSEIGNANT**~~

DATE : 31 mars 2014

GROUPE : 101

Secondaire 1

Légende : **V Réussi** **R Non-réussi** **NOMS DES ÉLÈVES**	**Résultat en pourcentage**	**Position de flottaison**	**Crawl**			**Dos**			**Brasse**			**Virage**	
		Éléments observables											
		Alignement des segments	Rotation du corps + respiration	Mouvement des bras	Mouvement des jambes	Rotation du corps	Mouvement des bras	Mouvement des jambes	Position du corps	Mouvement des bras	Battement des jambes	Approche	Contact avec les pieds
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
26.													
27.													
28.													

Commentaire [r20]: Pour une liste de vérification OK mais pas pour une grille d'évaluation de la compétence. À retravailler en lui donnant la bonne fonction. N'oublie pas que si tu partages ta SAÉ, les gens qui la reprendront ne sauront peut-être pas faire la différence entre l'évaluation «aide à l'apprentissage» par rapport à une technique et la fonction «reconnaissance des compétences». Tu envoies alors un mauvais message dans le milieu.

ANNEXE 1

OUTILS D'ÉVALUATION DE L'ENSEIGNANT

Compétence : Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques

GRILLE D'ÉVALUATION DE L'ENSEIGNANT
DATE : 31 mars 2014

GROUPE : 101

Secondaire 1

Légende : **+ Réussi** **+- Plus ou moins réussi** **x Non réussi** **O Avec de l'aide** **NE : Non évalué** **NOMS DES ÉLÈVES**	**Résultat en**	**Critères d'évaluation**									
		Cohérence de la planification	**Efficacité de l'exécution**							**Pertinence du retour réflexif**	
		Éléments observables (indiquez, dans la colonne visée, la cote concernée ou tout autre signe distinctif pour expliquer votre résultat)									
		Sélectionne une ou plusieurs actions selon son niveau d'habileté motrice	Applique des principes d'équilibration	Applique des principes de synchronisation	Applique des principes de locomotion	Applique des principes de non-locomotion	Applique des principes de coordination	Respecte les règles de sécurité	Respecte les règles d'éthique	Juger de ses résultats et ses choix	~~Cerner les améliorations souhaitables~~
29.											
30.											
31.											
32.											
33.											
34.											
35.											
36.											
37.											
38.											
39.											
40.											
41.											
42.											
43.											
44.											
45.											
46.											
47.											
48.											
49.											
50.											
51.											
52.											
53.											
54.											
55.											
56.											