



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Contenu de la trousse pédagogique 1^{er} cycle

Fiche A* Animation du livre

Fiche 1.1 Compréhension de texte

Fiche 1.1 CORRIGÉ

Fiche 1.2 Éthique et culture religieuse: La vie et la mort

Fiche 1.2 CORRIGÉ

Fiche B Boîte à souvenirs

Fiche 1.3 Production écrite

Fiche C Présentation orale de la boîte à souvenirs

Fiche D Évaluation par les pairs de la présentation orale

*: les fiches identifiées par une lettre sont communes aux 1^{er} et 2^e cycles



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Animation du livre

Compétences: Apprécier des œuvres littéraires – Lire des textes variés

Cycles: 1^{er} et 2^e

Avant la lecture

Relever avec les élèves les détails de la page titre (auteure, illustratrice, titre, image).

Ne pas lire aux élèves le message destiné aux parents, mais leur en faire un résumé afin qu'ils connaissent l'intention d'écriture de l'auteure.

Faire un lien avec les dédicaces de l'auteure.

Lire l'album une première fois au complet, pour laisser les élèves s'imprégner de l'histoire et des illustrations.

Après la lecture

Retour.

Quelle activité du livre aurais-tu aimé vivre ?

Es-tu assez grand pour la faire ? Pourquoi ? (Estimer l'âge du personnage principal à la page choisie, se demander quels sont les préalables pour être en mesure de faire cette activité, comme avoir des dents pour manger des bonbons, être capable de courir, ne pas avoir peur des hauteurs.)

Distribuer la fiche de compréhension de texte ou écrire les questions au tableau si vous préférez que les élèves répondent oralement. Expliquer les questions afin de diriger leur écoute et s'assurer que toutes les notions sont comprises.



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Animation du livre (suite)

Relire l'album une deuxième fois pour l'approfondir

Dès la lecture de la première page, faire une pause après « On ne sait pas ».

Demander aux élèves où vont les gens lorsqu'ils meurent. Faire une courte causerie.

Poursuivre la lecture en mettant l'accent sur la réponse de l'auteure à cette question.

Les gens décédés restent dans notre cœur.

Faire la lecture complète du livre, sauf la section à compléter.

Laisser du temps aux élèves pour compléter leur fiche ou poser les questions et faire répondre les élèves oralement.

Montrer aux élèves que les photos représentent des souvenirs de la maman avec son papa.

Enchaîner avec les autres fiches choisies.



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Compréhension de texte 1^{er} cycle

Nom:

1. Que veut dire « chagrine » ?

2. Quelle sorte d'arbre le grand-papa a-t-il planté ?

3. Quel est le nom du jeu ?

4. Trouve 2 adjectifs de couleur.

5. L'auteure utilise un début de phrase qui se répète souvent, quel est-il ?

6. Trouve deux mots qui désignent l'homme.

7. Trouve combien de fois la feuille d'érable seule se retrouve dans le livre.



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Compréhension de texte 1^{er} cycle (corrigé)

Nom:

1. Que veut dire « chagrine » ?

Avoir de la peine, être triste.

2. Quelle sorte d'arbre le grand-papa a-t-il planté ?

Un érable.

3. Quel est le nom du jeu ?

L'oreiller.

4. Trouve 2 adjectifs de couleur.

Rouge, jaune, orange, noir.

5. L'auteure utilise un début de phrase qui se répète souvent, quel est-il ?

Lorsque tu seras assez grand pour...

6. Trouve deux mots qui désignent l'homme.

Papa, grand-papa, grand-père.

7. Trouve combien de fois la feuille d'érable seule se retrouve dans l'histoire.

3 fois.



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Éthique et culture religieuse: La vie et la mort

Compétence: Manifester une compréhension du phénomène religieux

Cycle: 1^{er}

Nom:

1. As-tu déjà été en contact avec la mort de quelque chose de végétal?

Qu'est-ce qui peut faire mourir une plante?

2. Qu'est-ce qui peut faire mourir un animal?

3. Qu'est-ce qui peut faire mourir un humain?



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

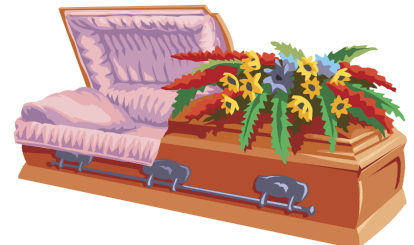
www.editionsaf.com



Éthique et culture religieuse: La vie et la mort (suite)

4. À la suite de ce que tu as écrit aux numéros 1, 2 et 3, fais une liste des besoins des êtres vivants.

5. Associe les images aux différentes étapes du cycle de la vie.
Mots à associer: maturité, mort, croissance, naissance.





Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Éthique et culture religieuse: La vie et la mort (corrigé)

Compétence: Manifester une compréhension du phénomène religieux

Cycle: 1^{er}

Nom:

1. As-tu déjà été en contact avec la mort de quelque chose de végétal ?

Qu'est-ce qui peut faire mourir une plante ?

Manque d'eau, de soleil, d'espace, d'engrais.

2. Qu'est-ce qui peut faire mourir un animal ?

Manque de nourriture ou absence d'abri, maladie, blessures, vieillesse.

3. Qu'est-ce qui peut faire mourir un humain ?

Manque de nourriture ou absence d'abri, maladie, blessures, vieillesse.

4. À la suite de ce que tu as écrit aux numéros 1, 2 et 3, fais une liste des besoins des êtres vivants.

Se nourrir, se loger, être en sécurité, bien dormir, se laver.

5. Associe les images aux différentes étapes du cycle de la vie.



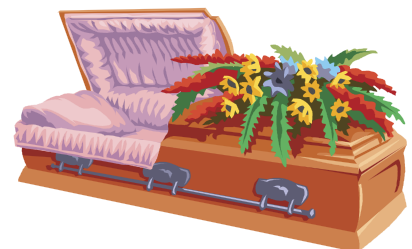
Naissance



Croissance



Maturité



Mort



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Boîte à souvenirs

Compétences: Écrire des textes variés – Réaliser des créations plastiques personnelles

Cycles: 1^{er}, 2^e, 3^e

Introduction

Qu'est-ce que le deuil ? Le deuil est une réaction de tristesse éprouvée à la suite du décès d'une personne aimée ou après la perte de quelque chose d'une grande importance.

Comment se sent-on en période de deuil ? (peine, colère, tristesse)

La maman du livre *Toujours près de toi* a décidé de raconter ses souvenirs à son fils pour se sentir mieux dans le deuil de son père. Se souvenir des moments heureux vécus avec la personne décédée aide souvent à vivre le deuil.

Mentionner que l'auteure a ajouté une section souvenir à compléter.

Inviter les élèves à se souvenir d'une personne chère.

Consignes

Utiliser une boîte de chaussure ou toute autre boîte du genre avec un couvercle.

Faire le choix d'une personne importante (peut être décédée ou vivante) et faire la boîte à souvenirs en son honneur.

Choisir une couleur qui fait penser à la personne dont nous voulons nous souvenir.

Trouver et découper, dans de vieilles revues, des images de la couleur choisie qui font penser à cette personne.

Faire un collage de ces images sur la boîte. S'assurer que la boîte peut encore s'ouvrir et se refermer.



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Boîte à souvenirs (suite)

Écrire le nom de la personne dont on veut garder les souvenirs sur la boîte.

Demander aux élèves d'apporter des souvenirs.

Glisser à l'intérieur des objets, des photos ou tout autre souvenir de cette personne.

Inviter l'élève à écrire un court texte à insérer dans la boîte.

Compléter la fiche « Production écrite ».



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Présentation orale de ta boîte à souvenirs

Nom:

Présente la personne dont tu gardes des souvenirs:

Son nom:

Qui est-elle (un grand-père, une amie, etc.)?:

Raconte deux souvenirs liés aux photographies ou aux objets de ta boîte:

1.

2.

Réponds aux questions de tes amis.



Toujours près de toi

Éditeur: Fonfon

Auteure: Valérie Fontaine

Illustratrice: Ninon Pelletier

www.editionsaf.com



Évaluation par les pairs de la présentation orale de la boîte à souvenirs

Ton nom:

Présentation de:

1. A dit le nom de la personne:

2. A parlé du lien qui l'unit à la personne:

3. A raconté les deux souvenirs:

4. Son débit était:

Trop lent [] correct [] trop rapide []

5. Son volume était:

Trop bas [] correct [] trop fort []

Quelle question as-tu posée à cet ami?
